

**Индивидуальный маршрут развития
ребенка с ОВЗ (тяжелое нарушение речи)
воспитанника подготовительной группы
общеразвивающей направленности**

**Воспитатели: Лебединкина Светлана Савельевна
Муслимова Хадижат Ильмияминовна**

Цель: педагогическое сопровождение и совместная со специалистами ДОО коррекция речевых нарушений с целью преодоления отклонений в психофизическом развитии ребенка.

Задачи сопровождения ребенка.

1. Развитие импрессивной и экспрессивной речи ребенка, речевого общения и разговорной диалогической речи.
2. Формирование системы сенсорных эталонов и развитие навыков ориентировки в пространстве и во времени.
3. Развитие мелкой моторики рук, психических процессов.
4. Формирование интереса к занятием изобразительной деятельности. Обучать в рисовании, лепки, аппликации
5. Формирование умения изображать простые предметы.

Разработка индивидуального образовательного маршрута реализуется с учетом адаптированной образовательной программы МБДОУ детского сада «Умка», а также с учетом рекомендаций специалистов.

Условия успешной реализации маршрута.

1. Соблюдение режимных моментов дома и в детском саду.
2. Регулярное посещение ребенком ДОО.
3. Ежедневное проведение индивидуальных или подгрупповых коррекционно-развивающих занятий.
4. Совместная работа всех специалистов ДОО (воспитателя, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора физической культуры) над реализацией индивидуального образовательного маршрута.

Структура и содержание коррекционно-развивающей работы.

Содержание коррекционно-развивающей работы представлено в основном индивидуальной формой работы. Групповая и подгрупповая форма работы предполагает коррекционно-развивающее воздействие не только со стороны воспитателя, но и внутри группы при взаимодействии с воспитанниками. Все задания и упражнения в игровой форме. Каждое занятие имеет 3 этапа (вводная часть, основная часть и заключительная). На протяжении всего дня воспитатели и младшие воспитатели создают условия по привитию ребенку культурно-гигиенических навыков в режимных моментах. С родителями проводятся консультации и даются рекомендации по коррекционно-развивающей работе.

В соответствии с этим, был разработан индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ОВЗ. Режим пребывания ребёнка в ДОУ	Полный день пятидневная неделя.
Заключение ПМПК: ТНР	ФИО ребенка данные Нуждается в создании условий для получения образования, коррекции нарушений, развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.
Рекомендации ПМПК № протокола	Форма получения образования: в образовательной организации в группе компенсирующей направленности. Образовательная программа: обучение в образовательной организации по адаптированной основной образовательной программе для детей с нарушениями речи. Степень включенности: полное включение в образовательный процесс. Специальные методы обучения: подбор индивидуального темпа работы и нагрузки ребенка, объема предлагаемых заданий, чередование видов деятельности; использовать коротко и четко сформулированные задания; при переходе от одного задания к другому предлагать упражнения, переключающие внимание ребенка на новый вид работы; дозированная помощь; пошаговость в предъявлении материала; опора на субъективный опыт ребенка.
Цели на текущий период (учебный год)	Содействие социализации ребенка с ОВЗ и максимального развития потенциала ребенка.

Специалист (ФИО)	Направление работы	Режим	Формы организации коррекционно-развивающей работы
воспитатели	Реализация программы индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития, коррекционная работа по ориентированию пространстве в режимные моменты и в совместной образовательной деятельности	5 дней в неделю	Разнообразные
Учитель-логопед:	Реализация программы индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития. Воспитание речевой активности, уточнение и расширение словаря, формирование фразовой и связной речи.	(1-2 р.в неделю).	Индивидуальные Групповые

Педагог-психолог:	Психологическая помощь - игровое взаимодействие по развитию эмоционально-волевой и познавательных сфер. По направлению коррекционные занятия по формированию мотивации к познавательной деятельности.	(1-2 р.в неделю).	Мини группы Индивидуальные
Воспитатель:	Физкультурные занятия	(1-2 р.в неделю).	Групповые Индивидуальная работа во время организации ООД
Муз .руководитель:	Музыкальные занятия	(1-2 р.в неделю).	Групповые Индивидуальная работа во время организации ООД
учитель-дефектолог	коррекционные занятия по развитию ВПФ, общей и мелкой моторики	(1-2 р.в неделю).	

