

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад «Танюша»

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
(протокол от 11.09.23)



*Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся с задержкой психического развития*

г.п.Федоровский
2023г.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей дошкольного возраста.....	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	17
1.3. Педагогическая диагностика	19
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	20

2. Содержательный раздел

2.1. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности.....	21
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	24
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	52
2.4. Характер взаимодействия со взрослыми.....	54
2.5. Модель формирования общего коррекционно-педагогического и образовательного процесса.....	55
2.5.1. Перспективное планирование коррекционно – развивающих занятий с учителем – дефектологом	55
2.5.2. Перспективное планирование коррекционно – развивающих занятий с педагогом-психологом.....	100
2.5.3. Перспективное планирование коррекционно – развивающих занятий с учителем – логопедом	108
2.5.4. Перспективное планирование коррекционно – развивающих занятий воспитателя	164
2.5.5. Перспективное планирование коррекционно-развивающих занятий музыкального руководителя.....	185
2.5.6. Перспективное планирование коррекционно – развивающих занятий инструктора по физической культуре.....	195
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	198
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	199
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	201

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	201
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	202
3.3. Кадровые условия реализации Программы	208
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	208
3.5. Финансовые условия реализации Программы.....	209
3.6. Планирование образовательной деятельности.....	210
3.7. Режим дня и распорядок	212
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы.....	213
3.9. Перечень литературных источников.....	133

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса и соответствующую ФЗ «Об образовании» и требованиям ФГОС ДО. Адаптированная основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
- Приказ Министерства просвещения России от 11 декабря 2020 г, № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление правительства ХМАО-Югры от 05.09.2013 №359-п «О порядке предоставления психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, в своем развитии, социальной адаптации»;
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 г. № 38528).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Уставом учреждения.

Содержание адаптированной образовательной программы (АОП) разрабатывается в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с задержкой психического развития Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.

Программа направлена на организацию разных видов деятельности ребенка, в формах, специфических для детей группы компенсирующей направленности, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы, организацию педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к детям, развития их склонностей и способностей, формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности всеми воспитанниками, создание оптимальных условий для коррекционно-образовательного процесса, способствующего полноценному проживанию ребенком с особыми образовательными потребностями дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, коррекция психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Адаптированная образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155). Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%, что представлено в таблице 1.

Образовательная программа		
Образовательные части	Обязательная часть (не менее 60%)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)
Коммуникативное развитие	Комплексной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с задержкой психического развития Екжакова Е.А., Стребелева Е.А.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Л. Л. Тимофеева. ➤ Программа Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. ➤ Коррекционно-развивающая программа И.Л. Арцишевской «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду»
Речевое развитие	Комплексная примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой. ➤ «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н.В. Нищевой. ➤ «Коррекция нарушений речи» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.
Познавательное развитие	Комплексной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с задержкой психического развития Екжакова Е.А., Стребелева Е.А.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Парциальная программа. «Добро пожаловать в экологию!» О. А. Воронкевич. ➤ «Экология для малышей» Е.В. Гончарова

художественно – эстетическое развитие	Комплексной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с задержкой психического развития Екжакова Е.А., Стребелева Е.А.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова. ➤ Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. Н. В. Дубровская ➤ Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2-7 лет «Умные пальчики» И.А. Лыкова. ➤ «Программа ознакомления детей 5-7 лет с народным искусством». О.А. Соломенникова. ➤ «Программа по изобразительной деятельности в детском саду». Г.С. Швайко ➤ Программа «Волшебный мир театра» Автор: С.И. Мерзлякова «Мы входим в мир прекрасного».
физическое развитие	Комплексной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с задержкой психического развития Екжакова Е.А., Стребелева Е.А.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). Ю. А. Кириллова.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию ФГОС ДО, часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, в соответствии с ФГОС ДО, предполагает использование педагогических технологий:

- здоровьесберегающих технологий;
- технология решения разнообразных задач (ТРИЗ);
- технологии проектной деятельности;
- технологии проблемного обучения;
- технология мнемотехники;
- технологии портфолио дошкольника;
- игровой технология;
- технологии исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникативной технологии;
- технология психолого-педагогического, медико-социального сопровождения ребенка с ОВЗ как комплексная технология психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации, для создания оптимальных условий здоровья воспитанников в нашем Учреждении.

Срок реализации программы – 1 год (2022-2023 учебный год).

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и организацию развивающей предметно пространственной среды.

Основными видами деятельности при реализации Программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми – коррекционно- развивающее занятие. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с данной Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Опорные конспекты игровых коррекционно - развивающих занятий для учителя-логопеда и воспитателя входят в методический комплект Программы.

1.1.1. Цель и задачи Программы

Целью АООП является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей, комбинированной направленности, общеобразовательных группах (инклюзивное образование), их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Целью реализации АООП является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

АООП предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АООП для детей с ЗПР.

Задачи АООП:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификацией образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Механизмы адаптации АООП

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания АООП для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.
2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АООП, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.
8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

Условия реализации АООП:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;

- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач АООП;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации АООП

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутри предметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления, пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и

формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Специальные принципы

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития,

а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет – учебная. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке АООП учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь

при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Подходы к построению АООП

В АООП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по АООП в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в АООП условно выделяется *3 варианта освоения образовательной программы* для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения *первого варианта* образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляторных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПк ДОО может рекомендовать продолжить образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

Второй вариант требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

Третий вариант выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен *гибкий подход* к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей Задержкой психического развития

Характеристика контингента семей воспитанников

Объективную характеристику семей и родителей воспитанников дает социальный паспорт. Содержание деятельности Организации ориентировано на конкретный контингент детей и родителей: в соответствии с результатом наших исследований, большинство семей воспитанников проживают в одном микрорайоне.

Проведенные социологические исследования показали, что наши воспитанники — это в основном дети из полных семей. Образование родителей преимущественно высшее и среднее специальное. Аналитические данные показывают, что последние два года происходит:

- повышение образовательного уровня родителей (законных представителей);
- увеличение числа «молодых» родителей;
- снижение количества неполных семей

Можно сделать вывод о «достаточном» уровне семей как по материальному положению, так по образовательному уровню и социальному статусу. С этой точки зрения семьи наших воспитанников относятся к типу сравнительно благополучных относительно современной ситуации Российской Федерации. При этом занятость родителей достаточно высокая - большинство работают полный рабочий день и полную рабочую неделю. Соответственно, у родителей растет потребность в образовательном учреждении, где бы их ребенок находился целый день.

Характеристика особенностей детей с ЗПР

Как правило, задержка психического развития выявляется в дошкольном и младшем школьном возрасте, когда ребенок сталкивается с необходимостью запоминать много информации, выстраивать логические цепочки и концентрироваться на каком-то одном занятии. Это вызвано в основном медленным созреванием центральной нервной системы, поэтому при своевременной коррекции дети с ЗПР догоняют своих сверстников и могут учиться в обычной школе.

Процесс коррекции – сложный, тонкий и длительный. Его основа – доверительные отношения с ребенком и учет его индивидуальных особенностей. Родители должны хорошо понимать, как чувствует, думает, живет их малыш, чтобы оказать ему необходимую помощь, правильно выстроить распорядок дня, учебы и т. д.

Память

Дети с ЗПР плохо запоминают информацию, потому что объем их краткосрочной и долговременной памяти ограничен, есть нарушения механической памяти. Их воспоминания отрывочны, неполны, только что выученный урок, быстро забывается. Плохая память мешает во время занятия: например, такому ребенку приходится постоянно напоминать условия задачи или правило, он путает слова и т. д.

Им требуется больше попыток, чтобы запомнить что-то, поэтому необходимо многократное повторение новой информации. При ее воспроизведении ребенку с ЗПР также нужно больше времени, так как он долго подбирает нужные слова.

Психологи и неврологи рекомендуют обучить ребенка различным техникам запоминания для развития памяти и мышления.

Восприятие

Из-за плохой памяти о многих предметах, понятиях, явлениях у детей с ЗПР складывается фрагментарное представление: общая картинка есть, но часть кусочков мозаики отсутствует.

Доказано, что наглядный материал усваивается намного лучше, чем словесный, поэтому при объяснении необходимо использовать рисунки, простые схемы, инфографику.

Внимание

При ЗПР ребенку трудно долго удерживать внимание на одном предмете или занятии, он постоянно на что-то отвлекается. Учителя часто его ругают за неусидчивость и болтовню на уроке, неспособность выполнить задание до конца.

Чтобы сделать занятия в школе и дома более эффективными и интересными для ребенка, необходимо организовывать их так, чтобы была частая смена видов деятельности. В комнате, где ребенок учит уроки не должно быть никаких внешних раздражителей – компьютера, радио, телевизора.

Мышление

Образное мышление у таких детей нарушено, то есть они не могут представить детально конкретную ситуацию или предмет в уме, что необходимо, например, на уроках математики. Абстрактное мышление (отвлеченный поиск решения проблемы, способность взглянуть на ситуацию в целом, не обращаясь к опыту, органам чувств) и логическое мышление (умение выстраивать причинно-следственные связи, применяя и анализируя знания, полученные ранее) работают только, если ребенка направляет взрослый – учитель, мама.

Самостоятельно ребенок не может сделать какой-то общий вывод, классифицировать информацию, выделить основные признаки предметов, сравнить, найти различия и общее между ними, найти связь и т. д.

Речь

Задержку психического развития часто сопровождают такие речевые нарушения, как: дислалия (неспособность правильно произнести звуки при нормально развитых органах речи), дисграфия (трудности при овладении письмом) и дислексия (сложности при овладении чтением).

Дети с ЗПР часто поздно начинают хорошо говорить, неправильно произносят многие звуки, у них небольшой словарный запас, им сложно построить длинное предложение. Здесь необходима помощь учителя-логопеда.

Эмоционально-волевая сфера

Задержка психического развития особенно сильно влияет на способность ребенка управлять своими действиями, чувствами, энергией, волей. Он буквально находится в плену у собственной слабой эмоционально-волевой сферы:

- постоянные резкие перепады настроения;
- внушаемость, быстро попадает под влияние других;
- частые проявления агрессии, вспышки гнева;
- повышенная тревожность, страх;

- низкая самооценка, неуверенность в себе;
- не желание что-либо сделать;
- неспособность к самостоятельным действиям;
- гиперактивность;
- нередко совершает поступки, находясь в сильном возбуждении, в состоянии аффекта.

В силу того, что ребенок с ЗПР плохо говорит, с трудом различает эмоции, он не может выразить собственные переживания, например, вовремя сказать, что он устал или расстроен, ему скучно. Также он не в состоянии идентифицировать эмоции у других людей.

Малыш с ЗПР часто ищет себе «наставника», авторитетного ровесника или взрослого, к которому он сильно привязан и которому во всем стремится подражать.

В то же время ЗПР мешает ребенку выстраивать нормальные взаимоотношения со сверстниками. Он неохотно идет на контакт, боится коллектива, поэтому его не принимают в игры и мероприятия. Больше шансов завести друзей у ребенка с ЗПР среди ребят помладше, но в основном он будет искать одиночества. Здесь исключение составляют дети, у которых ЗПР имеет конституциональную этиологию, они, напротив, очень общительны.

Особенности учебной деятельности

При обучении детей с ЗПР необходимо учитывать следующее:

- умеют находить решения соответственно с возрастной нормой;
- они охотно принимают помощь;
- урок нужно максимально разнообразить с помощью дидактических материалов, дополнительных упражнений и физкультминуток;
- они лучше понимают сказанное, благодаря картинкам и наглядным пособиям и многократному повторению;
- они могут уловить сюжет, понять и решить задачу, что-то запомнить.

Ребята с ЗПР обычно очень активны в начале обучения. Могут работать вместе с классом, но быстро устают, и их познавательная активность резко снижается. Они начинают вертеться, отвлекаются, поэтому у них возникают серьезные пробелы в знаниях.

Дети, у которых выявлена задержка психического развития, могут обучаться в обычной школе, если данное нарушение не приобрело запущенную форму или не вызвано тяжелыми органическими поражениями ЦНС. Именно поэтому при выборе между обычной школой и коррекционной, родителем необходимо руководствоваться мнением психолога, дефектолога и невролога, которые занимаются лечением ребенка. Если они рекомендуют отдать малыша в спецшколу, расстраиваться не нужно: во-первых, ему там будет действительно лучше, во-вторых, коррекция пойдет быстрее, в-третьих, потом можно перевестись в обычную школу, когда психическое развитие нормализуется.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Для определения целей и задач АООП значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохраненными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-

личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В

воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования монистической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;

- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

В качестве главного направления развития дошкольного образования в детском саду на ближайшие годы в АООП включены механизмы обеспечивающие:

- выявление и использование наиболее эффективных приемов и педагогических технологий, способствующих развитию индивидуальности каждого воспитанника, успешной коррекции развития и реабилитации детей с проблемами в развитии для обеспечения плавного и успешного перехода к обучению в школе;
- определение и внедрение критериев отбора образовательного материала и педагогических технологий с точки зрения их необходимости и достаточности для обеспечения формирования нового качества образования;
- создание благоприятных условий для естественного эффективного развития и саморазвития ребенка;
- творческое развитие и профессиональный рост педагогов, соответствующий переходу на новое содержание образования и достижению нового качества образования через методическую работу;
- обеспечение координации деятельности педагогов и специалистов для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающим затруднения в различных видах деятельности.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

В АООП могут вноситься изменения в соответствии:

- с изменениями в нормативно-правовом регулировании;
- изменением статуса образовательного учреждения на основании Устава;
- уточнением некоторых содержательных аспектов АООП после проведения психологической диагностики.

Характеристика контингента воспитанников группы компенсирующей направленности

Группа (возраст)	Группа здоровья					Диагноз (психолого-педагогическая классификация)	Диагноз (клиническая классификация)				
	I	II	III	IV	V	ЗПР	ППЦНС	Сенсомоторная алалия	Нарушение рефракции	Мышечная дистрофия	Моторная дисфазия
Средняя группа		2				2	1				
Старшая группа			3			3	1				1
Подготовительная к школе группа		2	1		2	5	1	2	1	1	

Разновозрастная группа (4 – 6 лет) – 10 детей посещают компенсирующую группу. Связная речь не соответствует возрастной норме. Им характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. Снижена смысловая, логическая памяти детей, заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Часто забывает сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые, опускают некоторые их элементы, меняет последовательность предложенных заданий). Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Отмечается низкая активность припоминания. Страдает эмоционально – волевая сфера.

Региональные климатические особенности

При организации образовательной деятельности в дошкольной организации учитываются региональные особенности Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусложные и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти - десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает серационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитесь считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное

участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает вне ситуативно-познавательной формы общения со взрослыми и проявляет готовность к вне ситуативно-личностного общения;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе пространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение *преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

1.3. Педагогическая диагностика

Оценка результатов освоения АООП ЗПР осуществляется с целью индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. Карта обследования дошкольника позволяет отследить развитие ребенка и выявить проблемные точки в образовательном процессе, требующие участия взрослого, осуществить преемственность между дошкольным и начальным общим образованием и способствовать поддержке у родителей позитивного отношения к исполнению своих обязанностей, как участников образовательного процесса в условиях реализации Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Карта индивидуального развития дошкольника предусмотрена для внесения сведений о ребенке, обучающемся по АООП, разработанной в соответствии с:

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- с комплексной образовательной программы дошкольного образования для дошкольников с задержкой психического развития Екжакова Е.А., Стребелева Е.А.

СанПиН 2.4.2.3286 – 15 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» с 01.09.2016г.

По желанию родителей (законных представителей) воспитанников выписка из карты индивидуального развития может быть предоставлена при поступлении в общеобразовательное учреждение (далее - ОУ), в целях получения специалистами ОУ полной информации о физиологических и интеллектуальных особенностях ребенка, посещавшего дошкольное учреждение, об уровне освоения им АООП.

Периодичность заполнения карты индивидуального развития дошкольника – три раза в год (сентябрь, январь, май).

При заполнении карты индивидуального развития дошкольника используется трехбалльная степень выявления развития, где каждой степени соответствует качественная характеристика:

- 1 балл (не достаточный уровень)- ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка - ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослым деятельности, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих его проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать.
- 2 балла (близкий к достаточному уровень) - ставится, когда тот или иной показатель находится в стадии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляются в совместной со взрослым деятельности). Эта степень развития отражает состояние нормы развития ребенка и не требует проведения дальнейшей специальной диагностической работы.
- 3 балла (достаточный уровень) - ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

Условные обозначения:

н.г. – начало года

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть ДООУ, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями ФЗ «Об образовании в РФ», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые и т.д.

Реализуемая нами Программа предусматривает следующие уровни системы оценки качества:

- Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми.
- Внутренняя оценка, самооценка Организации.
- Внешняя оценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Решает задачи:

1. Повышения качества реализации программы дошкольного образования.
2. Реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Образовательной программы дошкольной организации.
3. Обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования.
4. Задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации.
5. Создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ: СРЕДНЯЯ ГРУППА

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМА
СЕНТЯБРЬ	1 неделя	Осень
	2 неделя	Детский сад
	3 неделя	Овощи
	4 неделя	Фрукты
ОКТЯБРЬ	1 неделя	Ягоды
	2 неделя	Грибы
	3 неделя	Хлеб
	4 неделя	Деревья
	5 неделя	Осень
НОЯБРЬ	1 неделя	Посуда.
	2 неделя	Человек. Части тела
	3 неделя	Продукты питания
	4 неделя	Неделя игры. Игрушки
ДЕКАБРЬ	1 неделя	Одежда
	2 неделя	Обувь. Головные уборы
	3 неделя	Зима. Зимующие птицы
	4 неделя	Новый год.
ЯНВАРЬ	1 неделя	Зимние забавы
	2 неделя	Дикие животные
	3 неделя	Домашние животные
	4 неделя	Домашние птицы
ФЕВРАЛЬ	1 неделя	Мебель
	2 неделя	Профессии. Инструменты
	3 неделя	Наша Армия
	4 неделя	Животные севера
МАРТ	1 неделя	Дом. Семья
	2 неделя	Город
	3 неделя	Транспорт
	4 неделя	Весна
АПРЕЛЬ	1 неделя	Перелетные птицы
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Животные жарких стран
	4 неделя	Рыбы
	5 неделя	Цветы
МАЙ	1 неделя	День Победы
	2 неделя	Насекомые
	3 неделя	Бытовая техника
	4 неделя	Лето

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ: СТАРШАЯ ГРУППА

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМА
Сентябрь	1 неделя	Времена года. Осень.
	2 неделя	Овощи. Огород.
	3 неделя	Сад. Фрукты.
	4 неделя	Овощи. Фрукты.
Октябрь	1 неделя	Лес
	2 неделя	Грибы
	3 неделя	Ягоды
	4 неделя	Лес. Грибы. Ягоды.
Ноябрь	1 неделя	Одежда
	2 неделя	Обувь
	3 неделя	Игрушки
	4 неделя	Посуда
Декабрь	1 неделя	Времена года. Зима.
	2 неделя	Зима. Зимующие птицы.
	3 неделя	Домашние животные зимой.
	4 неделя	Дикие животные зимой.
	5 неделя	Новый год
Январь	2 неделя	Мебель.
	3 неделя	Транспорт.
	4 неделя	Профессии на транспорте.
Февраль	1 неделя	Детский сад. Профессии.
	2 неделя	Профессии. Швея.
	3 неделя	Профессии на стройке.
	4 неделя	Наша Армия.
Март	1 неделя	Времена года. Весна.
	2 неделя	Весна
	3 неделя	Комнатные растения.
	4 неделя	Аквариумные и пресноводные рыбы.
	5 неделя	Наш город
Апрель	1 неделя	Весенние сельскохозяйственные работы.
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Хлеб
	4 неделя	Почта
Май	1 неделя	Правила дорожного движения
	2 неделя	Насекомые и пауки
	3 неделя	Времена года. Лето.
	4 неделя	Полевые цветы.

ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ: ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМА
СЕНТЯБРЬ	1 неделя	Осень.