Продуктивная и игровая деятельность при работе по пятидневной неделе

Образовательная область	Периодичность обучения	Условия обучения	
		Групповая Подгрупповая	Индивидуальная
Художественно-эстетическое развитие Лепка Рисование Аппликация Конструирование	Непосредственно-образовательная деятельность 2 раза в месяц 2 раза в месяц 2 раза в месяц 2 раза в месяц	1 раз в две недели 1 раз в две недели 1 раз в две недели 1 раз в две недели	Ежедневно в режимных моментах
Речевое развитие ЧХЛ	2 раз в месяц	1 раз в две недели	Ежедневно в режимных моментах

Социализация Формирование культурно- гигиенических навыков	Игровая деятельность	Игровая деятельность совместно с воспитанниками	Ежедневно в режимных моментах (показ и речевые инструкции)
Обучение игре Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Пальчиковые игры Подвижные игры	Игровая деятельность	Игровая деятельность совместно с воспитанниками	Ежедневно в режимных моментах (показ и речевые инструкции)
Время проведения мероприятий	30 мин.	30 мин.	30 мин.

Ожидаемый прогноз:

После проведения коррекционно-развивающей работы значительно изменится:

- умение правильно держать карандаш, мелки, уметь рисовать прямые и отрывистые линии;
- умение выполнять простейшие постройку совместно со взрослым из различного строительного материала;
- умение выполнять упражнения и движения по подражанию;
- умение рвать и мять пластилин, раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять простые детали в единую композицию.
- умение подготавливать с помощью взрослого свое рабочее место, смазывать аппликационные заготовки клеем при помощи взрослого, салфеткой прижимать заготовки.
- умение ориентироваться в пространстве, показывать правильно картинки с изображением частей суток.
- улучшится разговорная и диалогическая речь.

Результативность и эффективность программы можно выявить путем обследования, проводимого 2 раза в год на начало учебного года и на конец, после её прохождения.

Рекомендации для родителей.

1. Рассказывание по картинке
- 2.Создание и рисование простых композиций.
- 3.Лепка
- 4.Чтение сказок, потешек, пение детских песенок,

Для повышения педагогической компетенции родителей рекомендуется проведение тематических лекций:

«Обучение действиям с предметами»;

Используемая литература.

1. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения».
2. Игнатова Л.В., О.И.Волик, В.Д.Кулакова, Г.А.Холукова Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах».
3. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи.
4. Маллер А. Р. «Помощь детям с недостатками развития».
5. Филичева Т.Б., Тумакова Т.В. Коррекционная программа воспитания и обучения для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.
6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада.

Цель	Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
Целевые ориентиры	
Социально-коммуникативное развитие	- владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.); - отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; - переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
Художественно-эстетическое развитие	- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); - владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.); - знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; - понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская); - умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности; - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; - имеет элементарные представления о видах искусства; - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; - сопереживает персонажам художественных произведений.

Эти целевые ориентиры реализуются в разнообразных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, двигательной и чтения.

Календарно-тематический план

№	Цель	Задачи	Форма реализации	Ожидаемый результат
2 квартал (декабрь, январь, февраль)	Формирование культурно-гигиенических навыков самообслуживания	- Совершенствовать умения: Держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. - Закреплять умение: намазывать ножом масло на хлеб отрезать кусочек мяса, сосиски.	- Напоминание - Игровые приёмы - Художественное слово	- правильно пользоваться столовыми приборами, - есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекалывая из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно.
	Конструирование. Развивать положительное отношение и интерес к конструированию.	- Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, рисунков, фотографий, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов. - Поупражнять в строительстве по условиям, темам, замыслу. - Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения.	1.Индивидуальная работа. 2. Показ способов действия, сопровождаемый речевыми инструкциями. 3. Привлечь к созданию совместных простых построек	- Проявлять интерес к созданию простейших построек. - Понимать речевые инструкции при создании конструкций (возьми, поставь, положи, кубик, кирпичик).
	Лепка. Воспитывать интерес к лепке.	- Учить соотносить лепные поделки с реальными предметами. - Учить выполнять лепные действия с пластилином мять, разрывать на кусочки, соединять в целый кусок.	1. Индивидуальная работа. 2. Многократный показ способов действия, сопровождаемый речевыми комментариями.	- Ребенок должен научиться действовать по инструкции (возьми кусочек пластилина, положи на ладошку) - Научиться мять пластилин. - Выполнять простейшие инструкции.
	Рисование. Воспитывать	расширить и уточнить знания детей о натюрмортах;	учить выразительно передавать сюжет, образы. Наглядный метод -обращение к	1. Рисовать прямые и длинные линии.

	интерес к изображению различными средствами (фломастер, карандаш, мелки).	- развивать интерес к художественному творчеству; - закреплять правила поведения в общественных местах; - развивать мелкую моторику кистей;	образцу; исследование объекта изображения, показ способа действия; проблемные вопросы и ситуации; создание рисунков на основе широкого применения художественного слова, игровые приемы, сюрпризные моменты и др.	2. Рисовать карандашами, фломастерами, мелками. 3. Правильно держать карандаш
	Аппликация. Воспитывать интерес к выполнению аппликации.	1. Учить соотносить аппликацию с реальными предметами (шарик, гриб). 2. Знакомить с правилами и атрибутами необходимыми для выполнения аппликации (бумага, кисточка, подставка для кисточки, клеенка, тряпочка). 3. Учить наблюдать за действиями взрослого выполняющего аппликацию.	1. Индивидуальная работа. 2. Показ способов действия сопровождать речевыми инструкциями.	1. Уметь с помощью взрослого подготавливать свое рабочее место. 2. Салфеткой прижимать заготовку. 3. Смазывать заготовку клеем при помощи взрослого.
	ЧХЛ 1. Развитие импрессивной и экспрессивной речи ребенка, речевого общения и разговорной диалогической речи.	1. Уметь отвечать на поставленные вопросы предложением. 2. Учить заканчивать фразу нужным словом. 3. составлять предложения по картинке	1. Индивидуальная работа. 2. Чтение произведений с речевым сопровождением. 3. Организация пальчиковых игр, гимнастик.	1. Ребенок должен отвечать на вопросы педагога однословным, простым двухсловным предложениями. 2. Уметь с помощью взрослого заканчивать фразу нужным словом. 3. Уметь с помощью взрослого составлять простые предложения по картинке.
	Формирование культурно-гигиенических навыков самообслуживания.	1. Учить есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке 2. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. 3. полоскать рот после приема пищи.	1. Многократный показ взрослого, сопровождать свои действия речевыми комментариями. 2. Хвалить ребенка за любые малые успехи в достижении цели. 3. Организовать С.Р.игру «Машасадиться кушать». «Накормим Машу».	• правильно пользоваться столовыми приборами, • есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекалывая из руки в руку, • есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно.
	Лепка. Воспитывать интерес к лепке.	1. Учить соотносить лепные поделки с реальными предметами. 2. Учить выполнять лепные действия с	1. Индивидуальная работа. 2. Многократный показ способов действия, сопровождая речевыми комментариями.	1. Ребенок должен научиться действовать по инструкции (возьми

3 квартал (март, апрель, май)