	2 неделя	Детский сад
	3 неделя	Овощи
	4 неделя	Фрукты
ОКТАБРЬ	1 неделя	Ягоды
	2 неделя	Грибы
	3 неделя	Хлеб
	4 неделя	Деревья
	5 неделя	Осень
НОЯБРЬ	1 неделя	Посуда. Бытовая техника*
	2 неделя	Человек. Части тела
	3 неделя	Продукты питания
	4 неделя	Неделя игры. Игрушки
ДЕКАБРЬ	1 неделя	Одежда
	2 неделя	Обувь. Головные уборы
	3 неделя	Зима. Зимующие птицы
	4 неделя	Новый год.
ЯНВАРЬ	1 неделя	Зимние забавы
	2 неделя	Дикие животные
	3 неделя	Домашние животные
	4 неделя	Домашние птицы
ФЕВРАЛЬ	1 неделя	Мебель
	2 неделя	Профессии. Инструменты
	3 неделя	Наша Армия
	4 неделя	Животные севера
МАРТ	1 неделя	Дом. Семья
	2 неделя	Город
	3 неделя	Транспорт
	4 неделя	Весна
АПРЕЛЬ	1 неделя	Перелетные птицы
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Животные жарких стран
	4 неделя	Рыбы
	5 неделя	Цветы
МАЙ	1 неделя	День Победы
	2 неделя	Насекомые
	3 неделя	Школьные принадлежности
	4 неделя	Лето

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с задержкой психического развития (ЗПР) тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Система коррекционной работы по данной Программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Материалы Программы могут быть использованы в диагностических целях при отборе (МПК) в группы для дошкольного образования детей с ОВЗ совместно с другими детьми, а также в специальные группы или в специальные образовательные организации специалистами образовательных организаций в процессе отслеживания динамики развития детей с ЗПР.

Содержание педагогической работы с детьми с задержкой психического развития определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется согласно принятой периодизации дошкольного возраста. Каждый возраст имеет свои особенности и включает несколько направлений работы специалистов по квалифицированной коррекции познавательного развития у детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Формирование первичных ценностных представлений.
2. Развитие коммуникативных способностей.
3. Развитие регуляторных способностей.
4. Формирование социальных представлений, умений и навыков.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- *обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;*
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребности, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру.

Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляет осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. *Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным).* Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Общие задачи:

– *формировать первичные трудовые умения и навыки:* формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

– *воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам*: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

– *формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

– *развитие социального интеллекта* на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

– *формирование представлений о социокультурных ценностях* нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

– формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков*. С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*. Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*. Положительно относится к труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать взрослым, хочет быть похожим на них.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков*. С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*. Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Сравнивает виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения

Общие задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

– развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

– развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений – гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих

инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при

переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.2.2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Сенсорное развитие*. Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.

3. *Формирование элементарных математических представлений*. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.). Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: *больше - меньше, столько же*. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: *вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска)*. Понимает смысл слов: *утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами*.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*. Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: *пища, вода, тепло*. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более

свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?» Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные

группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - понижее, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги *в, на, под, над, около*. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине,

в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов *вчера, сегодня, завтра*.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.2.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;

- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,* овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи.

2.1. Лексическая сторона речи. Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (*причесаться, аккуратно повесить одежду*) и поддержания порядка (*убрать игрушки, поставить стулья*); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (*добрый, злой, вежливый, грубый* и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: *игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные*.

2.2. Грамматический строй речи. Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.

2.3. Фонетико-фонематическая сторона речи. Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные.

3. Практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).

2.2. Грамматический строй речи. Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

2.3. Произносительная сторона речи. Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

3. Практическое овладение нормами речи. Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. Лексическая сторона речи. Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

2.3. *Произносительная сторона речи.* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

2.4. *Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

3. *Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей.

2.1. *Лексическая сторона речи.* Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).

2.2. *Грамматический строй речи.* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет

словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая). Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

3. Практическое овладение нормами речи. Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми

по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного взрослого произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и

соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с

произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Следит за последовательностью действий при выполнении лепки и аппликации.

3. *Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной

работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2.2.4. Конструктивно-модельная деятельность

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша;

в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. *Самостоятельная творческая деятельность.* Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

2.2.5. Музыкальная деятельность

Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;

- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыкаловедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.2.6. Физическое развитие

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи:

– *сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

– *воспитание культурно-гигиенических навыков:* создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;

– *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет

процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренний зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура

Общие задачи:

– *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;

– *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

– *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию взрослого, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5- 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку

самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, с крестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, в бегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двух шаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни

страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он соперничает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке «Программы» учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в АООП уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что *процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях.* По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохраненные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

2.3. Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы

Формы взаимодействия учителя-дефектолога с воспитателями:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;
- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- рекомендации учителя-дефектолога по проведению пятиминуток, предоставление материалов и пособий для их проведения;
- совместное составление примерного перечня художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы;
- интегрированные коррекционно-развивающие занятия, целью которых является обеспечение взаимодействия специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

Приемы, методы, способствующие реализации Программы:

- включение в занятие разнообразных игровых и дидактических упражнений; использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учет зоны ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальных возможностей;
- регулярное повторение усвоенного материала и подключение к этому всех участвующих в занятии специалистов.

Технологии организации образования

Педагогический коллектив активно внедряет инновационные технологии в педагогический процесс:

Технология «Проектная деятельность» — это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Технология «ТРИЗ»- учит детей находить позитивные решения возникающих проблем, что очень пригодится и в школе, и во взрослой жизни.

Технология «Мнемотехника» - направлена на развитие психических функций: памяти, внимания, мышления.

Технология исследовательской деятельности — развивает конвергентное мышление, способность анализировать, синтезировать, вырабатывать суждения и умозаключения.

2.4. Характер взаимодействия со взрослыми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

- Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное, относительно ребенка, включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Личностно-порождающее взаимодействие.

- Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие.

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Дошкольный возраст ребенка предполагает общение уже не только внутри семьи. Ведь для него теперь есть не только мама, папа, бабушка и дедушка, но и сверстники, с которыми нужно научиться ладить. Опыт первых общений и дальнейших отношений со сверстниками — это фундамент, который даст серьезную основу для последующего развития личности. И здесь главное вовремя увидеть проблемы, с которыми сталкивается малыш, помочь ему преодолеть их, научить, как правильно выстраивать отношения с окружающими и как вести себя в обществе.

Особенности в общении дошкольников

Говоря о взаимоотношениях дошкольников, стоит учитывать, что между собой они общаются несколько иначе, чем со взрослыми. Они более эмоциональны и раскованы, могут придавать своему голосу более резкие интонации, кричать и смеяться. Со взрослыми же малыш ведет себя более скованно, без крайнего выражения собственных чувств. И это не удивительно, что, начиная с 4-х летнего возраста, ребенок в общении больше предпочитает сверстника, нежели взрослого человека. Дошкольники начинают понимать, что им интереснее с такими же детьми, как они, а не только с родителями. Подобная привлекательность обусловлена тем, что в

общении с одноклассниками не нужно придерживаться каких-то норм поведения и можно вести себя непринужденно — бегать, прыгать, гримасничать, придумывать небывшие. И это очень важно, ведь именно в таком общении ребенок может проявлять свою оригинальность, свои личностные качества. Кроме того, общение предполагает взаимодействие с другим человеком, проявление к нему внимания, развивает способности слушать и вести диалог. Подобные формы контактов характерны для детей в возрасте от 3 до 7 лет, однако, не стоит думать, что содержание их общения никак не развивается, напротив, оно претерпевает серьезные изменения, в которых можно выделить три основных этапа.

Дошкольники старшего возраста

К 6-7 годам отношение ребенка к одноклассникам кардинально меняется. В этот период малыши уже способны вести вне ситуативные беседы и рассказывать друг другу о том, где они были вчера, что видели, дают оценки, делятся планами и предпочтениями. Одним словом, происходит полноценное общение, не связанное только с играми и игрушками. Малыши могут подолгу разговаривать ничем не занимаясь, чего не наблюдается в младшем дошкольном возрасте. Стоит отметить, что существенно вырастает эмоциональность и дружелюбность. Малыши стараются помогать друг другу, подсказать, при этом конкурентное начало также остается, однако становится более рациональным. У старших дошкольников появляется способность видеть в партнере не только его игрушки, успехи и промахи, но и настроение, желания, предпочтения. Дети этого возраста уже не только рассказывают о себе, но и интересуются жизнью и интересами других. На первый план выходит интерес к другой личности. Поэтому в этом возрасте педагоги и родители стараются поддержать у детей хорошее отношение к сверстникам, подавая личные примеры в общении с людьми. К концу дошкольного возраста проявляются уже первые зачатки настоящей дружбы. Ребятня собирается в группы по 2-3 человека, явно выражая привязанность к своим друзьям. Споры возникают в основном на почве того, кто с кем дружит или водится. Ребенок может также переживать из-за отсутствия у него взаимоотношений со сверстниками и здесь обязательна поддержка родителей. Только родным он сможет рассказать о своих бедах, обидах и разочарованиях, и родители не должны отмахиваться от этих, на первый взгляд, несущественных трудностей, ведь для ребенка это очень важный и эмоциональный период жизни.

Наш детский сад многонациональный. Его посещают также дети с особыми образовательными потребностями. Поэтому педагоги уделяют особую роль воспитанию в детях толерантности. Терпимость, уважение, принятие и правильное понимание культур мира, принятие других сверстников, не таких как все, прививают уже в раннем возрасте. Педагоги умело доносят до сознания детей то, что все люди равны в своих достоинствах и правах, хотя и различны по своей природе посредством детских видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников учреждения, вовлечение детей в массовые мероприятия (праздники, развлечения и т. д.) проводимые в образовательном учреждении.

Воспитанники принимают участие в совместных мероприятиях, в театрализованной деятельности, в проведении совместных спортивных и традиционных праздников в ДОУ при обязательной предварительной работе воспитателей и всех специалистов детского сада, родителей, их взаимодействии, что дает положительную динамику развития детей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития начинается первого сентября и длится девять месяцев и условно делится на три периода:

- 1 период: сентябрь, октябрь, ноябрь;
- 2 период: декабрь, январь, февраль;
- 3 период: март, апрель, май

Сентябрь отводится для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки адаптированной программы. В конце сентября специалисты, работающие в группе, обсуждают на совещании при заведующем, обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми. Обсуждение темпов динамики проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-дефектолога со специалистами. В конце года, на совещании при заведующем, идет обсуждение динамики индивидуального развития каждого

воспитанника и определяется необходимость дальнейшего пребывания его в группе компенсирующей направленности. В средней, старшей и подготовительной группе учителем-дефектологом проводятся подгрупповые занятия. На работу с одной подгруппой в средней группе отводится 15 минут, в старшей группе отводится 20 минут, в подготовительной группе – 30 минут. В подготовительной группе учитель-дефектолог, исходя из возможностей детей, может проводить три раза в неделю фронтальную работу.

В группе компенсирующей направленности особое внимание следует уделить сокращенной продолжительности организованной образовательной деятельности по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке группы больше видов работы с детьми, работает там больше специалистов, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

- Образовательный процесс организован в соответствии с требованиями АООП дошкольного образования и с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Группа компенсирующей направленности для детей в возрасте от 4 до 5 лет.

- Продолжительность одной непосредственно образовательной деятельности – не более 15 минут.
- Нагрузка в неделю 17 НОД – не более 5 часов 45 минут.

Группа компенсирующей направленности для детей в возрасте от 5 до 6 лет.

- Продолжительность одной непосредственно образовательной деятельности – не более 20 минут.
- Нагрузка в неделю 17 НОД – не более 5 часов 45 минут.

Группа компенсирующей направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет.

- Продолжительность одной непосредственно образовательной деятельности – не более 25 минут.
- Нагрузка в неделю 17 НОД – не более 7 часов 50 минут.

2.5. Модель формирования общего коррекционно-педагогического и образовательного процесса

На современном этапе развития дошкольного образования должны произойти изменения в образовательном процессе: необходимо уйти от коллективной дрессировки и знание нового подхода, а перейти к вариативным формам и технологиям взаимодействия с учетом специфики образовательных потребностей и интересов ребенка. Поэтому, в образовательной деятельности с детьми применяются как традиционные технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие, технологии деятельностного и индивидуального подхода, личностно-ориентированные и др., так и современные. Условно мы называем их коррекционно-развивающими, потому что в их основе лежат различные техники и приемы, сочетающие в себе как развивающую направленность (технологии развивающего обучения, адаптированные к особенностям работы), так и коррекционную.

2.5.1. Перспективное планирование коррекционно – развивающего занятия с учителем – дефектологом

Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития в условиях детского сада и группы компенсирующей направленности требует всестороннего обследования познавательных, психических, речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального и личностного развития. Для проведения обследования учителем-дефектологом используются диагностические методики. При выявлении структуры познавательного дефекта учитель-дефектолог производит анализ познавательного развития ребенка. В связи с этим выделяются следующие этапы дефектологического обследования:

- 1) Сбор анамнестических сведений (целенаправленный опрос родителей о раннем познавательном, речевом и психомоторном развитии ребенка, заполнение документации).
- 2) Выявление первичной патологии с целью отграничения её от сходных с нею состояний (снижение слуха, ранний детский аутизм, интеллектуальная недостаточность).
- 3) Подробное обследование ведущих компонентов познавательной системы.

Все данные обследования фиксируются в карте обследования ребенка.

Перспективное планирование НОД по ФЭМП (математические представления) в группе компенсирующей направленности (возраст 4-5 лет)

Сентябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Знакомство с тетрадью в клетку» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 12)</p> <p>Программное содержание: учить детей ориентироваться на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина), обводить заданное количество клеток.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа в тетради 5. Итог. 	<p>Тема: «Цвет предметов: желтый, красный» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр.13)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета. Учить находить и называть желтый и красный цвета; сравнивать предметы по цвету, находить желтые и красные предметы на основе практических действий; выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения). Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Игра «Угадай цвет» 6. Игра «Назови цвет предмета» 7. Работа в тетради 8. Итог. 	<p>Тема: «Форма предметов. Круг» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 16)</p> <p>Программное содержание: дать детям представление о круге, показать, что круги могут быть разных цветов и размеров. Учить обследовать фигуры путем обведения их контуров пальцев и «пробующих» действий.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа 2. Работа с раздаточным материалом 3. Игра «Геометрические фигуры» 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Игра «В осеннем парке» 7. Работа в тетради 8. Итог. 	<p>Тема: «Один-много» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 9)</p> <p>Программное содержание: уточнять и закреплять понятия один — много.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Игра «Повтори, не ошибись» 3. Беседа 4. Игра «Найди одинаковое по размеру» 5. Физкультминутка 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог.
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Цвет предметов: красный, зеленый» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр.11)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с образованием числа два; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число два с количеством и цифрой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с текстом стихотворения 4. Работа по схеме тела 	<p>Тема: «Цифра и число 1» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 12)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с числом и цифрой 1 с помощью различных анализаторов. Учить обводить цифру 1 по контуру.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа над содержанием загадки 3. Физкультминутка 4. Работа в тетради 5. Итог 	<p>Тема: «Лево-право» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 13)</p> <p>Программное содержание: Право, лево в окружающем пространстве.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа по ориентировке в пространстве. 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа в тетради 6. Итог 	<p>Тема: «Одинаковые по размеру, разные» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 14)</p> <p>Программное содержание: закреплять представления детей о свойствах предметов: цвете (красный, желтый, зеленый), форме (круг), размере (одинаковые по размеру — разные).</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Игра «Чем похожи и чем отличаются круги?» 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа в тетради

5. Игра «кто как передвигается» 6. Физкультминутка 7. Работа в тетради 8.Итог			6. Итог
Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Число и цифра 1» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 15)</p> <p>Программное содержание: закреплять восприятие числа 1 с помощью различных анализаторов. Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Беседа 3. Работа с текстом стихотворения 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог 	<p>Тема: «Цвет предметов» (обобщающее занятие) (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 16)</p> <p>Программное содержание: продолжать изучение цвета как одного из свойств предмета. Учить детей различать, называть основные цвета (красный, желтый, зеленый); сравнивать предметы по цвету, находить одинаковые по цвету предметы на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по цвету. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Практическая работа 3. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в альбоме 7. Итог 	<p>Тема: «Геометрические фигуры (квадрат)» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 21)</p> <p>Программное содержание: дать детям представление о квадрате; показать, что квадраты могут быть разных цветов и размеров; учить обследовать фигуры путем обведения их контуров пальцем и «пробующих» действий.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Покажи такую же фигуру» 2. Беседа 3.Практическая работа 4. Физкультминутка 5. Работа в тетради 6. Итог 	<p>Тема: «Число и цифра 2» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 17)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с образованием числа два; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число два с количеством и цифрой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с текстом стихотворения 4. Работа по схеме тела 5. Физкультминутка 6. Практическая работа 7. Работа в тетради 8. Итог
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тем: «Большой-маленький, одинаковые по размеру» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 18)</p> <p>Программное содержание: учить детей сравнивать предметы по размеру (большой — маленький, одинаковые по размеру).</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Игра «Большой-маленький» 3. Игра «4-й лишний» 4. Физкультминутка 5. Практическая работа 	<p>Тема: «Число и цифра 2» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 40)</p> <p>Программное содержание: закреплять знания детей о числе и цифре 2; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число два с количеством и цифрой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2. Беседа 3.Работа с текстом загадки 4. Физкультминутка 5. Работа в тетради <p style="text-align: right;">6. Итог</p>	<p>Тема: «Сравнение количества, размера предметов» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 20)</p> <p>Программное содержание: учить детей сравнивать количество (одинаковое) и размер предметов путем наложения.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2. Игра «Сосчитай и назови» 3. Беседа 4. Практическая работа 5. Физкультминутка 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 	<p>Тема: «Форма предметов. Квадрат» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр.47)</p> <p>Программное содержание: дать детям представление о квадрате; показать, что квадраты могут быть разных цветов и размеров; учить обследовать фигуры путем обведения их контуров пальцем и «пробующих» действий.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2. Игра «Покажи такую же фигуру» 3. Беседа 4. Физкультминутка 5. Практическая работа

6. Работа в тетради 7. Итог		8. Итог	6. Работа в тетради 7.Итог
Январь (2-я неделя промежуточная диагностика)			
	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	<p>Тема: «Выше, ниже, высокий, низкий» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 23)</p> <p>Программное содержание: учить детей сравнивать два предмета, контрастных по высоте, пользуясь приемом приложения; обозначать результаты сравнения словами: выше, ниже, высокий, низкий.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Повтори, не ошибись» 2. Игра «кто выше -кто ниже» 3. Игра «Магазин обуви и головных уборов» 4. Игра «Найди одинаковые по высоте» 5. Физкультминутка 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог 	<p>Тема: «Число и цифра 3» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 24)</p> <p>Программное содержание: закреплять навык пересчета предметов, восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Учить считать до трех, называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, указывая на предметы по порядку, соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Чудесный мешочек» 2. Беседа 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа в тетради 6. Итог 	<p>Тема: «Сравнение количеств: способ приложения» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 26)</p> <p>Программное содержание: закреплять умение детей сравнивать количество предметов путем приложения.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «сосчитай и назови зимующих птиц» 2. Беседа 3. Работа по картинкам 4. Физкультминутка 5. Практическая работа 6. Работа в тетради 7. Итог
Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Число и цифра 3» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 28)</p> <p>Программное содержание: закреплять знания детей о числе и цифре 3; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 3 с количеством и цифрой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 	<p>Тема: «Широкий-узкий» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 30)</p> <p>Программное содержание: упражнять детей в сравнении двух предметов по ширине способом наложения; определении указанных признаков предметов словами: широкий — узкий, шире — уже.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа на фланелеграфе 	<p>Тема: «Форма предметов. Треугольник» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 32)</p> <p>Программное содержание: учить детей различать и правильно называть квадрат и треугольник, называть фигуры (треугольник, квадрат). Упражнять в различении правой и левой руки. Продолжать обучать приему обведения контуров фигур, прослеживая взглядом за движением руки</p>	<p>Тема: «Число и цифра 4» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 32)</p> <p>Программное содержание: закреплять навык пересчета предметов, восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Учить считать до 4, называть числительные, но порядку, правильно соотносить числительные с предметами, указывая на предметы по порядку, соотносить последнее</p>

2. Работа с текстом загадки 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог	3. Работа с раздаточным материалом 4. Игра «Широкий-узкий» 5. Физкультминутка 6. Практическая работа 7. Работа в тетради 8.Итог	Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Чудесный мешочек» 2. Беседа 3. Практическая работа 4. Физкультминутка 5. Игра «Сделай из квадрата треугольник м покажи нужную геометрическую фигуру» 6. Игра «Назови геометрическую фигуру» 7. Работа в тетради 8.Итог	числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Чудесный мешочек» 2. Беседа 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Спереди, сзади» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 34) Программное содержание: закреплять понятия спереди, сзади (перед, за) в практической деятельности; повторить понятия слева, справа. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови имя» 2. Беседа 3. Работа с текстом сказки «Репка» 4. Физкультминутка 5. Практическая работа 6.Итог	Тема: «Длинный-короткий, длиннее-короче» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 35) Программное содержание: закреплять понятия длинный — короткий, длиннее — короче. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Работа на фланелеграфе 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Практическая работа 6. Работа в тетради 7. Итог	Тема: «Число и цифра 4» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 36) Программное содержание: закреплять знания детей о числе и цифре 4; учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 4 с количеством и цифрой. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Работа с текстом стихотворения 3. Работа с текстом загадок 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог	Тема: «Сколько, столько же, равно» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 38) Программное содержание: учить детей устанавливать наличие и отсутствие предметов; равенство и неравенство количества предметов. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Беседа 3. Игра «Чудесная коробочка» 4. Практическая работа 5. Физкультминутка 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог
Апрель			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Число и цифра 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр.39) Программное содержание: закреплять навыки пересчета предметов, восприятия	Тема: «Число и цифра 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 41) Программное содержание: закреплять знания детей о числе и цифре 5; учить называть,	Тема: «Порядковый счет до 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 43) Программное содержание: закреплять навыки прямого счета до 5; учить на-	Тема: «Прямой и обратный счет до 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 45) Программное содержание: закреплять навыки прямого и обратного счета до 5;

<p>количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Учить считать до 5; называть числительные по порядку; правильно соотносить числительные с предметами, указывая на предметы по порядку; соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой и понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Чудесный мешочек» 2. Беседа 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа в тетради 6. Итог 	<p>обозначать цифрой, соотносить число пять с количеством и цифрой; закреплять произнесение слова «пешеход» (слово сложной слоговой структуры).</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа с текстом загадки 3. Работа с текстом стихотворения 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог 	<p>зывать, обозначать цифры, соотносить числа с количеством и цифрой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа с текстом загадки 3. Работа с текстом стихотворения 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог 	<p>учить называть, обозначать цифры, соотносить числа с количеством и цифрой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Чудесный мешочек» 2. Работа с текстом загадки 3. Работа с текстом стихотворения 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог
--	--	--	--

Май (2-я неделя итоговая диагностика)

Занятия 33-36 «Повторение пройденного материала»

Перспективное планирование НОД по ФЭМП (математические представления) в группе компенсирующей направленности (возраст 5-6 лет)

Сентябрь (1-я неделя диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Соотнесение числа и количества. Цифра 1» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 8)</p> <p>Программное содержание: учить искать вокруг себя предметы, которые находятся в одном экземпляре. Узнавать цифру 1. Учить соотносить число и количество предметов. Развивать мелкую моторику, зрительный и тактильный анализатор, координацию движений, внимание. Воспитывать аккуратность в работе, уважение к сверстникам. Корректировать внимание, мышление, память.</p>	<p>Тема: «Геометрическая фигура круг» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 9)</p> <p>Программное содержание: учить детей составлять круг из частей.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Практическая работа 6. Работа в тетради 7. Итог. 	<p>Тема: «Сравнение предметов» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 10)</p> <p>Программное содержание: учить детей сравнивать предметы по размеру: большой-маленький, больше-меньше, одинаковые.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Повтори, не ошибись» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «Найди одинаковые по размеру» 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог. 	<p>Тема: Понятия «сверху» - «снизу» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 11)</p> <p>Программное содержание: учить детей ориентироваться в окружающем пространстве, определять верх и низ на плоскости и на листе бумаги.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа в тетради 6. Итог.