		пластилином мять, разрывать на кусочки, соединять в целый кусок.		кусочек пластилина, положи на ладошку) 2. Научиться мять пластилин. 3. Выполнять простейшие инструкции.
	Конструирование. Развивать положительное отношение и интерес к конструированию.	1. Поупражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях. 2. Поупражнять в индивидуальном и совместном конструировании. 3. Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как 4. по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои.	1. Индивидуальная работа. 2. Показ способов действия, сопровождаемый речевыми инструкциями. 3. Привлечь к созданию совместных простых построек.	1. Проявлять интерес к созданию простейших построек. 2. Понимать речевые инструкции при создании конструкций (возьми, поставь, положи, кубик, кирпичик).
	Рисование. Воспитывать интерес к изображению различными средствами (фломастер, карандаш, мелки).	1. Формировать представление о рисунке как о изображении реальных предметов и явлений (дождик кап- кап).	Индивидуальная работа. учить выразительно передавать сюжет, образы. Наглядный метод - обращение к образцу; исследование объекта изображения, показ способа действия; проблемные вопросы и ситуации; создание рисунков на основе широкого применения художественного слова, игровые приемы, сюрпризные моменты и др.	Рисовать прямые и отрывистые линии. Рисовать карандашами, фломастерами, мелками. Правильно держать карандаш У детей закрепляют усвоенные ранее способы изображения, продолжают формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учат плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разных направлениях, учат осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий.

Аппликация. Воспитывать интерес к выполнению аппликации.	1.Учить соотносить аппликацию с реальными предметами (шарик, гриб). 2. Знакомить с правилами и атрибутами необходимыми для выполнения аппликации (бумага, кисточка, подставка для кисточки, клеенка, тряпочка). 3.Учить наблюдать за действиями взрослого выполняющего аппликацию.	1. Индивидуальная работа. 2. Показ способов действия сопровождать речевыми инструкциями.	1.Уметь с помощью взрослого подготавливать свое рабочее место. 2.Салфеткой прижимать заготовку. 3.Смазывать заготовку клеем при помощи взрослого.
ЧХЛ Развитие импрессивной и экспрессивной речи ребенка, речевого общения и разговорной диалогической речи.	1.Уметь отвечать на поставленные вопросы (однословным предложением, простым двусоставным предложением. 2.Учить заканчивать фразу нужным словом. 3.Составлять предложения по картинке	1.Индивидуальная работа.2.Чтение произведений с речевым сопровождением. 3.Организация пальчиковых игр, гимнастик.	1.Ребенок должен отвечать на вопросы педагога однословным, простым двухсловным предложениями. 2. Уметь с помощью взрослого заканчивать фразу нужным словом. 3.Уметь с помощью взрослого составлять простые предложения по картинке

Мониторинг.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот

показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости коррективной педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расширены. Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (*показываем схему выкладывания*). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы

типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ {любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. **Каменская В. Г., Зверева С. В.** К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. **Каменская В. Г.** Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. **Ноткина Н. А. и др.** Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. —СПб., 2003.

5. **Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А.** Практикум по детской психологии.—М.. 2001.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным	Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается га переживания близких взрослых,	Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор	Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет	Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами,	Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании,	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
-------	----------------	--	--	--	---	---	--	---	--	---

								детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей				инициативу в игре, обогащает сюжет	может объяснить сверстникам правила	приеме пищи, выполнении ги- гиенических процедур					
		сентяб рь	май	сентя брь	май	сентя брь	ма й	сентябр ь	май	сентяб рь	май	сентя брь	май	сентяб рь	май	сентя брь	май	сен тяб рь	ма й

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и н		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания,		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать		Может назвать некоторые достопримечательности		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами.		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся. земноводных,		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифме-		Знает способы измерения величин: длины, массы. Пользуется условной		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар. куб, проводит их сравнение. Умеет делит ь		Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (но		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябр ь	май	сен тяб рь	м а й	сен тяб рь	ма й	сент ябрь	май	сент ябрь	ма й	сен тяб рь	ма й	сен тяб рь	ма й	сен тяб рь	ма й	сен тяб рь	май	сен тяб рь	ма й	сен тяб рь	май		

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Физическое развитие»

п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закалывание, правильное питание, осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта. имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с пазбега, в высоту с пазбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на холу, в 2 шага после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
		ь		ь		ь		ь		ь		ь		ь	

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) и рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
				ь		ь		рь		ь		брь		ь		тябрь	й