<p>Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Работа с раздаточным материалом 3.Работа над крылатым выражением 4. Физкультминутка 5.Игра на внимание 6. Работа в тетради 7.Итог.</p>			
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Знакомство с образованием и составом числа 2» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр.11) Программное содержание: учить детей устанавливать, что количество предметов не зависит от их цвета, формы, размера; учить выделять из множества по образцу и слову, воспринимать с помощью различных анализаторов; познакомиться с цифрой 2. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Посчитай и назови» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Работа по схеме тела 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа по стихотворению 6. Физкультминутка 7. Игра на внимание 8. Работа в тетради 9.Итог</p>	<p>Тема: «Понятия «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 14) Программное содержание: дать детям понятия «высокий» — «низкий», «выше» — «ниже», «одинаковые по высоте». Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Повтори, не ошибись» 2. Игра «Высокий – низкий» 3.Работа с демонстрационным материалом 4. Игра «Найди одинаковые по высоте» 5. Физкультминутка 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог</p>	<p>Тема: «Понятия «спереди», «сзади» («перед», «за», «между») (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 15) Программное содержание: закреплять понятия «спереди», «сзади» («перед», «за», «между») в практической деятельности. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови имя» 2. Беседа 3.Работа с демонстрационным материалом 4. Работа с раздаточным материалом 5. Физкультминутка 6. Работа по сюжетной картинке 7. Работа в тетради 8. Итог</p>	<p>Тема: «Образование числа 3, знакомство с цифрой 3» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 19) Программное содержание: закреплять навык пересчета предметов независимо от перемещения и расположения в пространстве; восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Практическая работа 4. Физкультминутка 5. Игра на внимание 6. Работа в тетради 7. Итог</p>
Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Понятия «правое», «левое»» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 20) Программное содержание: учить детей находить правое и левое в окружающем пространстве. Методы и приемы:</p>	<p>Тема: «Понятия «правое», «левое»» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 20) Программное содержание: учить детей находить правое и левое в окружающем пространстве. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Работа по тексту стихотворения</p>	<p>Тема: «Образование числа 3» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 21) Программное содержание: учить детей выделять три предмета из множества по слову; закреплять на практике состав числа 3. Формировать понятия о числовом ряде. Учить прямому счету до трех и обратному</p>	<p>Тема: «Понятия «один», «много», «мало», «несколько». (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 22) Программное содержание: уточнять, сравнивать и закреплять понятия «один», «много», «мало», «несколько». Методы и приемы:</p>

1.Орг.момент. 2.Работа по тексту стихотворения 3.Проверка усвоения схемы строения тела 4. Физкультминутка 5. Работа по сюжетной картинке 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог	3.Проверка усвоения схемы строения тела 4. Физкультминутка 5. Работа по сюжетной картинке 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог	от трех. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Работа с раздаточным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа в тетради 5. Итог	1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа в тетради 6. Итог
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Понятия «высокий-низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 43) Программное содержание: закреплять понятия «высокий» —«низкий», «выше» — «ниже», «одинаковые по высоте». Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «Назови предмет» 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог	Тема: «Пространственные понятия» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр.24) Программное содержание: закреплять пространственные понятия «верх», «низ», «левое», «правое», «середина», «вверху», «внизу», «слева», «справа», «влево», «вправо» на плоскости и на листе бумаги. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4. Физкультминутка 5. Работа по сюжетной картинке 6. Работа в тетради 7.Итог	Тема: «Счет в прямом (до 3) и обратном (от 3) порядке» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 25) Программное содержание: учить детей отсчитывать заданное количество в пределах 3; видеть, устанавливать равенство и неравенство (плюс 1, минус 1); сравнивать числа и количества, давая определения «больше (меньше) на 1»; дорисовывать до заданного количества, соотносить количество с цифрами. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Игра «Числовая лесенка» 3. Работа с демонстрационным материалом 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог	Тема: «Геометрическая фигура квадрат» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 27) Программное содержание: учить детей составлять квадрат из частей. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Беседа 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7.Итог
Январь (2-я неделя промежуточная диагностика)			
	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема: Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 27) Программное содержание: закреплять понятия «длинный» —«короткий», «длиннее»—«короче», «одинаковые по длине».	Тема: «Понятия «далеко», «близко» («около», «рядом»») (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 28) Программное содержание: закреплять понятия «далеко», «близко» («около», «рядом».)	Тема: «Образование числа 4, знакомство с цифрой 4» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 29) Программное содержание: учить детей выделять из множества по образцу и слову, соотносить с количеством пальцев

	Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Повтори, не ошибись» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «Найди одинаковую по длине» 4. Физкультминутка 5. Игра «Назови предмет» 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8.Итог	Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Игра «Далеко, близко» 3. Работа по сюжетной картинке 4. Физкультминутка 5. Работа с плакатом 6. Работа в тетради 7. Итог	пересчитывание с называнием итогового числа; находить в окружающей обстановке, считать с помощью различных анализаторов. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Возьми столько, сколько я назову» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «Сколько у нас горошин?» 4. Физкультминутка 5. Работа в тетради 6. Итог
Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: Понятия «больше», «меньше» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 30) Программное содержание: закреплять понятия «больше», «меньше». Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с раздаточным материалом 4. Работа по сюжетной картинке 5. Физкультминутка 6. Работа в тетради 7.Итог	Тема: Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее-короче», «одинаковые по длине» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 32) Программное содержание: учить отсчитывать предметы в пределах 8; считать с помощью слухового и двигательного анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «У кого какой длины хвост» 4. Физкультминутка 5. Игра «Назови предмет» 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог	Тема: Понятия «внутри», «снаружи» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 33) Программное содержание: закреплять понятия «внутри», «снаружи». Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Кто где живет?» 2. Беседа 3. Игра «Внутри, снаружи» 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7.Итог	Тема: «Составление числа 4 разными способами» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 34) Программное содержание: закреплять знания о числовом ряде в пределах 4; закреплять навык пересчета предметов независимо от направления счета; учить называть итог счета, согласовывать числительные с существительными. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Волшебный мешочек» 2. Беседа 3. Игра «Идём в гости к белочке» 4. Физкультминутка 5. Работа в тетради 6. Итог
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Цифра 0» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 36) Программное содержание: учить детей сравнивать числа и количества, давая определение «больше, меньше на 1»; отсчитывать заданное количество в	Тема: Понятия «столько же», «одинаково», «поровну». (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 35) Программное содержание: формировать понятия «столько же», «одинаково», «поровну». Методы и приемы: 1.Орг.момент.	Тема: «Знакомство с тетрадью в клетку» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр.37) Программное содержание: учить детей ориентироваться на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина); обводить заданное количество клеток. Методы и приемы:	Тема: «Образование числа 5, знакомство с цифрой 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 41) Программное содержание: закреплять счет и отсчет предметов; место числа 5 в числовом ряду. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Повтори ряд»

<p>пределах 5. Методы и приемы: 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Игра «Отсчитай столько же» 5. Работа в тетради 6. Итог</p>	<p>2. Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «Найдите и назовите» 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог</p>	<p>1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа в тетради 5. Итог</p>	<p>2. Игра «Гаражи и автомобили» 3. Работа с демонстрационным материалом 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Практическая деятельность 7. Работа в тетради 8. Итог</p>
Апрель			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Число 5. Порядковый счет до 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 43) Программное содержание: учить детей счету движений, счету предметов на ощупь, счету в прямом и обратном порядке, счету от заданного числа до 5. Учить отвечать на вопросы: «Который по счету?», «На каком месте?». Методы и приемы: 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «который по счету» 4. Игра «Положи столько же» 5. Физкультминутка 6. Игра «Найди предметы» 7. Работа в тетради 8. Итог</p>	<p>Тема: «Практическое знакомство с составом числа 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 45) Программное содержание: учить детей выполнять счетные операции в пределах 5 с открытым результатом Методы и приемы: 1. Орг. момент. 2. Игра «Водители и автобусы» 3. Игра «Сколько не хватает до 5» 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог</p>	<p>Тема: «Числовой ряд до 6. Образование числа 6» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 47) Программное содержание: учить детей считать предметы в пределах 6 с присчитыванием и отсчитыванием по 1; считать с использованием различных анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Методы и приемы: 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с раздаточным материалом 4. Работа по стихотворению 5. Физкультминутка 6. Работа с раздаточным материалом 7. Игра «Какое число я задумала?» 8. Работа в тетради 9. Итог</p>	<p>Тема: «Образование числа 7» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 49) Программное содержание: учить детей отсчитывать предметы в пределах 7, знать место числа 7 в числовом ряду; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Методы и приемы: 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Игра «Вспомните и назовите» 6. Работа в тетради 7. Итог</p>
Май (2-я неделя итоговая диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Образование числа 8» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 49) Программное содержание: учить детей отсчитывать предметы в пределах 8, знать</p>	<p>Тема: «Числовой ряд до 8» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 49) Программное содержание: учить детей находить место числа в ряду, называть «соседей» числа. Методы и приемы:</p>	<p>Тема: «Образование числа 9» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 57) Программное содержание: учить детей отсчитывать предметы в пределах 9, знать место числа 9 в числовом ряду;</p>	<p>Тема: «Числовой ряд до 9» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 59) Программное содержание: учить детей находить место числа в ряду, называть «соседей» числа, считать в прямом и</p>

<p>место числа 8 в числовом ряду; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Счет от заданного до заданного числа 6. Работа в тетради 7. Итог 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Построение цифрового ряда 4. Работа с демонстрационным материалом 5. Физкультминутка 6. Дифференцированное задание 7. Работа в тетради 8. Итог 	<p>воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Счет от заданного до заданного числа 5. Работа в тетради 6. Итог 	<p>обратном порядке</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Построение цифрового ряда 4. Работа с демонстрационным материалом 5. Физкультминутка 6. Игра «Назови соседей числа» 7. Работа в тетради 8. Итог
---	--	--	--

Перспективное планирование ОД по ФЭМП (математические представления) в группе компенсирующей направленности (возраст 6-7 лет)

Сентябрь (1-я неделя диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Цвет предметов» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 12)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с цветом, как одним из свойств предмета. Учить различать, называть основные цвета спектра (красный, желтый, синий, зеленый), сравнивать предметы по цвету, находить одинаковые по цвету предметы на основе практических действий, составлять группы предметов одинаковых по цвету. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Игра «Подружки». 4. Физкультминутка 5. Игра «Чудесный мешочек» 6. Игра «Что изменилось?». 7. Работа с раздаточным материалом. 8. Итог. 	<p>Тема: «Количественные отношения: один, много, столько же» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 14)</p> <p>Программное содержание: уточнять и закреплять количественные отношения (один-много, столько же)</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Работа в тетради 6. Итог. 	<p>Тема: «Числа от 1 до 10» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 16)</p> <p>Программное содержание: учить детей называть и обозначать числа от 1 до 10. Устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Учить понимать слова: «до», «после», «между», «перед»</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Чудесный мешочек» 2. Работа с раздаточным материалом 3. Игра «Геометрические фигуры» 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Игра «В осеннем парке» 7. Работа с раздаточным материалом 6. Итог. 	<p>Тема: «Понятия «большой» - «маленький»» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 20)</p> <p>Программное содержание: закреплять понятия «большой» - «маленький». Учить детей сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения, определять эти признаки предметов словами: «больше» - «меньше», «самый большой» - «самый маленький». Формировать умение группировать предметы по указанным признакам.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Повтори, не ошибись» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «Три медведя» 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Игра «Подбери пару по размеру» 7. Работа с раздаточным материалом 6. Итог.
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Образование числа 2»	Тема: «Цифра, число и количество в пределах 10»	Тема: «Образование числа 3»	Тема: «Количество предметов»

<p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 23)</p> <p>Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой. Закреплять понятие «пара». Упражнять в согласовании числительного «два» с существительными в роде и падеже.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Работа по схеме тела 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Работа по стихотворению 6.Итог 	<p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 32)</p> <p>Программное содержание: формировать умение анализировать и сравнивать совокупности предметов методом взаимного однозначного соотнесения (наложения, приложения). Объяснить равенство и неравенство совокупностей предметов, используя понятия «много», «столько же», «мало», «одинаково», «поровну», «больше», «меньше».</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Назови пару» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Итог 	<p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 38)</p> <p>Программное содержание: продолжить учить детей соотносить цифру, число и количество в пределах 10. Сравнивать смежные числа, увеличивая или уменьшая их на 2. Знакомить со знаками «=», «>» «<», с числом 0 и его обозначением.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Числовая лесенка» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа с демонстрационным материалом 5. Итог 	<p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 42)</p> <p>Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 3 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 3 в прямом и обратном порядке. Упражнять в согласовании числительного «три» с существительными в роде и падеже.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Послушай и положи в корзинку или в вазу» 2. Игра «Разложи по порядку» 3.Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Итог
Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Геометрические фигуры»</p> <p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 46)</p> <p>Программное содержание: закреплять умение детей различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), учить сравнить предметы по форме, соотносить одинаковые и разные по форме предметы на основе практических действий, составлять группы предметов, одинаковых по форме и различных по другим признакам. Пополнять пассивный словарь детей с помощью суффиксального словообразования.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Чудесный мешочек» 2.Работа с раздаточным материалом 	<p>Тема: «Количество и счет»</p> <p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 49)</p> <p>Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 4 с количеством и цифрой, устанавливать последовательность чисел в пределах 4 в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 4. Упражнять в согласовании числительного «четыре» с существительными в роде и падеже.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Возьми столько сколько я назову» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 	<p>Тема: «Состав чисел 2,3»</p> <p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 51)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с составом числа 3. Учить раскладывать число 3 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 3 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Знакомить с переместительным свойством сложения.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Решение задач 4. Работа с демонстрационным материалом 5. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог 	<p>Тема: «Образование числа 4»</p> <p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 58)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с составом числа 4. Учить раскладывать число 4 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 4 (на конкретных предметах и на числовых карточках).</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Чудесный мешочек» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Решение задач 4. Работа с раздаточным материалом 5. Физкультминутка 6. Игра «Найди предмет» 7. Работа в тетради 8. Итог

3. Игра «Узнай фигуру по описанию и покажи ее» 4. Игра «Найди знакомые фигуры» 5. Физкультминутка 6. Работа в тетради 7. Итог	6. Работа в альбоме 7. Итог		
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Состав числа 4» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 63)</p> <p>Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 5 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 5 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 5 в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счет движений до 5. Упражнять в согласовании числительного «пять» с существительными в роде и падеже.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Повтори ряд» 2.Игра «В гостях у Белочки» 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Работа в альбомах 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8. Итог</p>	<p>Тема: «Образование числа 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 69)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на два меньших числа, а из двух меньших чисел составлять число 5 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Продолжать формировать понятие о переместительном свойстве сложения.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Угадай какое число я задумала» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Игра «Найди предмет» 5. Работа в тетради 6. Итог</p>	<p>Тема: «Состав числа 5» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 71)</p> <p>Программное содержание: формировать представления детей о сложении как объединении совокупностей предметов. Продолжать работу со знаками «+», «=».</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Сколько нас без одного» 2.Беседа 3. Работа у доски 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог</p>	<p>Тема: «Образование числа 6» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 74)</p> <p>Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 6 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 6 с количеством и цифрой. Упражнять в счете на слух до 6, в согласовании числительного «шесть» с существительными в роде и падеже.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Послушай и покажи нужную карточку» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с раздаточным материалом 4. Работа по стихотворению 5. Игра «Закончи фразу» 6. Физкультминутка 7. Работа с раздаточным материалом 8. Работа в тетради 9.Итог</p>
Январь (2-я неделя промежуточная диагностика)			
	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	<p>Тема: «Состав числа 6» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 84)</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на два меньших числа, а из двух меньших чисел</p>	<p>Тема: «Сложение» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 79)</p> <p>Программное содержание: формировать представления детей о сложении как объединении совокупности предметов.</p>	<p>Тема: «Сложение» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 86)</p> <p>Программное содержание: закреплять представления детей о сложении как объединении совокупности предметов.</p>

	составлять одно число 6 (на конкретных предметах и на числовых карточках). Учить считать по 2 (двойкам). Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Чудесный мешочек» 2.Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4. Самостоятельная работа 5. Игра «Закончи фразу» 4. Физкультминутка 5. Игра 2Найди предмет» 6. Работа в тетради 7. Итог	Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Сколько всего?» 2.Игра «Сколько птиц?» 3. Физкультминутка 4. Практическая работа 8. Работа по картинке 9.Итог	Продолжать учить записывать сложение с помощью знака «+». Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Сколько всего?» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа в тетради 6.Итог
Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Образование числа 7» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 88) Программное содержание: прочитать и обсудить с детьми сказки «Белоснежка и семь гномов», «волк и семеро козлят», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Работа с пословицами и поговорками. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови соседей числа» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в тетради 7. Итог	Тема: «Состав числа 7» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 93) Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 7 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть и обозначать цифрой, соотносить число 7 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 7 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 7. Упражнять в согласовании числительного «семь» с существительными в роде и падеже. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови слово» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Практическая работа 5. Работа в тетради 6. Итог	Тема: «Вычитание» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 97) Программное содержание: формировать представления детей о вычитании как об удалении из совокупности предметов ее части. Познакомить со знаком «-» Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови соседей числа» 2.Игра «Сколько осталось?» 3. Физкультминутка 4. Работа в тетради 5.Итог	Тема: «Образование числа 8» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 99) Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой. Упражнять в счете до 8, в согласовании числительного «восемь» с существительными в роде и падеже. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа с пословицей 7. Работа в тетради 8. Итог
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Состав числа 8» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр.	Тема: «Сложение и вычитание» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 105)	Тема: «Образование числа 9» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 113)	Тема: «Состав числа 9» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 119)

<p>107) Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 8 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в счете на слух, на ощупь. В согласовании числительного «восемь» с существительными в роде и падеже. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Подарки Деда Мороза» 2. Беседа 3. Прямой и обратный счет 4. Игра «Который по счету?» 5. Физкультминутка 6. Работа с раздаточным материалом 7. Работа в тетради 8.Итог</p>	<p>Программное содержание: формировать представления детей о вычитании как об удалении из совокупности предметов ее части. Продолжать работу со знаком «-» Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови число на 1 меньше» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Работа в тетради 6. Итог</p>	<p>Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 9 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 9 с количеством и цифрой. Упражнять в счете до 9, в согласовании числительного «восемь» с существительными в роде и падеже. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови число» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Работа в альбомах 7. Работа в тетради 8. Итог</p>	<p>Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 9 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 9 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 9 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений до 9. В согласовании числительного «девять» с существительными в роде и падеже. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Узнай на ощупь» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Работа в тетради 6. Итог</p>
Апрель			
<p>1-я неделя Тема: «Образование числа 10» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 124) Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 10 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 10 с количеством и цифрой. Упражнять в счете до 10, в согласовании числительного «восемь» с существительными в роде и падеже. Методы и приемы: 1.Орг.момент. «Прямой и обратный счет» 2. Работа с демонстрационным</p>	<p>2-я неделя Тема: «Состав числа 10» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 143) Программное содержание: дать знакомить детей с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на два меньших числа, из двух меньших составлять число 9 (на конкретных предметах) Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови число на 1 больше» 2. Работа у доски 3. Физкультминутка 4. Работа в альбомах 5. Игра «Назови 9 видов военной техники» 6. Работа в тетради 7. Итог</p>	<p>3-я неделя Тема: «Порядковый счет в пределах 10» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 129) Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей об образовании числа 10 на основе сравнения двух совокупностей. Учить называть, обозначать цифрой, соотносить число 10 с количеством и цифрой. Устанавливать последовательность чисел в пределах 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Отсчитывать любое количество в пределах 10 по слову, на слух, на ощупь. Упражнять в счете движений до 10, в согласовании числительного «десять» с существительными в роде и падеже.</p>	<p>4-я неделя Тема: «Арифметическая задача» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», стр. 127) Программное содержание: упражнять детей в вычислениях в пределах 10. Учить читать примеры на сложение и вычитание. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови три числа, которые идут после 4» 2. Работа у доски 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Работа в тетради 6. Итог</p>

материалом 3. Работа по стихотворению 4. Физкультминутка 5. Практическая работа 6. Работа в тетради 7. Итог		Методы и приемы: 1. Орг. момент. «Прямой и обратный счет» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Практическая работа 5. Работа в тетради 6. Итог	
Май (1-я неделя итоговая диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Решение задач» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 132) Программное содержание: дать детям представление об арифметической задаче. Учить составлять задачи в предметно-практической деятельности, правильно отвечать на вопрос задачи по образцу педагога. Закреплять представления о положении предметов в пространстве. Методы и приемы: 1. Орг. момент. Игра «Сосчитай и покажи ответ» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Самостоятельная работа 6. Итог	Тема: «Решение задач» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 132) Программное содержание: дать детям представление об арифметической задаче. Учить составлять задачи в предметно-практической деятельности, правильно отвечать на вопрос задачи по образцу педагога. Закреплять представления о положении предметов в пространстве. Методы и приемы: 1. Орг. момент. Игра «Сосчитай и покажи ответ» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Самостоятельная работа 6. Итог	Тема: «Количество и счет» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений», стр. 141) Программное содержание: дать объяснить детям значение порядковых числительных и закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Показать, что для определения порядкового места предмета имеет значение направление счета. Учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения: «между», «перед», «за». Методы и приемы: 1. Орг. момент. Игра «Чудесный мешочек» 2. Игра «Парашютисты» 3. Игра «Которого не стало?» 4. Физкультминутка 5. Работа с демонстрационным материалом 6. Работа в тетради 6. Итог	Повторение ранее пройденного материала

Перспективное планирование ОД по Окружающему миру в группе компенсирующей направленности (возраст 4-5 лет)

Сентябрь (1-я неделя диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Осень» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 7) Программное содержание: уточнение значений слов «красить», «покрасить»,	Тема: «Овощи» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 11) Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять в составлении рассказа-описания. Развивать	Тема: «Фрукты» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 14) Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме.	Тема: «Овощи — фрукты» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 14) Программное содержание: закреплять умение различать овощи и фрукты; сос-

<p>«перекрасить».</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4. Повторение и закрепление изученного материала 5. Физкультминутка 6. Повторение признаков осени по опорным картинкам 7. Итог 	<p>непроизвольную память, мышление, мелкую и общую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Игра «Сложи овощи» 3. Игра «Отгадай по описанию» 4. Физкультминутка 5. Составление рассказа описания по плану 6. Итог 	<p>Развивать фонематические процессы, непроизвольную память, мышление, мелкую моторику и общую моторику. Закреплять умение составлять рассказ-описание. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Игра «Узнай фрукт по описанию» 3. Игра «Сложи фрукты» 5. Физкультминутка 6. Игра «Чего не стало» 5. Составление рассказа-описания по плану 6. Итог 	<p>тавлять рассказ по опорным картинкам. Развивать общую и мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать память, мышление, внимание, фонематические процессы; процессы анализа и синтеза.</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Упражнение «Повтори» 2. Беседа. 3. Физкультминутка 4. Игра «Чудесный мешочек» 5. Игра «Назови, не ошибись» 6. Игра «Четвертый лишний» 7. Игра «Составь картинки и назови их» 8. Игра «Угадай, что у меня» 9. Итог занятия
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Деревья» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.9)</p> <p>Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять в составлении рассказа-описания. Развивать непроизвольную память, мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Повтори» 2. Игра «С какого дерева лист» 3. Игра «Собери дерево» 4. Физкультминутка 5. Игра «Большой, маленький» 6. Игра «Узнай листочек» 7. Составление рассказа-описания 8. Итог 	<p>Тема: «Перелетные птицы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.50)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме «Перелетные птицы». Упражнять в составлении рассказа по картинке. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. Игра «Повтори — не ошибись» 2. Игра «Найдите гнездо птиц» 3. Физкультминутка 4. Работа с демонстрационным материалом 5. Игра «Назови птенца». 6. Итог занятия 	<p>Тема: «Аквариумные рыбки» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.64)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме «Аквариумные рыбки». Развивать мышление и память, фонематические процессы. Активизировать глагольный словарь. Упражнять в словообразовании, составлении рассказа по подражанию.</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Игра «Что может делать рыбка?» 3. Игра «Угадай рыбку» 4. Физкультминутка «Аквариум» 5. Составление рассказа 6. Игра «Назови ласково» 7. Игра «Посчитай» (1 — 3 — 5) 8. Итог занятия 	<p>Тема: «Профессии работников детского сада» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 110)</p> <p>Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о профессиях работников детского сада.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Повтори, не ошибись» 2. Беседа 3. Игра «Кто, что делает?» 4. Игра «Кому, что нужно для работы?» 5. Физкультминутка 6. Игра «Назови профессию» 7. Составление рассказа-описания по плану 8. Итог
Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Одежда» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром»,</p>	<p>Тема: «Обувь» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 34)</p>	<p>Тема: «Игрушки» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром»,</p>	<p>Тема: «Посуда» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.</p>

<p>стр. 36) Программное содержание: закреплять знания по теме «Одежда», активизировать речевой словарь. Развивать мышление. Упражнять в составлении рассказа-описания предмета. Методы и приемы: 1.Орг.момент 2. Беседа 3. Игра «Отгадай» 4. Физкультминутка 5. Составление рассказа-описания 6.Итог</p>	<p>Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа-описания. Развивать общую и мелкую моторику; произвольную память, мышление, внимание, фонематические процессы; процессы анализа и синтеза. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Игра «Повтори» 3. Беседа 4. Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6. Игра «Отгадай по описанию» 7.Итог</p>	<p>стр. 20) Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа-описания. Развивать общую и мелкую моторику; произвольную память, мышление, внимание, фонематические процессы. Методы и приемы: 1.Орг.момент 2. Игра «Повтори – не ошибись» 3.Игра «Узнай по описанию» 4.Физкультминутка 5.Игра «Сложи игрушку» 6. Составление рассказа-описания по плану 7.Итог</p>	<p>22) Программное содержание: учить составлять описательный рассказ по плану. Развивать мелкую моторику. Активизировать предметный словарь. Закреплять навыки ориентировки в пространстве, выполнения заданий по инструкции. Развивать ассоциативное мышление. Методы и приемы: 1.Орг.момент 2. Игра «Чего не хватает?» 3. Физкультминутка 4. Составление рассказа-описания по плану 5.Итог</p>
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Зима» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 43) Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказов. Развивать произвольную память, фонематические процессы, координацию движений. Воспитывать бережное отношение к природе. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2. Беседа о зиме 3. Работа с демонстрационным материалом 4.Физкультминутка 5. Работа с демонстрационным материалом 6. Итог</p>	<p>Тема: «Зимующие птицы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.37) Программное содержание: обобщать материал по теме «Зимующие птицы». Закреплять умение составлять рассказ по картинке. Активизировать речевой словарь. Воспитывать бережное отношение к природе. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2. Игра «Повтори – не ошибись» 3.Работа с раздаточным материалом 4.Составление предложений 5.Физкультминутка 6. Повторение изученного материала 7.Составление рассказа 8. Итог</p>	<p>Тема: «Домашние животные» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.26) Программное содержание: обобщать знания детей о домашних животных. Упражнять в составлении рассказ по опорным картинкам. Воспитывать бережное отношение к животным. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2. Игра «Угадай по звукоподражанию» 3.Беседа 4. Игра «Назови ласково» 5. Игра «Один – много» 6. Игра «Кто, что любит?» 7.Физкультминутка 8. Игра «Кто у кого?» 9.Составление рассказа 10. Итог</p>	<p>Тема: «Дикие и домашние животные» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.30) Программное содержание: закреплять умение различать диких и домашних животных, составлять рассказ по опорным картинкам. Воспитывать любовь, бережное отношение к животным. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2. Игра «Повтори, не ошибись» 3.Беседа 4.Отгадывание загадок 5.Физкультминутка 6.Составление рассказа-сравнения 8. Итог</p>
			5-я неделя

			<p>Тема: «Новый год в семье» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 90) Программное содержание: провести беседу о празднике «Новый год», вспомнить как наряжается елка. Методы и приемы: 1. Орг. момент. Игра «Добавь слово», подходящее по смыслу 2. Беседа 3. Физкультминутка 4. Беседа по картине 5. Составление рассказа 6. Итог</p>
Январь (2-я неделя промежуточная диагностика)			
	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	<p>Тема: «Мебель» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 23) Программное содержание: закреплять знания о мебели (стол, стул, шкаф). Обогащать словарь по теме. Развивать общую и мелкую моторику; произвольную память, мышление, внимание, фонематические процессы; процессы анализа и синтеза. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Отгадай загадку 3. Игра «Подбери признаки» 4. Пальчиковая гимнастика 5. Физкультминутка 6. Игра «4-й лишний» 7. Итог</p>	<p>Тема: «Водный и воздушный транспорт» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 77, 79) Программное содержание: познакомить детей с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок). Познакомить детей с воздушным транспортом; с профессиями людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса, бортмеханик). Методы и приемы: 1. Орг. момент. Игра «Что это?» 2. Беседа 3. Игра «Подумай и отгадай» 4. Физкультминутка 5. Игра «Назови профессию» 6. Игра «1 — 3 — 5» 6. Игра «Сложи картинку» 7. Итог</p>	<p>Тема: «Профессии» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 110) Программное содержание: обобщать знания детей о профессиях. Закреплять умение составлять описательный рассказ по плану. Методы и приемы: 1. Орг. момент. 2. Игра «Назови профессию» 3. Физкультминутка 4. Игра «Кто, что делает?» 5. Игра «Кому, что нужно для работы» 6. Составление описательного рассказа 7. Итог</p>
Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Наш детский сад» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва)	Тема: «Профессии» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с	Тема: «День защитника Отечества» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва)	Тема: «Профессии» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва)

«Ознакомление с окружающим миром», стр. 28) Программное содержание: учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада; учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медицинской сестры. Методы и приемы: 1. Игра «Что мы делаем в этом помещении детского сада?» 2.Беседа 3.Проведение экскурсии, беседа перед зданием детского сада 4.Игра «Назови профессию по действию» 5. Итог	окужающим миром», стр. 110) Программное содержание: обобщать знания детей о профессиях. Закреплять умение составлять описательный рассказ по плану. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Игра «Назови профессию» 3.Физкультминутка 4. Игра «Кто, что делает?» 5. Игра «Кому, что нужно для работы» 6. Составление описательного рассказа 7.Итог	«Ознакомление с окружающим миром», стр. 41) Программное содержание: обогащать, уточнять и расширять словарный запас. Закреплять умение составлять рассказ. Развивать пространственную ориентировку. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Беседа по стихотворению 3.Физкультминутка 4. Игра «Что где?» 5. Составление рассказа по цепочке 6.Итог	«Ознакомление с окружающим миром», стр. 110) Программное содержание: обобщать знания детей о профессиях. Закреплять умение составлять описательный рассказ по плану. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Игра «Назови профессию» 3.Физкультминутка 4. Игра «Кто, что делает?» 5. Игра «Кому, что нужно для работы» 6. Составление описательного рассказа 7.Итог
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Весна» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр.47) Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа. Активизировать глагольный и предметный словарь. Развивать общие речевые навыки, память, мышление, фонематические процессы. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Работа по стихотворению 3.Физкультминутка 4.Составление рассказа по стихотворению 5. Итог	Тема: «Мамин день» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 45) Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа по стихотворению с опорой на картинки. Развивать произвольную память, мышление, фонематические процессы, координацию движений. Воспитывать бережное отношение к природе. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Беседа по стихотворению 3.Физкультминутка 4. Составление рассказа по опорным картинкам 5.Итог	Тема: «Комнатные растения» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 66) Программное содержание: обобщать материал по «Комнатные растения». Развивать мышление и память; фонематические процессы. Упражнять в составлении сравнительных рассказов с опорой на план-схему. Методы и приёмы: 1. Организационный момент 2. Игра «Поставь по порядку» 3. Физкультминутка 4. Составление рассказа-сравнения 5. Итог	Тема: «Домашние птицы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 25) Программное содержание: обобщать знания детей о домашних птицах. Упражнять в составлении рассказа по опорным картинкам. Воспитывать бережное отношение к птицам Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2. Игра «Угадай по звукоподражанию» 3. Игра «Назови ласково» 4. Игра «Папа, мама и птенец» 5.Физкультминутка 6.Игра «Один-много» 7. Игра «Как и чем питаются» 8. Игра «Кто у кого?» 9. Итог
Апрель			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Перелетные птицы»	Тема: «Дом, улица, город»	Тема: «Космос»	Тема: «Моя семья»

<p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.49)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме «Перелетные птицы». Упражнять в составлении рассказа по картинке. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент. 2.Игра «Повтори – не ошибись» Игра «Найди гнездо птицы» 3.Физкультминутка 4. Работа с демонстрационным материалом. 5. Игра «Назови птенца» 6. Итог 	<p>(И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.56)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме «Дом». Развивать мышление, память, фонематические процессы, мелкую моторику. Активизировать предметный словарь. Упражнять в составлении рассказа по подражанию.</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Организационный момент 2.Игра «Четвертый лишний» 3. Беседа «Какие бывают дома?» 4. Беседа на тему «Дом» 5. Физкультминутка 6. Игра «Большой — маленький» 7. Работа с раздаточным материалом 8. Составление рассказа «Дом, в котором я живу» 9. Упражнение «Нарисуй свой дом» 10. Итог занятия 	<p>(О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.53).</p> <p>Программное содержание: дать представление детям о космосе. Рассказать о Ю. Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2. Беседа по иллюстрациям 3.Игра «Нерешенные задачи» 4.Физкультминутка 5. Рисование «Космос» 6.Итог 	<p>(О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром в средней группе детского сада)</p> <p>Программное содержание: ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра), мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2. Игра «Назови членов семьи» 3. Д/и «Кто ушел? Кто пришел?» 4. Игра «составь портрет своей семьи» 5.Физкультминутка 6. Беседа 7. Игра «Назови ласково» 8.Итог
<p>Май (1-я неделя итоговая диагностика)</p>			
<p>Тема: «Правила дорожного движения» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 58)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме «Правила дорожного движения». Развивать мышление, память; фонематические процессы, мелкую моторику. Упражнять в составлении рассказа по картинному плану.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Игра «Красный, желтый, зеленый» 3. Беседа по картинке 4.Физкультминутка 5. Составление рассказа по плану-схеме 6.Итог 	<p>Тема: «День Победы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 60)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме «День Победы». Развивать мышление и память; фонематические процессы. Активизировать предметный словарь. Упражнять в словообразовании, составлении рассказа по представлению. Уточнять временные, пространственные представления.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Повтори – не ошибись» 2.Беседа по сюжетной картинке 3.Физкультминутка 4. Составление рассказа 5.Итог 	<p>Тема: «Насекомые» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.54)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме «Насекомые». Развивать мышление, память, фонематические процессы. Активизировать предметный словарь. Развивать мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент. 2. Отгадывание загадок 3. Беседа 4.Физкультминутка 5. Игра «Кого не стало?» 6. Игра «Угадай» 7.Игра «Сосчитай и назови» 8. Итог 	<p>Тема: «Полевые цветы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.52)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме «Весенние цветы». Активизировать речевой словарь. Закреплять умение составлять рассказ по плану, по картинкам. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент. 2. Игра «Угадай цветок» 3. Игра «Вспомни цвета» 4.Физкультминутка 5. Работа с раздаточным материалом 6.Составление рассказа по плану 7. Игра «Чудесная коробочка» 8. Итог

Перспективное планирование ОД по Окружающему миру в группе компенсирующей направленности (возраст 5-6 лет)

Сентябрь (1-я неделя диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Начало осени» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 12)</p> <p>Программное содержание: закреплять знания детей о временах года систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди).</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент Игра «Какое время года?» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4.Работа с демонстрационным материалом 5. Составление рассказа 6. Итог</p>	<p>Тема: «Овощи» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 22)</p> <p>Программное содержание: закреплять, уточнять и расширять представления детей об овощах; учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент.» 2.Беседа 3.Игра «Скажи ласково» 4. Игра «Назови сок» 5.Физкультминутка 6.Игра «Что изменилось?» 7. Игра «Сложи картинку» 8. Игра «Отгадай по описанию» 7. Итог</p>	<p>Тема: «Фрукты» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 26)</p> <p>Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки-описания фруктов; закреплять понятие «фрукты».</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Беседа 3. Игра «Какой сок» 4. Игра «Назови ласково» 5.Физкультминутка 6.Игра «Третий лишний» 7. Итог</p>	<p>Тема: «Овощи. Фрукты» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 31)</p> <p>Программное содержание: закреплять понятия «овощи», «фрукты»; учить детей узнавать овощи и фрукты по вкусу, на ощупь, по описанию; упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. Игра «Чудесный мешочек» 2.Беседа 3. Игра «Узнай по вкус» 4. Игра «Назови ласково» 5.Физкультминутка 6.Игра «Четвёртый лишний» 7. Игра «Сложи картинку» 8. Игра «Угадай, что у меня» 9. Итог</p>
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Деревья и кустарники осенью» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.17)</p> <p>Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в суффиксальном словообразовании, согласовании существительных с числительным. Учить составлять рассказ-сравнение. Развивать произвольную память, мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. Игра «Повтори, не ошибись»</p>	<p>Тема: «Грибы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.20)</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с грибами, с понятиями «съедобный», «несъедобный»; уточнять представления о значении леса в жизни человека; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Беседа 3.Физкультминутка 4.Игра «Что изменилось» 5.Игра «Сложи картинку и назови, что получилось» 6. Итог</p>	<p>Тема: «Ягоды» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.35)</p> <p>Программное содержание: формировать понятие ягоды; учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию; учить образовывать существительные в формах именительного и родительного падежей множественного числа.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Беседа 3.Игра «Какой, какое?» 4.Игра «Назови ласково»</p>	<p>Тема: «Цветы осенью» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.14)</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с осенними цветами, их значением в жизни человека, строением (корень, стебель, лист, цветок).</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент Игра «Повтори, не ошибись» 2.Игра «Угадай цветок» 3.Работа с демонстрационным материалом 4. Игра «Вспомни цветы» 5.Физкультминутка 6.Работа с раздаточным материалом 7.Составление рассказа-описания по плану</p>

2.Беседа 3.Игра «Отгадай загадку» 4.Игра «Собери дерево» 5. Игра «Угадай с какого дерева лист, плод» 6.Физкультминутка 7.Работа с раздаточным материалом 8.Составление рассказа-описания 9. Итог		5.Физкультминутка 6. Игра «Четвертый лишний» 7. Игра «Сложи картинку и назови, что получилось» 8. Итог	
Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Одежда» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 85) Программное содержание: учить детей правильно называть предметы верхней одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии со временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя); закреплять умение правильно относить 4—5 конкретных предметов к обобщающему понятию «одежда». Методы и приемы: 1.Орг.момент Игра «Назови, в чем ты сегодня одета» 2. Беседа 3. Игра «Назови ласково» 4. Физкультминутка 5. Игра «Что забыл нарисовать художник?» 6. Игра «Разложи правильно» 7.Итог	Тема: «Обувь» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 95) Программное содержание: уточнять и расширять представления детей об обуви; формировать понятие «обувь»; познакомить с отдельными деталями обуви; учить ухаживать за обувью. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Беседа 3. Игра «Назови детали обуви» 4. Игра «Назови ласково» 5. Физкультминутка 6. Беседа 7. Работа с раздаточным материалом 8. Игра «Отгадай по описанию» 9.Итог	Тема: «Игрушки» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 33) Программное содержание: систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки»; совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. Методы и приемы: 1.Отгадывание загадок 2.Беседа 3. Игра «Кто внимательный?» 4.Физкультминутка 5.Игра «Назови ласково» 6. Составление рассказа-описания 7. Игра «Опиши игрушку» 8.Итог	Тема: «Столовая и кухонная посуда» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 42) Программное содержание: закреплять названия и назначение отдельных предметов посуды; учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде. Методы и приемы: 1.Орг.момент 2.Беседа 3. Игра с мячом «Один-много» 4. Игра «что для чего?» 5. Игра «Что забыл нарисовать художник» 6.Физкультминутка 7.Игра «Какой предмет посуды я задумала?» 8. Игра «Четвертый лишний» 9.Игра «Сравни предметы» 10.Итог
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Характерные признаки зимы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.93) Программное содержание: учить детей описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи; закреплять представления о способах зимовки зверей и лесных птиц; учить	Тема: «Зимующие птицы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.89) Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о зимующих птицах; формировать понятие «зимующие птицы»; познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. Методы и приемы:	Тема: «Домашние животные зимой» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.62) Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о домашних животных; познакомить с условиями жизни; воспитывать желание заботиться о них.	Тема: «Длинные зимы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.62) Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о диких животных; познакомить с условиями жизни; воспитывать желание заботиться о них. Методы и приемы:

<p>анализировать и делать выводы. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4.Физкультминутка 5. Беседа 6. Итог</p>	<p>1.Орг. момент. 2.Беседа 3.Физкультминутка 4. Беседа 5. Игра «Назови ласково» 6.Составление рассказа-описания 7. Итог</p>	<p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. Игра «Узнай по описанию» 2.Игра «Кто как голос подает?» 3. Беседа 4.Физкультминутка 5. Игра с мячом «Кто у кого?» 6.Игра «Четвёртый лишний» 7. Игра «Сложи картинку» 8. Итог</p>	<p>1.Орг. момент. 2. Беседа 3.Игра «Кто где живёт?» 4. Игра «Кто у кого?» 4.Физкультминутка 5. Игра «Кто, что любит?» 6.Игра «Узнай зверя по описанию» 7. Игра «Четвертый лишний» 8. Итог</p>	
	<p>5-я неделя</p>			<p>Тема: «Новый год» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева стр. 75) Программное содержание: учить детей составлять рассказ о празднике по опорным картинкам. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Какая елочка?» 2. Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Игра «Живой рассказ» 5.Итог</p>
	<p>Январь (2-я неделя промежуточная диагностика)</p>			
	<p>2-я неделя</p>	<p>3-я неделя</p>	<p>4-я неделя</p>	
	<p>Тема: «Мебель» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева стр. 51) Программное содержание: уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели. Методы и приемы: 1.Орг.момент Игра «Что это?» 2. Беседа 3. Игра «Что для чего?» 4. Физкультминутка 5. Игра «Какие бывают?» 6. Игра «Назови ласково» 7. Игра «Подбери признак» 8.Итог</p>	<p>Тема: «Водный транспорт» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева стр. 77) Программное содержание: познакомить детей с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок). Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Беседа 3. Игра «Подумай и отгадай» 4. Игра «Назови судно» 5. Физкультминутка 6. Игра «Назови профессию» 7. Игра «Какой? Какая?» 8.Итог</p>	<p>Тема: «Воздушный транспорт» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 79) Программное содержание: познакомить детей с воздушным транспортом; с профессиями людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса, бортмеханик) Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Что это?» 2.Беседа 3. Игра «Подумай и отгадай» 4.Физкультминутка 5. Игра «Назови профессию» 6. Игра «1 — 3 — 5»</p>	

			6. Игра «Сложи картинку» 7.Итог
Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Наш детский сад» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 28)</p> <p>Программное содержание: учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада; учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медицинской сестры.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Что мы делаем в этом помещении детского сада?» 2.Беседа 3.Проведение экскурсии, беседа перед зданием детского сада 4.Игра «Назови профессию по действию» 5. Итог 	<p>Тема: «Улица, на которой находится детский сад» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 154)</p> <p>Программное содержание: закреплять знания детей о названиях зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине., о правилах поведения на улице, правилах перехода улицы, сигналах светофора.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2. виртуальная экскурсия 3.Физкультминутка 4. Беседа 5.Итог 	<p>Тема: «День защитника Отечества» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 102)</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник); учить составлять рассказ о защитниках Родины.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Беседа 3.Физкультминутка 4. Игра «Кому, что нужно» 5. Игра «1-3-5» 6. Составление рассказа по цепочке 7.Итог 	<p>Тема: «Февраль – последний месяц зимы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.97)</p> <p>Программное содержание: обобщать наблюдения детей, систематизировать знания о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, ветер поднимает снег с земли; поэмка, метель); закреплять названия зимних месяцев.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент. 2.Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4.Физкультминутка 5. Игра «Разложи картинку по порядку и составь рассказ» 6. Итог
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Март – первый весенний месяц» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.112)</p> <p>Программное содержание: расширять представления детей о весне; учить рассказывать о приметах наступающей весны (капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы); учить составлять рассказ-описание.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3.Физкультминутка 	<p>Тема: «Международный женский день» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 115)</p> <p>Программное содержание: учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; развивать произвольную память, мышление, координацию движений.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Игра «Какая?» 4.Физкультминутка 5. Составление рассказа по опорным картинкам 	<p>Тема: «Характерные признаки весны» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.117)</p> <p>Программное содержание: учить детей сравнивать признаки весны и осени в природе; составлять рассказ-сравнение осенних и весенних признаков.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент. 2.Беседа 3.Работа с демонстрационным материалом 4.Физкультминутка 5. Игра «Сложи картинку и назови, что получилось» 6.Составление рассказа-сравнения 	<p>Тема: «Мой город» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр.143)</p> <p>Программное содержание: знакомить с достопримечательностями родного города.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2. Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4. Физкультминутка 5. Составление рассказа по картинкам-опорам 6.Итог

4. Игра «Разложи картинки по порядку и составь рассказ» 5. Итог	6.Итог	7. Итог	
Апрель			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Возвращение перелетных птиц» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.121)</p> <p>Программное содержание: расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов).</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3.Физкультминутка 4.Игра «Назови птенца» 5. Игра «Разложи картинки по порядку и составь рассказ» 6. Итог 	<p>Тема: «Космос» (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.53).</p> <p>Программное содержание: расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю. Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2. Беседа по иллюстрациям 3.Игра «Нерешенные задачи» 4.Физкультминутка 5. Рисование «Космос» 6.Итог 	<p>Тема: «Как выращивают хлеб» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 150)</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представление о труде хлебороба, о машинах-помощниках; воспитывать бережное отношение к хлебу; упражнять в словообразовании</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Достань и назови» 2. Беседа 3.Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Игра «Какой хлеб?» 6. Составление рассказа 7.Итог 	<p>Тема: «Семья» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 123)</p> <p>Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи).</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Назови членов семьи» 2. Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4.Составление рассказа 5.Физкультминутка 6. Игра «Чьи это предметы?» 7. Игра «Поставь по порядку» 8.Итог
Май (1-я неделя итоговая диагностика)			
<p>Тема: «Насекомые» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.128)</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, муха), внешним строением их тела, названиями отдельных частей (голова, брюшко, крылья, ножки); рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент. 2. Беседа 3.Работа с раздаточным материалом 4. Игра «Что изменилось?» 5.Физкультминутка 6.Игра «Что забыл нарисовать» 	<p>Тема: «День Победы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 147)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме: «День Победы»; развивать мышление и память; активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; составлении рассказа по представлению; уточнять временные, пространственные представления детей.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. Игра «Повтори – не ошибись» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Работа по стихотворению 4.Физкультминутка 5. Составление рассказа 6. Беседа 	<p>Тема: «Российская Федерация. Москва» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 144)</p> <p>Программное содержание: дать детям представление о стране, в которой мы живем; о Москве, как о главном городе нашей страны.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4.Физкультминутка 5. Беседа 6.Итог 	<p>Тема: «В здоровом теле здоровый дух» (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 74)</p> <p>Программное содержание: расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3.Физкультминутка 4. Составление рассказа 5. Беседа 6.Итог

художник» 5. Игра «Назови ласково» 6. Итог	7.Итог		
--	--------	--	--

Перспективное планирование ОД по Окружающему миру в группе компенсирующей направленности (возраст 6-7 лет)

Сентябрь (1-я неделя диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Начало осени» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 12)</p> <p>Программное содержание: закреплять знания детей о временах года систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди).</p> <p>Методы и приемы: 1. Орг. момент Игра «Какое время года?» 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Работа с демонстрационным материалом 5. Составление рассказа 6. Итог</p>	<p>Тема: «Наш детский сад» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 28)</p> <p>Программное содержание: учить детей рассказывать о внешнем виде здания детского сада; закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада; учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медицинской сестры.</p> <p>Методы и приемы: 1. Игра «Что мы делаем в этом помещении детского сада?» 2. Беседа 3. Проведение экскурсии, беседа перед зданием детского сада 4. Игра «Назови профессию по действию» 5. Итог</p>	<p>Тема: «Овощи» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 22)</p> <p>Программное содержание: закреплять, уточнять и расширять представления детей об овощах; учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Методы и приемы: 1. Орг. момент.» 2. Беседа 3. Игра «Скажи ласково» 4. Игра «Назови сок» 5. Физкультминутка 6. Игра «Что изменилось?» 7. Игра «Сложи картинку» 8. Игра «Отгадай по описанию» 7. Итог</p>	<p>Тема: «Фрукты» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 26)</p> <p>Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о фруктах; учить составлять загадки-описания фруктов; закреплять понятие «фрукты».</p> <p>Методы и приемы: 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Игра «Какой сок» 4. Игра «Назови ласково» 5. Физкультминутка 6. Игра «Третий лишний» 7. Итог</p>
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Ягоды» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр.35)</p> <p>Программное содержание: формировать понятие ягоды; учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию; учить образовывать существительные в формах именительного и родительного падежей множественного числа.</p> <p>Методы и приемы:</p>	<p>Тема: «Грибы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр.20)</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с грибами, с понятиями «съедобный», «несъедобный»; уточнять представления о значении леса в жизни человека; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Методы и приемы: 1. Орг. момент. 2. Беседа 3. Физкультминутка 4. Игра «Что изменилось»</p>	<p>Тема: «Деревья и кустарники осенью» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 17)</p> <p>Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в суффиксальном словообразовании, согласовании существительных с числительным. Учить составлять рассказ-сравнение. Развивать произвольную память, мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Тема: «Осень» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 52)</p> <p>Программное содержание: продолжать наблюдать за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, листопадом, заморозками. Закреплять название осенних месяцев, знания об изменениях в жизни домашних животных. Учить составлять рассказ-сравнение признаков осени в октябре и ноябре. Развивать внимание, память, мышление.</p>

1.Орг. момент. 2.Беседа 3.Игра «Какой, какое?» 4.Игра «Назови ласково» 5.Физкультминутка 6. Игра «Четвертый лишний» 7. Игра «Сложи картинку и назови, что получилось» 8. Итог	5.Игра «Сложи картинку и назови, что получилось» 6. Итог	Методы и приемы: 1.Орг. момент. Игра «Повтори, не ошибись» 2.Беседа 3.Игра «Отгадай загадку» 4.Игра «Собери дерево» 5. Игра «Угадай с какого дерева лист, плод» 6.Физкультминутка 7.Работа с раздаточным материалом 8.Составление рассказа-описания 9. Итог	Методы и приемы: 1.Орг. момент. Игра «Повтори, не ошибись» 2.Беседа 3.Работа с демонстрационным материалом 4.Физкультминутка 5.Работа с раздаточным материалом 6. Составление рассказа-сравнения по плану 7. Итог
Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Бытовые приборы в нашем доме» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 50) Программное содержание: закреплять знания детей о названиях и назначении бытовых приборов; о правилах безопасности при пользовании бытовыми приборами. Методы и приемы: 1.Орг.момент 2.Беседа 3. Игра «1-3-5» 4. Игра «Что изменилось?» 5. Игра «Четвертый лишний» 6.Физкультминутка 7.Игра «Сложи картинку» 8. Игра «Угадай, что у меня» 9.Итог	Тема: «Воздушный транспорт» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром», стр. 79) Программное содержание: познакомить детей с воздушным транспортом; с профессиями людей, работающих на воздушном транспорте (пилот, стюардесса, бортмеханик) Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Что это?» 2.Беседа 3. Игра «Подумай и отгадай» 4.Физкультминутка 5. Игра «Назови профессию» 6. Игра «1 — 3 — 5» 6. Игра «Сложи картинку» 7.Итог	Тема: «Водный транспорт» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева стр. 77) Программное содержание: познакомить детей с водным транспортом, с профессиями людей, работающих на водном транспорте (капитан, матрос, радист, кок). Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Беседа 3. Игра «Подумай и отгадай» 4. Игра «Назови судно» 5. Физкультминутка 6. Игра «Назови профессию» 7. Игра «Какой? Какая?» 8.Итог	Тема: «Игрушки» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарева ««Ознакомление с окружающим миром», стр. 33) Программное содержание: систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие «игрушки»; совершенствовать умение описывать предмет, указывать его существенные признаки, узнавать предмет по описанию. Методы и приемы: 1.Отгадывание загадок 2.Беседа 3. Игра «Кто внимательный?» 4.Физкультминутка 5.Игра «Назови ласково» 6. Составление рассказа-описания 7. Игра «Опиши игрушку» 8.Итог
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя

<p>Тема: «Одежда» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 85) Программное содержание: учить детей правильно называть предметы верхней одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии со временами года (зимняя, летняя, осенняя, весенняя); закреплять умение правильно относить 4—5 конкретных предметов к обобщающему понятию «одежда».</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг.момент Игра «Назови, в чем ты сегодня одета» 2. Беседа 3. Игра «Назови ласково» 4. Физкультминутка 5. Игра «Что забыл нарисовать художник?» 6. Игра «Разложи правильно» 7.Итог</p>	<p>Тема: «Обувь» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 95) Программное содержание: уточнять и расширять представления детей об обуви; формировать понятие «обувь»; познакомить с отдельными деталями обуви; учить ухаживать за обувью.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Беседа 3. Игра «Назови детали обуви» 4. Игра «Назови ласково» 5. Физкультминутка 6. Беседа 7. Работа с раздаточным материалом 8. Игра «Отгадай по описанию» 9.Итог</p>	<p>Тема: «Зимующие птицы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.89) Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о зимующих птицах; формировать понятие «зимующие птицы»; познакомить с условиями жизни птиц; воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Беседа 3.Физкультминутка 4. Беседа 5. Игра «Назови ласково» 6.Составление рассказа-описания 7. Итог</p>	<p>Тема: «Новый год» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 75) Программное содержание: учить детей составлять рассказ о празднике по опорным картинкам.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Какая елочка?» 2. Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Игра «Живой рассказ» 5. Итог</p>
<p>Январь (2-я неделя промежуточная диагностика)</p>			
	<p>2-я неделя</p>	<p>3-я неделя</p>	<p>4-я неделя</p>
	<p>Тема: «Зимние забавы детей» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 73) Программное содержание: провести на прогулке зимние игры (катание на санках, лыжах, игра в снежки, лепка снежной бабы), по возможности рассмотреть с детьми каток и катание на коньках.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Беседа 3.Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Игра «Составь снеговика и расскажи о нем» 6.Итог</p>	<p>Тема: «Домашние животные зимой» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.62) Программное содержание: уточнять и расширять знания детей о домашних животных; познакомить с условиями жизни; воспитывать желание заботиться о них.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. Игра «Узнай по описанию» 2.Игра «Кто как голос подает?» 3. Беседа 4.Физкультминутка 5. Игра с мячом «Кто у кого?» 6.Игра «Четвёртый лишний»</p>	<p>Тема: «Условия жизни диких животных» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.102) Программное содержание: обогащать и уточнять словарь по теме. Закреплять знания детей об условиях жизни диких животных, зимующих птиц, о подкормке птиц. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Развивать произвольную память, мышление. Воспитывать бережное отношение к природе, к животным, к птицам.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент. Игра «Угадай по описанию» 2.Беседа</p>

		7. Игра «Сложи картинку» 8. Итог	3.Игра «Узнай по действию» 4. игра «кто где живет?» 5.Физкультминутка 6. Беседа 7. Игра «Разложи картинки по порядку» 8.Составление рассказа 9. Итог
Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Мебель» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 51) Программное содержание: уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели. Методы и приемы: 1.Орг.момент Игра «Что это?» 2. Беседа 3. Игра «Что для чего?» 4. Физкультминутка 5. Игра «Какие бывают?» 6. Игра «Назови ласково» 7. Игра «Подбери признак» 8.Итог	Тема: «Стройка и строительные профессии» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 108) Программное содержание: обобщать знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови профессию» 2. Беседа 3. Игра «Кто, что делает?» 4. Физкультминутка 5. Игра «Кому, что нужно для работы» 6. Игра «что вначале, что потом» 7.Итог	Тема: «День защитника Отечества» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 102) Программное содержание: познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник); учить составлять рассказ о защитниках Родины. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Беседа 3.Физкультминутка 4. Игра «Кому, что нужно» 5. Игра «1-3-5» 6. Составление рассказа по цепочке 7.Итог	Тема: «Февраль – последний месяц зимы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.97) Программное содержание: обобщать наблюдения детей, систематизировать знания о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, ветер поднимает снег с земли; поземка, метель); закреплять названия зимних месяцев. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4.Физкультминутка 5. Игра «Разложи картинки по порядку и составь рассказ» 6. Итог
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Семья» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 123) Программное содержание: уточнять и закреплять знания детей о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи). Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Назови членов семьи» 2. Беседа	Тема: «Мой город» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр.143) Программное содержание: знакомить с достопримечательностями родного города. Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2. Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4. Физкультминутка 5. Составление рассказа по картинкам-опорам 6.Итог	Тема: «Городской наземный транспорт» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва стр. 95) Программное содержание: закреплять знания детей о городском транспорте, профессиях людей, работающих на транспорте, правилах поведения на транспорте. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Чудесная корзинка» 2. Беседа 3. Игра «Чего много на улицах города?» 4. Физкультминутка	Тема: «Характерные признаки весны» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.117) Программное содержание: учить детей сравнивать признаки весны и осени в природе; составлять рассказ-сравнение осенних и весенних признаков. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Беседа 3.Работа с демонстрационным материалом

<p>3. Работа с демонстрационным материалом</p> <p>4. Составление рассказа</p> <p>5. Физкультминутка</p> <p>6. Игра «Чьи это предметы?»</p> <p>7. Игра «Поставь по порядку»</p> <p>8. Итог</p>		<p>5. Игра «Назови профессию»</p> <p>6. Составление рассказа-сравнения по плану</p> <p>7. Итог</p>	<p>4. Физкультминутка</p> <p>5. Игра «Сложи картинку и назови, что получилось»</p> <p>6. Составление рассказа-сравнения</p> <p>7. Итог</p>
Апрель			
<p>1-я неделя</p> <p>Тема: «Возвращение перелетных птиц» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.121)</p> <p>Программное содержание: расширять знания детей о перелетных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов).</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Физкультминутка 4. Игра «Назови птенца» 5. Игра «Разложи картинки по порядку и составь рассказ» 6. Итог 	<p>2-я неделя</p> <p>Тема: «Космос» (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.53).</p> <p>Программное содержание: расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю. Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа по иллюстрациям 3. Игра «Нерешенные задачи» 4. Физкультминутка 5. Рисование «Космос» 6. Итог 	<p>3-я неделя</p> <p>Тема: «Как выращивают хлеб» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 150)</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представление о труде хлебороба, о машинах-помощниках; воспитывать бережное отношение к хлебу; упражнять в словообразовании</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. Игра «Достань и назови» 2. Беседа 3. Физкультминутка 4. Работа с раздаточным материалом 5. Игра «Какой хлеб?» 6. Составление рассказа 7. Итог 	<p>4-я неделя</p> <p>Тема: «Домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 83)</p> <p>Программное содержание: закреплять умение детей различать диких и домашних животных. Формировать навык правильного употребления существительных единственного числа родительного и творительного падежей. Умение составлять предложения с союзом «и», навык правильного употребления приставочных глаголов. Учить составлять рассказ по опорным картинкам. Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Работа с демонстрационным материалом 3. Работа с раздаточным материалом 4. Физкультминутка 5. Игра «Чем похожи, чем отличаются?» 6. Составление рассказа 7. Итог
Май (1-я неделя итоговая диагностика)			
<p>Тема: «Насекомые» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр.128)</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с насекомыми (бабочка, жук, комар, пчела, муха), внешним строением их тела, названиями отдельных частей (голова, брюшко,</p>	<p>Тема: «День Победы» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 147)</p> <p>Программное содержание: обобщать материал по теме: «День Победы»; развивать мышление и память; активизировать предметный словарь; упражнять в словообразовании, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; составлении рассказа по представлению; уточнять</p>	<p>Тема: «Российская Федерация. Москва» (И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром», стр. 144)</p> <p>Программное содержание: дать детям представление о стране, в которой мы живем; о Москве, как о главном городе нашей страны</p> <p>Методы и приемы:</p>	<p>Тема: «В здоровом теле здоровый дух» (О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 74)</p> <p>Программное содержание: расширять представления детей о Российской армии, о важности физической подготовки в воинской службе; способствовать развитию познавательного интереса к защитникам Отечества</p>

крылья, ножки); рассказать о пользе и вреде насекомых для людей и растений. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2. Беседа 3.Работа с раздаточным материалом 4. Игра «Что изменилось?» 5.Физкультминутка 6.Игра «Что забыл нарисовать художник» 5. Игра «Назови ласково» 6. Итог	временные, пространственные представления детей. Методы и приемы: 1.Орг.момент. Игра «Повтори – не ошибись» 2.Работа с демонстрационным материалом 3. Работа по стихотворению 4.Физкультминутка 5. Составление рассказа 6. Беседа 7.Итог	1.Орг.момент. 2.Беседа 3. Работа с демонстрационным материалом 4.Физкультминутка 5. Беседа 6.Итог	Методы и приемы: 1.Орг.момент. 2.Работа с демонстрационным материалом 3.Физкультминутка 4. Составление рассказа 5. Беседа 6.Итог
---	---	--	---

Перспективное планирование ОД по Конструированию в группе компенсирующей направленности (возраст 4-5 лет)

Сентябрь (1-я неделя диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию) Программное содержание: учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка построек 6. Итог	Тема: «Ковер из листьев» (по образцу) Программное содержание: учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество. Методы и приемы: 1.Орг. момент. 2.Рассматривание листьев. Беседа. 3.Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «По замыслу» Программное содержание: учить конструировать по образцу; учить огораживать небольшие пространства, умение делать перекрытия; развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Повторение названий строительных деталей. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка построек 6. Итог	Тема: «По замыслу» Программное содержание: учить совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. И/у «Назови деталь» 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Игра «Угадай, что я построил» 5. Анализ и оценка построек 6. Итог
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Яблоки для ежика» Программное содержание: продолжить знакомство детей со свойствами мягкой бумаги; учить сминать мягкую бумагу и скатывать в комочки-шарики яблоки; развивать воображение, творческие способности. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций.	Тема: «Мои любимые овощи»(техника оригами) Программное содержание: продолжать знакомить детей со свойствами бумаги, ее особенностями, показать детям виды сгибания, учить находить линию сгиба, угол, сторону. Познакомить детей с правилами оригами. Развитие зрительного и слухового внимания, мышления, мелкой моторики рук. Методы и приемы: 1.Орг. момент	Тема: «Волшебные грибочки» (техника оригами) Программное содержание: учить детей работе с бумагой используя приёмы техники оригами. Формировать умение преобразовывать квадрат бумаги. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику, творческие способности. Воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие. Методы и приемы:	Тема: ««Деревья в осеннем лесу» (LEGO-конструирование) Программное содержание: учить строить по предложенным схемам; передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO; закрепить представление о строительных деталях, их свойствах; выбирать правильную последовательность действий; закреплять знания об изменениях в природе осенью;

3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	2. Беседа. Рассматривание образца. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание образца. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	формировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности; развивать внимание, способность сосредоточиться, память, логическое мышление; мелкие мышцы кистей рук (моторику). Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание образца. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Человечек» (конструирование из фольги) Программное содержание: формирование умения работать с фольгой. Формировать умения следовать устным инструкциям. Обучать различным приемам работы с фольгой (скатывание, расплющивание). Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. Воспитывать интерес к конструированию из различного материала. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Кормушка для птиц» (LEGO-конструирование) Программное содержание: закреплять навыки строить по схемам; учить строить кормушку из LEGO конструктора; учить детей распределять детали LEGO конструктора правильно. Развивать внимание, способность сосредоточиться, память, логическое мышление; мелкие мышцы кистей рук (моторику). Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Как мы построили кровати для 3 медведей» Программное содержание: уточнить представление о кровати как предмете мебели, созданном людьми для комфортного здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Продолжать знакомить с бруском. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками (для людей), игрушечными кроватками (для игрушек) и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Щенок» (техника оригами) Программное содержание: продолжать знакомить детей с техникой оригами. Познакомить с одним из способов соединения деталей – склеиванием. Формировать умение складывать из квадрата головы и туловища, продолжать формировать умение ориентироваться на квадрате, находить правую и левую стороны, углы, воспитывать аккуратность в работе. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя

<p>Тема: «Как мы вместе строили высокую горку»</p> <p>Программное содержание: расширять опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с пластиной в разных ее вариациях. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Стакан» (техника оригами)</p> <p>Программное содержание: продолжать формирование умение выполнять поделку в технике оригами, знакомить детей с базовой формой «треугольник», которая лежит в основе многих поделок. Закреплять знания о посуде. Упражнять детей в точном соединении углов и сторон квадрата. Развивать мелкую моторику рук, зрительное внимание, логическое мышление. Воспитывать интерес детей к искусству оригами. Воспитывать аккуратность во время работы с бумагой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Будка для собачки»</p> <p>Конструирование из строительного материала</p> <p>Программное содержание: учить делать постройки по словесному описанию и по схеме. Развитие зрительного и слухового внимания, логического мышления детей.</p> <p>Методы и приемы:</p> <p>1.Орг. момент</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Фонарики» (по показу).</p> <p>Конструирование из бумаги</p> <p>Программное содержание: учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
<p>Январь (2-я неделя диагностика)</p>			
	<p>2-я неделя</p>	<p>3-я неделя</p>	<p>4-я неделя</p>
	<p>Тема: «Дикие животные из бумаги» (технике оригами)</p> <p>Программное содержание: продолжать формирование умение выполнять поделку в технике оригами. Закреплять знания о диких животных. Упражнять детей в точном соединении углов и сторон квадрата. Развивать мелкую моторику рук, зрительное внимание, логическое мышление. Воспитывать интерес детей к искусству оригами. Воспитывать аккуратность во время работы с бумагой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Как квадрат превратился в маску с ушами»</p> <p>Программное содержание: продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. Показать варианты изменений: попарно отгибать уголки вниз или вверх, чтобы получились ушки животных. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, наглядно-образное мышление.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «По замыслу»</p> <p>Программное содержание: учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность

Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Как фольга стала серебряной птичкой»</p> <p>Программное содержание: расширять опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту (4 операции). Познакомить со способом конструирования новогодней игрушки каркасным способом (по ассоциации с внешним видом птицы). Продолжать учить работать с фольгой. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Заборчик для цыплят»</p> <p>Программное содержание: учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов (без показа приемов конструирования). Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом настраивания в длину однородными элементами (длинный забор). Развивать навыки пространственной ориентировки.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Как одноэтажный дом стал двухэтажным»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Как мы вместе построили красивый город!»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительного материала по плану. Показать возможность объединения отдельных построек общей темой и размещением в пространстве. Уточнить понятие о городе и его архитектуре. Создавать условия для экспериментирования со строительными материалами для конструирования вертикальных построек.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Как одноэтажный дом стал двухэтажным»</p> <p>Программное содержание: вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 	<p>Тема: «Как загородка превратилась в зоосад»</p> <p>Программное содержание: расширять опыт создания замкнутых построек по условию. Закрепить синхронный способ конструирования от начальной точки. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Дать представление о зоопарке как специальном сооружении для зверей и его назначении.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Машина» (LEGO-конструирование)</p> <p>Программное содержание: учить детей работать со схемой или инструкцией конструктора Лего; развивать познавательный интерес к конструктивной деятельности; развивать способности детей к моделированию; развивать внимание, мышление, память и речь детей; развивать мелкую мускулатуру рук; продолжить расширять и обогащать кругозор учащихся; воспитывать самостоятельность, аккуратность, любознательность.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 	<p>Тема: «Самолет»</p> <p>Программное содержание: закреплять умение строить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования. Развивать ориентировку в пространстве, развивать внимание, мелкую моторику, творческое мышление.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог

5. Анализ и оценка работ 6. Итог		6. Итог	
Апрель			
1-я неделя Тема: «Корабль» Программное содержание: закреплять умение детей конструировать по заданной тематике с использованием опорных схем. Активизировать внимание, мышление. Продолжать учить строить конструкции по замыслу; закрепить знания о водном виде транспорта. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	2-я неделя Тема: «Как мы построили мосты через речку» Программное содержание: расширить опыт конструирования мостиков по условию. Инициировать поиск способов создания мостика, удобного для пешеходов и корабликов. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, дорог). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение, способность к эмпатии. Методы и приёмы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	3-я неделя Тема: «По замыслу» Программное содержание: учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	4-я неделя Тема: «По замыслу» Программное содержание: учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Май (1-я неделя итоговая диагностика)			
Тема: «Танк» Программное содержание: учить сделать танк по схеме, анализировать образец постройки, различать и называть строительные детали (колеса, гусеница, пушка). Способствовать проявлению творчества, самостоятельности. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Тряпичная кукла в сарафане» Программное содержание: научить мастерить традиционную тряпичную куклу бесшовным способом. Совершенствовать трудовые навыки: сворачивание, обматывание, завязывание. Формировать умение самостоятельно создавать игровое пространство. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Научить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации. Воспитывать художественный вкус. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Жучки» Программное содержание: развивать у детей интерес к конструированию (к работе с природным материалом). Изготавливать игрушки - поделки из скорлупы орехов. Использовать для дополнительных частей пластилин. Совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Здравствуй лето» (конструирование из природного материала) Программное содержание: учить детей создавать поделки по образцу, использовать для соединения частей поделки пластилин. Развивать творческое мышление и воображение при работе с природным материалом. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог

Перспективное планирование ОД по Конструированию в группе компенсирующей направленности (возраст 5-6 лет)

Сентябрь (1-я неделя диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: Грузовой автомобиль</p> <p>Программное содержание: учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка построек 6. Итог 	<p>Тема: «Птица»</p> <p>Программное содержание: учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Рассматривание листьев. Беседа. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Фургон и грузовик»</p> <p>Программное содержание: учить заменять одни детали на другие комбинировать их, определять способы действия</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Рассматривание листьев. Беседа. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Зайчик, медведь»</p> <p>Программное содержание: закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба</p> <p>Скреплять детали с помощью клея ПВА</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Рассматривание листьев. Беседа. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Машина для своего груза»</p> <p>Программное содержание: формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Домашние птицы»</p> <p>Программное содержание: учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание образца. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Коробочка»</p> <p>Программное содержание: учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезать и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам</p> <p>Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание образца. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Гараж с двумя въездами»</p> <p>Программное содержание: учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание образца. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог

Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Корзиночка»</p> <p>Программное содержание: закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Заяц хвоста»</p> <p>Программное содержание: учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Домик, гараж, сарай»</p> <p>Программное содержание: учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратов, домики, сарай, гаражи.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Мост»</p> <p>Программное содержание: расширять представления о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Сказочный домик»</p> <p>Программное содержание: учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ (избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 	<p>Тема: «Разнообразные мосты»</p> <p>Программное содержание: учить сооружать разные по протяженности мосты (длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет.</p> <p>Программное содержание: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса.</p> <p>Программное содержание: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог

5. Анализ и оценка работ 6. Итог			
Январь (2-я неделя промежуточная диагностика)			
	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	<p>Тема: «Высотное здание из обклеенных коробок».</p> <p>Программное содержание: обучать детей оклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Вагон из коробок»</p> <p>Программное содержание: учить детей оклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определенной последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Детский сад»</p> <p>Программное содержание: учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Машины из коробок»</p> <p>Программное содержание: продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Улица города»</p> <p>Программное содержание: учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Карусель»</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Снеговик из поролона»</p> <p>Программное содержание: знакомить детей с новым материалом-поролоном. Учить делать из него сделать снеговика.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Качалка»	Тема: «Заяц из поролона»	Тема: «По замыслу»	Тема: «Фигурки из проволоки».

<p>Программное содержание: учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Программное содержание: учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Программное содержание: учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Программное содержание: учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Апрель			
<p>1-я неделя</p> <p>Тема: «Самолет»</p> <p>Программное содержание: учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>2-я неделя</p> <p>Тема: «Игрушки из конусов»</p> <p>Программное содержание: продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>3-я неделя</p> <p>Тема: «Аэродром»</p> <p>Программное содержание: формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>4-я неделя</p> <p>Тема: «Чебурашка»</p> <p>Программное содержание: учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Май (1-я неделя итоговая диагностика)			
<p>Тема: «По замыслу»</p> <p>Программное содержание: учить подбирать детали, умение работать с</p>	<p>Тема: «Декоративное панно»</p> <p>Программное содержание: учить детей в процессе работы сочетать в композицию</p>	<p>Тема: «Животные из цилиндров»</p> <p>Программное содержание: учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных</p>	<p>Тема: «Мотылек, рыбка, лодочка»</p> <p>Программное содержание: учить детей делать несложные поделки, путем сгибания</p>

<p>природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>листа в разных направлениях.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
--	--	--	---

Перспективное планирование ОД по Конструированию в группе компенсирующей направленности (возраст 6-7 лет)

Сентябрь (1-я неделя диагностика)			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Разные здания»</p> <p>Программное содержание: формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка построек 6. Итог 	<p>Тема: «Декоративное панно»</p> <p>Программное содержание: упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Рассматривание листьев. Беседа. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Микрорайон города (села)»</p> <p>Программное содержание: формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Рассматривание листьев. Беседа. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Лестница»</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с конструктором механиком №2 (т.е. металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях.</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Рассматривание листьев. Беседа. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Октябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Грузовой транспорт»</p> <p>Программное содержание: уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение</p>	<p>Тема: «Стол и стул»</p> <p>Программное содержание: продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из</p>	<p>Тема: «Фигурки зверюшек и человечков»</p> <p>Программное содержание: учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.</p>	<p>Тема: «По замыслу»</p> <p>Программное содержание: учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.</p>

<p>планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.</p> <p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание образца. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Методы и приёмы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание образца. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Ноябрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Тележка (тачка)»</p> <p>Программное содержание: сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Мебель»</p> <p>Программное содержание: продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Корабль»</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог 	<p>Тема: «Пароход с двумя трубами»</p> <p>Программное содержание: учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Декабрь			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «Мост»</p> <p>Программное содержание: учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.</p>	<p>Тема: «Самолет»</p> <p>Программное содержание: учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.</p>	<p>Тема: «Елочные игрушки».</p> <p>Программное содержание: учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.</p>	<p>Тема: «Волшебный сундучок с сюрпризом»</p> <p>Программное содержание: научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.</p> <p>Методы и приемы:</p>

<p>Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.</p> <p>Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>	<p>Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>	<p>Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>	<p>1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>
Январь (2-я неделя промежуточная диагностика)			
	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	<p>Тема: «Судно» Программное содержание: помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>	<p>Тема: «Салфетка» Программное содержание: закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдвевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>	<p>Тема: «Коврик» Программное содержание: учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>
Февраль			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p>Тема: «По замыслу» Программное содержание: учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Тема: «Закладка» Программное содержание: закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ</p>	<p>Тема: «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» Программное содержание: учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдвевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность</p>	<p>Тема: «Кулон из бересты» Программное содержание: учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>

3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	6. Итог	5. Анализ и оценка работ 6. Итог	
Март			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Транспорт» Программное содержание: учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Вышивание салфетки» Программное содержание: учить детей кроить несложные изделия делать швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Игрушки из катушек» Программное содержание: научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Дорожные знаки» Программное содержание: учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Апрель			
1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема: «Чудесный мешочек» Программное содержание: учить кроить несложные изделия, шить их, украшать изделия аппликацией. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Сюжетная композиция» Программное содержание: учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам. Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «По замыслу» Программное содержание: учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог	Тема: «Мебель» Программное содержание: учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму Методы и приемы: 1. Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4. Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог
Май (1-я неделя итоговая диагностика)			
Тема: «Игольница» Программное содержание: учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать	Тема: «Игрушки-забавы» Программное содержание: закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.	Тема: «Кармашек для расчесок» Программное содержание: учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенки, о ее свойствах. Методы и приемы:	Тема: «По замыслу» Программное содержание: учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим

<p>умение детей трудиться сообща. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>	<p>Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>	<p>1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>	<p>замыслом. Методы и приемы: 1.Орг. момент 2. Беседа. Рассматривание иллюстраций. 3. Физкультминутка 4.Самостоятельная деятельность 5. Анализ и оценка работ 6. Итог</p>
--	--	---	---

2.5.2. Перспективное планирование коррекционно – развивающего занятия с педагогом- психологом

Важную помощь в развитии и коррекции отклонений в развитии детей с задержкой психического развития оказывает педагог-психолог, который организует работу с детьми, их родителями и воспитателями с учетом специфики Программы развития дошкольников, их возрастных и индивидуальных особенностей, структуры и тяжести нарушения.

В задачи педагога-психолога входит:

работа с детьми:

- индивидуальное обследование детей, заполнение Карт индивидуального развития, определение индивидуального образовательного маршрута;
- организация индивидуальной и подгрупповой коррекционной образовательной деятельности по развитию эмоционально-волевой сферы и познавательных процессов в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом;
- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе детского сада, анализ микроклимата в группе; определение особенностей развития детей, социального статуса группы и отдельных детей;
- разработка методов и способов коррекции микроклимата в группе (при необходимости) и ознакомление с ними воспитателей группы и специалистов, работающих с этими детьми;
- индивидуальная работа со всеми детьми в процессе их адаптации к детскому учреждению;
- определение психологической готовности дошкольников к обучению в школе;
- разработка рекомендаций для воспитателей и родителей.

работа с родителями:

- консультирование родителей детей, поступающих в учреждение, по вопросам организации периода адаптации ребенка к новым условиям жизни;
- консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные, поведенческие трудности, а также трудности в познавательном развитии;
- разработка рекомендаций для родителей по организации жизни ребенка в семье; при необходимости проведение специальных занятий, тренингов для родителей и других форм обучения;
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных, индивидуальных и специфических особенностях развития детей с ЗПР;

работа с воспитателями и педагогами-специалистами:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей с задержкой психического развития;
- участие в обсуждении вопросов, посвященных адаптации детей к дошкольному учреждению, готовности детей к школе, организации работы в группе компенсирующей направленности;
- разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, и интеллектуального развития, социальной адаптации для воспитателей групп и других специалистов учреждения;
- проведение специальных обучающих занятий, тренингов для воспитателей по изменению стиля воспитательных воздействий и т. п.

Целью коррекционной работы является создание условий для естественного психологического развития ребенка.

На протяжении всего времени реализации коррекционно-развивающей работы будут решаться следующие задачи:

- создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности;
- поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка;
- побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности;
- развивать саморегуляцию эмоциональных реакций;
- совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей.

*Социально – личностное развитие
Ответственный — педагог – психолог*

Цель: социально-личностное развитие (**инициативности, самостоятельности и ответственности**), развитие познавательной деятельности и коррекция психических процессов

Задачи:

- сформировать коммуникативные навыки, умение сотрудничать со сверстниками и взрослыми, генерализировать полученные навыки инициативного, самостоятельного, ответственного поведения;
- развить чувства сопереживания, сформировать умение быть в мире с самим собой;
- сформировать аналитические способности, развить рефлексивное мышление.
- сформировать уверенное поведение, адекватную самооценку, умения принимать решение и делать выбор;

- развить творческое мышление;
- научить приемам саморегуляции;
- установить в группе атмосферу доверительности для создания мотивации детей к процессу формирования ИСО

Предполагаемые результаты:

- развитие социально - коммуникативных навыков
- развитие мелкой моторики пальцев
- усовершенствование устной речи ребенка, умение правильно произносить слова
- формируются аналитические способности, развивается рефлексивное мышление.
- повышается уровень самостоятельности, инициативности, ответственности дошкольников.
- развиваются навыки саморегуляции, создаются предпосылки к овладению учебной деятельностью
- адаптация к школьному обучению проходит легче

Период	Модуль АОП, задачи	Игры и упражнения
Сентябрь	Цель: создание психологического портрета обследуемого, который включает в себя характеристику поведения, описание особенностей познавательных процессов	1 – 4 неделя Диагностика. Адаптация к группе после отпуска Н.О. Озерецкий, «Методика оценки психомоторного развития дошкольников»; По методике С.Д. Забрамной, О.А. Боровик «Психолого-педагогическое обследование детей 4-7 лет, «Корректурная проба», Т.Д. Марцинковской «Лестница», «Закончи предложение», «4-й лишний». Монтессори-среда коррекционно - развивающих занятий используется в работе с группами компенсирующей направленности для детей с ЗПР + комплекс игр и упражнений портала Мерсибо
Октябрь	Цель: создать благоприятную психоэмоциональную атмосферу, сплотить детскую группу, расширить коммуникативные навыки дошкольников; -развитие слухового и зрительного восприятия; - слуховой и зрительной памяти - развитие умения определять свое эмоциональное состояние, уметь его сравнивать с погодой	1 неделя Занятие 1 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками» , упражнение «Скала» 2. Упражнение «Как живешь?» 3. Занимаемся на интерактивной доске. Игровое упражнение «Сначала маленький, потом большой» (окружающий мир) 4. Релаксация «Море». 5. Ритуал прощания «Ладшки» Повтор – закрепление + упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру + продолжать учить ребенка мыть руки
	Цель: создать благоприятную психоэмоциональную атмосферу, снять эмоциональное напряжение, настроить на совместную работу, развить чувства единства, сплоченности Развитие: - мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, и навыков связной речи); - общей и мелкой моторики	2 неделя Занятие 2 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками». 2. Игра «Мяч бросай, четко фрукты называй, без повторений». 3. Игра «Дотронься до...» 4. Релаксация «Море». 5. Ритуал прощания «Ладшки» Повтор – закрепление + научиться раскатывать и скатывать коврик. + научить ребенка работать в коллективе, ждать своей очереди, делиться
	Цель: развивать наглядно-образное мышление, научить свободно выражать свои мысли, слушать другого. Формировать самостоятельность, целеустремленность. Создать доброжелательную атмосферу	3 неделя Занятие 3 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками». 2. Упражнение «Доброе утро». 3. Занимаемся на интерактивной доске. Игровое упражнение «Овощи». Цель: Закрепить и уточнить представления детей об овощах, закрепить понятие «овощ» (выкапываем из лотка с настоящей почвой морковь, свеклу, лук, картофель) 4. Беседа «Что такое самостоятельность?». 5. Релаксация «Море».

		6. Ритуал прощания «Ладощки» Повтор – закрепление + игра «Мяч бросай, четко фрукты называй, без повторений» + складывание одежды
	Цель: расширить представления детей о самостоятельности. - развить произвольное внимание, критическое мышление, научить оценивать себя - развитие умения определять свое эмоциональное состояние, уметь его сравнивать с погодой	4 неделя Занятие 4 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками». 2. Игра-упражнение «Скала» 3. <i>Занимаемся на интерактивной доске. Игровое упражнение «Овоци».</i> <i>Цель:</i> закрепить и уточнить представления детей об овощах, учить различать овощи по вкусу, на ощупь, учить составлять загадки-описания овощей, закрепить понятие «овоци», (<i>«разденем» капусту и разделит головку чеснока на дольки</i>) 4. Упражнение «Как живешь?» 5. Релаксация «Море». 6. Ритуал прощания «Ладощки»
		Повтор – закрепление + игра «Мяч бросай, четко овощи называй, без повторений» + научить ребенка расстегивать и застегивать замок «молния»
Ноябрь	Цель: развитие умения определять свое эмоциональное состояние, уметь его сравнивать с погодой - расширить и уточнить знания детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью, закреплять знания о желтом, зеленом, красном цветах в природе	1 неделя Занятие 5 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками» 2. Игра «Сложи квадрат». 3. <i>Упражнение «Как живешь?»</i> 4. Релаксация «Интерактивная песочница» 5. Ритуал прощания «Ладощки»
		Повтор – закрепление + игра «Мяч бросай, быстро деревья и кустарники называй без повторений»
	Цель: научить детей использовать приобретенные знания, анализировать свои поступки и поступки других людей - совершенствование навыков монологической и диалогической речи; - закрепить знания о себе и своем теле	2 неделя Занятие 6 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками». 2. Упражнение: умения определять пространственное направление от себя и обозначать словами впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева 3. <i>Занимаемся на интерактивной доске. Игровое упражнение «Овоци».</i> <i>Цель:</i> Закрепить и уточнить представления детей об овощах, учить составлять загадки-описания овощей, закрепить понятие «овоци» (делаем винегрет) 4. Игра-релаксация «Холодно-жарко» 5. Ритуал прощания «Ладощки»
		Повтор – закрепление + игра «Мяч бросай, быстро деревья и ягоды называй без повторений» + научить ребенка работать в коллективе, ждать своей очереди, делиться
	Цель: познакомить с понятием «успех»; развить воображение, коммуникативные навыки. - формировать инициативность, ответственность за успех поступков, дел - формирование этических представлений	3 неделя Занятие 7 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками». 2. Игра-упражнение «Скала» 3. Складывание платочков, полотенец 4. Закрепить знания о себе и своей семье (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи) 5. Релаксация «Море» 5. Ритуал прощания «Ладощки»
	Цель: закрепить представления	Повтор – закрепление + Складывание одежды

	<p>о составляющих успеха. - развить коммуникативные навыки, сформировать уверенность в себе - формировать понятия «вверху», «внизу», «высокий», «низкий», «сверху», «снизу». - уточнить и расширить представления об основных видах мебели</p>	<p>4 неделя Занятие 8 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками». 2. Упражнение «Доброе утро». 3. Занимаемся на интерактивной доске. И/у «Посмотри внимательно на картинку и скажи, что здесь лишнее. Почему ты так думаешь?» 4. Закрепить знания о частях дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначении комнат в квартире. 5. Релаксация «Море». 6. Ритуал прощания «Ладшки»</p> <p>Повтор – закрепление + Учимся тихо и аккуратно переносить стул</p>
Декабрь	<p>Цель: мотивировать детей на познание себя. - развить самосознание - произвольное внимание, концентрацию внимания; - научить выполнять инструкцию взрослого. Создать эмоциональный комфорт в группе</p>	<p>1 неделя Занятие 9 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками» 2. <i>Цель:</i> закрепить и уточнить представления детей о фруктах, учить различать фрукты по вкусу, на ощупь, учить составлять загадки-описания фруктов, закрепить понятие «фрукты», попробуем – яблоко, апельсин, мандарин, манго, лимон, виноград 3. Упражнение «Корректирующая проба». 4. Релаксация «Отдых на море». 5. Ритуал прощания «Ладшки»</p> <p>Повтор – закрепление + Научиться аккуратно пересыпать зерно ложкой</p>
	<p>Цель: расширить представления детей о себе - развить координацию, внимание - снизить эмоциональное напряжение. - познакомить с качествами характера; научить видеть положительные качества в себе и окружающих. - дать возможность каждому ребенку получить обратную связь от группы</p>	<p>2 неделя Занятие 10 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками» 2. Сформировать представление о транспорте, о профессиях людей, работающих водном транспорте 3. Игра-упражнение «Скала» 4. Д/и «Человеческие дети знают всех зверят на свете» - без повторений – у медведя -; у верблюда -; у волка -; у зайца; у кролика. 5. Релаксация «Море». 6. Ритуал прощания «Ладшки»</p> <p>Повтор – закрепление + Научиться пересыпать из кувшина в кувшин + Научиться тихо и аккуратно переносить стул</p>
	<p>Цель: формировать позитивную эмоциональную атмосферу, атмосферу доверия в группе. Содействовать повышению самооценки детей - общей и мелкой моторики; - воспитание доброжелательного отношения к окружающим - развитие умения определять свое эмоциональное состояние, уметь его сравнивать с погодой</p>	<p>3 неделя Занятие 11 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками» 2. <i>Упражнение «Как живешь?»</i> 3. Понятия «длинный» - «короткий», «внутри», «снаружи» 4. Игра «Мяч бросай, четко одежду называй, без повторений» 5. Релаксация «Интерактивная песочница» 6. Ритуал прощания «Ладшки»</p> <p>Повтор – закрепление + переносим поднос с пустым кувшином, различными предметами + научить ребенка работать в коллективе, ждать своей очереди, делиться</p>
	<p>Цель: создать благоприятный эмоциональный климат. Познакомить с чувствами радости, грусти, злости, страха. Научить контролировать свои</p>	<p>4 неделя Занятие 12 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками» 2. Д/у: «Найди к коврикам подходящие заплатки» 3. Д/у. «Скала», «Я положил в мешок» 4. Упражнение. Расширить представления о зимних</p>

	действия	<p>явлениях в природе, о зимних видах спорта. Закрепить понятие «спортивная одежда». Закрепить представление о Новом годе</p> <p>5. Релаксация «Море».</p> <p>6. Ритуал прощания «Ладшки»</p> <p>Повтор – закрепление + Расширить представления о зимующих птицах, об условиях жизни птиц</p>
Январь	<p>Цель: создание психологического портрета обследуемого, который включает в себя характеристику поведения, описание особенностей познавательных процессов</p>	<p>1-2 недели – каникулы 3 – 4 неделя Промежуточная диагностика Н.О. Озерский, «Методика оценки психомоторного развития дошкольников»; По методике С.Д. Забрамной, О.А. Боровик «Психолого-педагогическое обследование детей 4-7 лет, «Коррекционная проба», Т.Д. Марцинковской «Лестница», «Закончи предложение», «4-й лишний» Монтессори-среда коррекционно - развивающих занятий используется в работе с группами компенсирующей направленности для детей с ТНР + комплекс игр и упражнений портала Мерсибо</p>
	<p>Цель: создать благоприятный эмоциональный климат. - закрепить умение различать чувства. Научить адекватно выражать свое эмоциональное состояние. - развить произвольность действий, самоконтроль, самодисциплину</p> <p>Цель: развитие творческих способностей и коммуникативных навыков; - развитие умения определять свое эмоциональное состояние, уметь его сравнивать с погодой</p> <p>- формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений</p> <p>Цель: развить произвольное внимание, научить ориентироваться в пространстве. - помочь ребенку увидеть свои положительные стороны; - дать почувствовать, что его понимают и ценят другие. - создать благоприятный</p>	<p>1 – неделя Занятие 13 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками». 2. Упражнение «Коррекционная проба». 3. Игра-упражнение «Скала» 4. Игра «Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра) 5. Релаксация «Полет к звездам». 6. Ритуал прощания «Ладшки»</p> <p>Повтор – закрепление + Уточнить и расширить представления о домашних животных и их детенышах. Сформировать представление о домашних птицах + Научиться тихо и аккуратно переносить стул</p> <p>2 – неделя Занятие 14 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками». 2. Упражнение «Как живешь?» 3.. Игра «“Да” и “нет” не говори». 4. Релаксация «Интерактивная песочница». 6. Ритуал прощания «Ладшки»</p> <p>Повтор – закрепление + Закрепить знания о диких животных и их детенышах + научить ребенка работать в коллективе, ждать своей очереди, делиться</p> <p>3 неделя Занятие 15 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками». 2. <i>Занимаемся на интерактивной доске.</i> Назови все признаки зимы 3. Игра «Комплименты» 4. Игра «Разведчики». 5. Релаксация «Отдых на море» 6. Ритуал прощания «Ладшки»</p>
Февраль		

	<p>эмоциональный климат; научить определять свое эмоциональное состояние, владеть собой. - развить мышечный контроль</p>	<p>Повтор – закрепление + Сформировать представление о военных профессиях (летчик, танкист, ракетчик, пограничник) + научить ребенка расстегивать и застегивать замок «молния»</p>
	<p>Цель: развить чувство единства, сплоченности; создать эмоционально благоприятный климат в группе; - развить произвольность поведения - развитие умения определять свое эмоциональное состояние, уметь его сравнивать с погодой.</p>	<p>4 неделя Занятие 16 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками». 2. <i>Упражнение «Как живешь?»</i> 3. Д/у: «Найди к коврикам подходящие заплатки» 4. Релаксация «Интерактивная песочница». 5. Ритуал прощания «Ладочки»</p> <p>Повтор – закрепление + Переливание из кувшина в кувшин + научить ребенка работать в коллективе, ждать своей очереди, делиться</p>
<p>Март</p>	<p>Цель: учить детей отказывать собеседнику при необходимости. Создать положительный эмоциональный фон. Сплотить детский коллектив. Развить навыки взаимодействия. Формировать уверенность в себе</p>	<p>1 неделя Занятие 17 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками». 2. Сформировать представления о празднике «8 марта» 3. Чтение сказки «Когда трудно сказать “Нет!”» Н.П. Слободяник. 4. Релаксация «Полет к звездам» 5. Ритуал прощания «Ладочки»</p> <p>Повтор – закрепление + Переливание из кувшина в два стакана</p>
	<p>Цель: закрепить умение отказывать собеседнику при необходимости. Формировать уверенность в себе. Создать положительный эмоциональный фон. Сплотить детский коллектив. Сформировать представления о празднике «8 марта». Сформировать умение согласовывать существит., в настоящем и прошедшем времени</p>	<p>2 неделя Занятие 18 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками». 2. Упражнение «Учимся говорить “нет”». 3. «Корректурная проба» 4. <i>Занимаемся на интерактивной доске.</i> <i>Игровое упражнение «Четвертый лишний»</i> 5. Релаксация «Полет к звездам». 6. Ритуал прощания «Ладочки»</p> <p>Повтор – закрепление + научиться расстегивать и застегивать пуговицы + научить ребенка работать в коллективе, ждать своей очереди, делиться</p>
	<p>Цель: формировать уверенность в себе, адекватную самооценку. - развитие умения определять свое эмоциональное состояние, уметь его сравнивать с погодой - формировать доверительные отношения в группе. Научить переключать внимание с одного вида деятельности на другой. - снизить мышечное напряжение</p>	<p>3 – неделя Занятие 19 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками». 2. <i>Занимаемся на интерактивной доске. «Называем времена года»</i> 3. <i>Упражнение «Как живешь?»</i> 4. Описать предмет. Просим ребенка описать каждый предмет ощупывая его, а педагог должен отгадать 5. Релаксация «Полет к звездам». Ритуал прощания «Ладочки»</p>
		<p>Повтор – закрепление + научить ребенка расстегивать и застегивать замок «молния» + совершенствовать умение сравнивать два предмета по ширине, обозначать результата сравнения словами</p>

	<p>Цель: формировать уверенность в себе; повысить самооценку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать положительный эмоциональный фон. - сплотить детский коллектив <p>Закрепить название и назначение отдельных предметов посуды, учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде</p>	<p>4 – неделя Занятие 20</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Здороваемся мизинчиками» 2. Упражнение «4-лишний» 3. Д/у: «Посуда» 4. Корректурная проба 5. Релаксация «Интерактивная песочница» 6. Ритуал прощания «Ладощки»
		<p>Повтор – закрепление</p> <ul style="list-style-type: none"> + научить ребенка застегивать и расстегивать ремни + совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, шар, куб
<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>Цель: развить воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения определять свое эмоциональное состояние, уметь его сравнивать с погодой. - научить понимать свое эмоциональное состояние и выражать его вербально и невербально - закрепить представление о признаках весны. - расширить представления о весне, закрепить знания о приметах весны (капель, снег рыхлый, ярче светит солнце, звонче поют птицы) 	<p>1 неделя Занятие 21</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками». 2. Упражнение «Весна» 3. Упражнение «Выдумка» 4. Упражнение «Как живешь?» 5. Релаксация «Полет к звездам». 6. Ритуал прощания «Ладощки»
	<p>Повтор – закрепление</p> <ul style="list-style-type: none"> + Научить ребенка переносить различные предметы + научить ребенка работать в коллективе, ждать своей очереди, делиться 	
	<p>Цель: развить воображение. Научить детей самовыражению. Снять психоэмоциональное напряжение. Гармонизировать притязания на признание. Научить понимать свое эмоциональное состояние и выражать его вербально и невербально</p>	<p>2 неделя Занятие 22</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал приветствия «Здороваемся ладошками». 2. Игра «Пересядьте все, кто...». 3. Игра «Игра «Человеческие дети знают всех зверят на свете» - без повторений – у медведя - ...; у верблюда -; у волка -...; у зайца -...; у кролика -...; у белки- » 4. Релаксация «Интерактивная песочница» 5. Ритуал прощания «Ладощки»
	<p>Повтор – закрепление</p> <ul style="list-style-type: none"> + «Ориентация» - закреплять умение ориентироваться в пространстве относительно себя и использовать слова позади – впереди, вверху – внизу , слева – справа 	
<p>Цель: развить коммуникативные навыки. Снять психоэмоциональное напряжение. Научить устанавливать контакт с партнерами, добиваться конечной, четко сформулированной цели</p> <p>Сформировать умение выделять признаки: цвет, форма, величина.</p>	<p>3 – 4 неделя Занятие 23</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра-приветствие «Добрый день». 2. Игра-упражнение «Скала», «4-лишний» 3. Рисуем геометрические фигурки последовательно и раскрашиваем; 4. Релаксация «Полет к звездам». 5. Ритуал прощания «Ладощки» 	
<p>Цель: формировать</p>	<p>Повтор – закрепление</p> <ul style="list-style-type: none"> + научить ребенка чистить обувь + Упражнение: понятия «длинный» - «короткий», «одинаковые по длине», «внутри», «снаружи» <p style="text-align: right;">Занятие 24</p>	

	доброжелательное отношение детей друг к другу. Развить умение договариваться. Научить действовать сообща, соотносить свои действия с действиями других детей Формировать внимательное отношение к другим.	1. Игра-приветствие «Добрый день». 2. День Победы (Обобщить знания о «Дне Победы») 3. Беседа «Что лучше делать одному, а что можно делать вместе». 4. Упражнение «Как живешь?» 5. Релаксация «Отдых на море». 6. Ритуал прощания «Ладощки»	
		Повтор – закрепление + подметание пола + научить ребенка работать в коллективе, ждать своей очереди, делиться	
Май	Цель: создание психологического портрета обследуемого, который включает в себя характеристику поведения, описание особенностей познавательных процессов и развития личности ребенка	1 – 4 неделя Итоговая диагностика По методике С.Д. Забрамной, О.А. Боровик «Психолого-педагогическое обследование детей 4-7 лет» «Корректурная проба», Т.Д. Марцинковской «Лестница», «Закончи предложение», «4-й лишний» Монтессори-среда коррекционно - развивающих занятий используется в работе с группами компенсирующей направленности для детей с ТНР + комплекс игр и упражнений портала Мерсибо	
<i>Работа на дом родителям в летний период</i>			
Июнь	Цель: развитие социально коммуникативных навыков, развитие способности быстро переключать внимание; -воспитание выдержки и волевого усилия; - способности к образному мышлению, к установлению причинно-следственных связей;	- Упражнение «Скала» - Д/у «Разложи в вазу и корзину фрукты и овощи» - Д/у: «Разложи в вазу и корзину фрукты и овощи» - Решение проблемных ситуаций: «В вежливом автобусе»; «Как поступить» - Д/у: «Последовательные картинки» (серия из 5—6 част). - Д/у: «Десять предметов», «Вспомни картинку» - П/и «Футбо	
Июль	Цель - развитие умения устанавливать контакт друг с другом, поднятие самооценки развитие мелкой моторики	- Д/у «Составь рассказ по картинкам»; - Д/у: «Сложи из частей» (4—5 частей); - Д/и. «Четвертый лишний» - Рисуем, лепим, вырезаем	
Август	Цель - снятие мышечного напряжения поднятие самооценки развитие мелкой моторики	- Д.и. «Чудесный мешочек»; - Д/у Дорисовывание, дополнение узоров - Игры с крупами, массаж пальчиков, массаж карандашами, игры с грецкими орехами; - Нарисовать свою семью	
План работы с родителями			
1	Социально – психологическая консультация для родителей «Развитие в соответствии с возрастом»	сентябрь - июнь понедельник 15.00 – 18.30	Н.А. Долгополова педагог – психолог
2	Консультация с родителями: «Совместная деятельность детского сада и семьи по оздоровлению детей»	октябрь 2022г.	Все специалисты
3	Психолого - педагогическое сопровождение воспитанника детского сада: консультирование родителей по итогам обследования	сентябрь – июнь 2022 - 2023г.	Н.А. Долгополова педагог – психолог
4	Консультация для воспитателей и родителей «Обучение ребенка и типичные заблуждения родителей»	январь	Все специалисты
5	Консультация для родителей «Воспитание через	март	

	выполнение поручений»		Все специалисты
<i>Организационно – методическая работа</i>			
1	Оформление текущей документации	сентябрь – июнь 2022 - 2023г.	Все специалисты
2	Оформление работ ребенка	сентябрь – июнь 2022 - 2023г.	Все специалисты
3	Обработка диагностических данных	сентябрь – июнь 2022 - 2023г.	Все специалисты

2.5.3. Перспективное планирование коррекционно – развивающих занятий с учителем – логопедом

Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития в условиях детского сада в группе компенсирующего вида требует всестороннего обследования речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального и личностного развития.

Для проведения логопедического обследования используются диагностические методики. При выявлении структуры речевого дефекта учитель-логопед производит анализ взаимодействия процессов овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя.

Обязательно учитывается соотношение развития импрессивной и экспрессивной речи ребенка, выявляются компенсаторные возможности, сопоставляются уровни развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении.

В связи с этим выделяются следующие этапы логопедического обследования:

- 4) Сбор анамнестических сведений (целенаправленный опрос родителей о раннем речевом и психомоторном развитии ребенка, заполнение документации).
- 5) Выявление первичной речевой патологии с целью отграничения её от сходных с нею состояний (снижение слуха, задержка психического развития, ранний детский аутизм, интеллектуальная недостаточность).
- 6) Обследование неречевых процессов, тесно связанных с речевым развитием (восприятие, внимание, память, познавательные процессы, мелкая, общая и, артикуляционная моторика, состояние мимической мускулатуры).
- 7) Подробное обследование ведущих компонентов языковой системы (понимание речи, словарный запас, грамматический строй, звукопроизношение, фонематический слух, связная речь, навыки фонематического анализа и синтеза), обоснование логопедического заключения.

Все данные логопедического обследования фиксируются в Речевой карте, составляется индивидуальная программа коррекции речевых отклонений и психических функций, ведется отслеживание динамики, заполняется карта наблюдений.

Мониторинг речевого развития детей с общим недоразвитием речи, составлен: на основе методического комплекта Программы Н.В. Нищевой.

Перспективное планирование учителя логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР (старший возраст)

Месяц	Неделя	Тема	Расширение словарного запаса	Развитие грамматического строя речи	Развитие самостоятельной связной речи	Формирование фонематических представлений
1	2	3	4	5	6	7
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	Диагностика на начало учебного го				
	2					
	3	Осень. Признаки осени.	<p>Обогащение предметного словаря. Время года, осень, дождь, ливень, погода, урожай.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Лить, моросить, собирать, поспевать, наступать, падать.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Холодный, пасмурный, дождливый, спелый.</p> <p>Активизация и обогащение словаря наречий. Холодно, тепло, солнечно.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Лист - листья, гриб - грибы, ягода - ягоды.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Гриб — грибок, лист — листок, дождь — дождик.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Падает — падают, шелестит — шелестят, летит — летят.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой листик, моя шапочка, мои грибы, мое солнышко.</p>	<p>Формирование простого предложения. Дети надевают куртку. Мальчик надевает шапку.</p>	<p>Различение неречевых звуков (барабан, погремушка, колокольчик, дудочка, бубен).</p>
	4	Деревья осенью.	<p>Обогащение предметного словаря. Береза, рябина, сосна, ель, ствол, ветки. Активизация словаря признаков. Высокий, зеленые, желтые, бордовые, разноцветные.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Опадать, кружиться, лететь, желтеть.</p>	<p>Образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных. Береза – березка, сосна – сосенка.</p> <p>Дифференциация прилагательных единственного и множественного числа. Летит – летят, опадает – опадают.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Желтый лист, желтые листья, высокая сосна.</p>	<p>Формирование простого предложения Листья желтеют. Листья опадают.</p>	<p>Различение речевых и неречевых звуков.</p>

О К Т Я Б Р Ь	1	Огород. Овощи.	<p>Обогащение предметного словаря. Овощи, помидор, огурец, лук, картофель, капуста.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Зреть, убирать, расти, мыть, готовить, жарить, варить.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Зрелый, красный, соленый, овальный, зеленый, большой, маленький.</p> <p>Активизация словаря наречий. Вкусно, много.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Огурец — огурцы, помидор — помидоры, овощ — овощи.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Лук — лучок, помидор — помидорчик, огурец — огурчик, редиска — редисочка, морковь — морковочка.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Мама — моет, стряпает, режет.</p>	<p>Формирование начал простого описательного рассказа через простое распространенное предложение по схеме (размер, цвет, форма, вкус). Огурец — маленький, соленый, овальный, зеленый</p>	Различение на слух длинных и коротких слов.
	1	2	3	4	5	6
О К Т Я Б Р Ь				<p>Дети — едят, помогают, говорят «спасибо».</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Спелый помидор, большая капуста, жареный кабачок, маленькие огурчики.</p> <p>Употребление простых предлогов. Капуста растет на грядке. Огурчики сложили в банку. Картошку посадили за забором. Тыква закатилась под стол.</p>		
	2	Сад. Фрукты.	<p>Обогащение предметного словаря. Фрукты, яблоко, груша, слива, персик, абрикос.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Созревать, убирать, расти, мыть.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Спелый, красный, круглый, зеленый, большой, маленький.</p> <p>Активизация словаря наречий. Вкусно, много</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Яблоко — яблоки, груша — груши.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Яблоко — яблочко, вишня — вишенка.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Мама — варит, готовит, режет, чистит. Дети — собирают, едят, помогают.</p>	<p>Формирование начал простого описательного рассказа через простое распространенное предложение по схеме (размер, цвет, форма, вкус). Яблоко — большое, красное, круглое, сладкое.</p>	<p>Пение звука [а]. Выделение звука [а] из ряда гласных звуков.</p>
1	2	3	4	5	6	7

О К Т Я Б Р Ь				<p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Спелое яблоко, зеленая груша, сладкий компот, маленькие вишни.</p> <p>Употребление простых предлогов. Яблоко висит на дереве. Груша лежит в траве. Ребята пошли за сладкими абрикосами.</p>		
	3	Ягоды. Грибы.	<p>Обогащение и активизация предметного словаря. Малина, смородина, клубника, виноград, черника, куст, ветка, лист.</p> <p>Активизация и обогащение словаря признаков. 1. Цвет (основные цвета). 2. Форма: круглая, овальная. 3. Качественные прилаг.: вкусный, высокий, низкий, полный, пустой.</p> <p>Активизация и обогащение глагольного словаря. Расти, созревать, краснеть, чернеть, собирать.</p>	<p>Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. Клубника – клубничка.</p> <p>Согласование прилаг. с сущ. в роде и числе. Круглая малина, овальный виноград.</p> <p>Употребление предлога <i>на</i> (на вопрос: <i>где?</i>). Малина растет на кусте.</p>	Формирование начал простого описательного рассказа через простое распространенное предложение по схеме (размер, цвет, форма). Смородина — маленькая, черная, круглая.	Выделение звука [а] из ряда гласных звуков и в закрытых слогах. Выделение звука [а] из слова в начальной ударной позиции.
1	2	3	4	5	6	7

О К Т Я Б Р Ь	4		<p>Обогащение и активизация предметного словаря. Мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, ножка, шляпка. Активизация и обогащение словаря признаков. Съедобный, несъедобный, толстый, тонкий, грибной.</p> <p>Активизация и обогащение глагольного словаря. Расти, прятаться, искать, находить, срезать.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. гриб - грибы, мухомор – мухоморы.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Гриб — грибок, мухомор – мухоморчик.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Находит – находят, срезает – срезают.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой листик, моя шапочка, мои грибы, мое солнышко.</p>	<p>Формирование сложноподчиненного предложения с союзом <i>потому что</i>. На картине осень, потому что на ней есть грибы.</p>	<p>Пение звука [у]. Выделение звука [у] из ряда гласных звуков.</p>
	1	<p>Детский сад. Игрушки..</p>	<p>Активизация предметного словаря. Игрушки, кубики, кукла, мишка, лошадка, машинка, мяч, пирамидка, матрешка. Активизация глагольного словаря. Играть, строить, убирать, складывать, делиться.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Мишка — мишки, кубик — кубики, мяч — мячи. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Мяч — мячик, коляска — колясочка, машина — машинка.</p>	<p>Формирование простого описательного рассказа по предъявляемому предмету (картинке) по схеме. Размер, цвет, форма предмета. Из чего он сделан? Как с ним играть?</p>	<p>Выделение звука [у] из ряда гласных звуков и в закрытых слогах. Выделение звука [у] из слова в начальной ударной позиции.</p>
1	2	3	4	5	6	

			<p>Обогащение словаря признаков. Большая, маленькая, красивая, круглая, цветная, любимая, мягкая.</p>	<p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой мяч, моя кукла, мое место, мои игрушки.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Дети — играют, дружат, строят. Ребенок — играет, строит, читает один.</p> <p>Употребление простых предлогов. Мишка на стуле. Мяч под столом. Зайка в коробке. Машинка за деревом.</p>		
	2	Одежда.	<p>Активизация и обогащение предметного словаря. Одежда, платье, рубашка, брюки, шорты, колготки, юбка, пальто, шапка, шарф, куртка.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Надевать, застегивать, расстегивать, снимать, вешать, стирать, гладить, зашивать, утюжить, примерять.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Платье — платья, юбка — юбки, пиджак — пиджаки, галстук — галстуки.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Рубашка — рубашечка, куртка — курточки, брюки — брючки, носки — носочки.</p>	<p>Закрепление навыка построения простого распространенного предложения путем перечисления различной одежды. Что ты наденешь летом (зимой)?</p>	<p>Дифференциация звуков [а]- [у] в словах (начальная позиция) с опорой на картинку.</p>
1	2	3	4	5	6	7
Н О Я Б			<p>Активизация словаря признаков. Большая, маленькая, детская, взрослая, теплая, нарядная, цветная (красная, синяя, желтая, оранжевая, зеленый, черный, белый, розовое, голубое, серое), красивая, удобная.</p> <p>Уточнение и активизация словаря наречий. Красиво, удобно, нарядно, тепло, уютно, легко, ярко, пестро, скромно, аккуратно, свободно, тесно.</p>	<p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Мама — застегивает, надевает, выбирает, примеряет, снимает. Дети — застегивают, надевают, выбирают, примеряют, снимают.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Моя куртка, мое пальто, мой шарф, мои колготки.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Теплая кофта, нарядное платье, длинная юбка, зеленый шарф, строгий костюм.</p>	<p>Формирование сложноподчиненного предложения с союзом <i>потому что</i>. На картине осень, потому что на мальчике надеты куртка, сапоги, шапка..</p>	

Р Б				Употребление простых предлогов. Рубашка в шкафу. Платье на вешалке.		
	3	Обувь.	Активизация и обогащение предметного словаря. Тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, каблук, шнурок.	Образование существительных множественного числа от единственного. Тапок – тапки, туфель – туфли, ботинок – ботинки, сапог – сапожок.	Закрепление навыка построения простого предложения по предъявляемым картинкам. Мама надевает сапоги.	Дифференциация звуков [а]- [у] в словах (начальная позиция) с опорой на картинки.
1	2	3	4	5	6	7
Н О Я Б Р Ь			Активизация словаря признаков. Удобный, теплый, кожаный. Активизация глагольного словаря. Завязывать, развязывать, чистить.	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Тапок – тапочки, туфли – туфельки, ботинки – ботиночки, сапоги – сапожки. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Мама – завязывает, развязывает, чистит. Дети – завязывают, развязывают, чистят. Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Удобные тапки, теплые сапоги, кожаные ботинки. Употребление простых предлогов. Сапоги на полу. Туфли в шкафу.		
	4	Мебель.	Активизация и обогащение предметного словаря. Стол, стул, кровать, шкаф, диван. Активизация словаря признаков. Шкаф – большой, прямоугольный, коричневый.	Образование существительных множественного числа от единственного. Диван – диваны, кровать – кровати. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Стол – столик, стул – стульчик, диван – диванчик.	Формирование простого описательного рассказа по предъявляемому предмету (картинке) по схеме. Что это? Размер, цвет, форма предмета. Для чего нужен?	Пение звука [о]. Выделение звука [о] из ряда гласных звуков.
1	2	3	4	5	6	7

Н О Я Б Р Ь			Активизация глагольного словаря. Сидеть, лежать, покупать, привозить, протирать.	Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Мягкий диван, красивый шкаф, синий стул. Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой диван, моя кровать. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Дети – сидят, лежат. Мальчик – сидит, лежит.		
	5	Посуда.	Активизация предметного словаря. Тарелка, вилка, ложка, чашка, блюдце, кастрюля, сковорода, чайник, стакан. Активизация глагольного словаря. Мыть, разбивать, вытирать, расставлять, выбирать, накладывать. Активизация словаря признаков. Большая, маленькая, красивая, круглая, цветная, любимая, красная, желтая, синяя, зеленая	Образование существительных множественного числа от единственного. Чашка — чашки, вилка — вилки, ложка — ложки. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Тарелка — тарелочка, кастрюля — кастрюлька, блюдце — блюдечко. Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой нож, моя тарелка, мое блюдце, мои ложки.	Формирование простого описательного рассказа по предмету. Размер, цвет, форма. Как им пользоваться?	Выделение звука [о] из ряда гласных звуков и в закрытых слогах. Выделение звука [о] из слова в начальной ударной позиции.
1	2	3	4	5	6	7
			Активизация словаря наречий. Чисто, красиво, горячо.	Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Круглое блюдце, красная кастрюля, маленькая чашечка, горячий чайник. Употребление простых предлогов. Чашка на блюдце. Ложка в тарелке.		

Д Е К А Б Р Ь	1	Зима. Признаки зимы.	<p>Обогащение предметного словаря. Время года, зима, снег, снежинка, снеговик, погода, санки, коньки, лыжи.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Падать, кружиться, кататься, лепить, кидать, строить.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Холодный, снежный, ледяной, белый, мягкий.</p> <p>Активизация словаря наречий. Холодно, быстро.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Снежинка — снежинки, комок — комки, шапка — шапки.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Снеговик — снеговичок, мороз — морозец, санки — саночки.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Снеговик — кидает, едет, строит, лепит. Дети — кидают, едут, строят, лепят.</p>	<p>Формирование сложноподчиненного предложения с союзом <i>потому что</i>, На картине зима, потому что на ней есть снег, санки и т.д.</p> <p>Формирование простого распространенного предложения. Дети надевают шубу, шапку, варежки и т.д.</p>	Дифференциация звуков [а]- [у]- [о] в словах (начальная позиция) с опорой на картинки.
	1	2	3	4	5	6
Д Е К А Б Р Ь				Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Рыхлый снег, белая снежинка, быстрые лыжи.		
	2	Зимующие птицы.	<p>Обогащение и активизация предметного словаря. Воробей, ворона, сорока, галка, дятел, синица, голубь, снегирь. Части тела: крылья, клюв, лапки, перья, хвост. Активизация и обогащение словаря признаков. Разноцветный, серый, черный.</p> <p>Активизация и обогащение глагольного словаря. Летать, прыгать, зимовать, клевать, махать, чирикать, каркать, долбить.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Ворона – вороны, сорока – сороки.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Синица – синичка, галка – галочка.</p>	<p>Формирование простого описательного рассказа. Как называется? Цвет, размер птицы? Где она живет? Чем питается?</p>	Дифференциация звуков [а]- [у]- [о] в словах (начальная позиция) с опорой на картинки.
	3	Домашние птицы.	<p>Активизация предметного словаря. Петух, курица, цыплята, гусь, утка, индюк. Активизация глагольного словаря. Клевать, щипать, летать, пищать, кукарекать, пить, плавать, бегать.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Индюк — индюки, гусь— гуси, петух— петухи.</p>	<p>Формирование на чал описательного рассказа по схеме. Кто это? Ее размер, окраска. Где живет? Что ест?</p>	Пение звука [и]. Выделение звука [и] из ряда гласных звуков.
1	2	3	4	5	6	7

Д Е К А Б Р Ь			<p>Обогащение словаря признаков. Маленький, желтый, большой, пушистый, пестрый, легкий.</p> <p>Активизация словаря наречий. Быстро, легко, медленно.</p>	<p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Цыпленок — цыпленочек, курица — курочка, утка — уточка.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Курица — клюет, бегаёт, ищет. Цыплята — клюют, бегают, ищут.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой цыпленок, моя курица, мои утки, мое перо.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Пушистый цыпленок, сердитый гусь, смелый петушок.</p>		
	4	Новый год.	<p>Обогащение предметного словаря. Новый год, елка, игрушки, украшения, гирлянды, хлопушки, Дед Мороз, Снегурочка.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Елка — елки, подарок -подарки, хлопушка —хлопушки, гирлянда — гирлянды.</p>	<p>Формирование описательного рассказа о предмете по схеме. Что это? Цвет, форма. Как с этим играть? Заучивание стихотворений к утреннику.</p>	<p>Выделение звука [и] из ряда гласных звуков и в закрытых слогах. Выделение звука [и] из слова в начальной ударной позиции.</p>
1	2	3	4	5	6	7
Д Е К А Б Р Ь			<p>Обогащение словаря признаков. Новогодняя, праздничная, елочная, блестящая, сказочная, яркая.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Наряжать, украшать, отмечать, праздновать, танцевать, петь, водить (хоровод).</p> <p>Активизация и обогащение словаря наречий. Празднично, нарядно, красочно.</p>	<p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Снежинка — снежиночка, песня — песенка, игрушка — игрушечка.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Дед Мороз — поет, идет, играет. Дети — поют, идут, играют.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой подарок, моя гирлянда, мое стихотворение, мои снежинки.</p> <p>Употребление простых предлогов. Подарок под елкой. Шишка на елке.</p>		

Я Н В А Р Ь	1	Каникулы				
	2	Диагностика на середину учебного года				
	3					
	4	Домашние животные.	Активизация предметного словаря. Собака, кошка, корова, лошадь, овечка, свинья, поросенок, жеребенок, теленок, щенок, котенок, козленок.	Образование существительных множественного числа от единственного. Корова — коровы, собака — собаки, кот — коты.	Формирование начал простого описательного рассказа по схеме. Кто это? Его размер, цвет. Где он живет? Чем питается?	Дифференциация звуков [а]- [у]- [о]- [и] в словах (начальная позиция) с опорой на картинки.
1	2	3	4	5	6	7
Я Н В А Р Ь			Активизация глагольного словаря. Мычать, хрюкать, мяукать, лаять, рычать, прыгать, бегать. Обогащение словаря признаков. Большая, маленькая, ласковая, добрая, пушистая, черная. Активизация словаря наречий. Быстро, медленно, высоко	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Кошка — кошечка, лошадь — лошадка, собака — собачка. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Поросенок — прыгает, бегают, хрюкает. Поросята — прыгают, бегают, хрюкают. Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой поросенок, моя лошадка, мои щенята. Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Маленькая собачка, большие коровы, пушистая кошка, ласковые котята, выносливая лошадь, смиренные овечки, строптивый конь, игривые козлики. Употребление простых предлогов. Кошка на окошке. Щенок в будке. Корова под деревом. Коза за забором.		
	1	2	3	4	5	6

Ф Е В Р А Л Ь	1	Дикие животные	<p>Активизация предметного словаря. Заяц, волк, лиса, медведь, еж, белка.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Бегать, прыгать, рычать, скакать, ходить.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Белый, коричневый, рыжая, серый, колючий, хитрая, большой, неуклюжий, маленький, трусливый.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Заяц — зайцы, белка — белки.</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Лиса — лисичка, медведь — мишка, заяц — зайчишка.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Заяц — прыгает, скачет, играет. Зайцы — прыгают, скачут, играют.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Хитрая лиса, трусливые зайчики, косялапый медведь, серые волки.</p>	<p>Формирование начал простого описательного рассказа по схеме. Кто это? Его размер, окраска. Где он живет?</p>	<p>Дифференциация звуков [а]- [у]- [о]- [и] в словах (начальная позиция) с опорой на картинку.</p>
	2	Профессии. Продавец.	<p>Обогащение предметного словаря. Продавец, магазин, покупатель, весы, касса. Активизация глагольного словаря. Работать, продавать, покупать, отпускать.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Продавец – продавцы, магазин – магазины, покупатель – покупатели.</p>	<p>Формирование начал простого описательного рассказа по схеме. Кто это? Где работает? Что делает? Что ей нужно для работы?</p>	<p>Выделение звука [т] среди других звуков. Выделение звука [т] в обратных слогах.</p>
1	2	3	4	5	6	7
			<p>Обогащение словаря признаков. Вежливый, внимательный, аккуратный.</p>	<p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Почтальон – работает, разносит. Почтальоны – работают, разносят.</p>		

Ф Е В Р А Л Ь	3	Профессии. Почтальон.	Обогащение предметного словаря. Почтальон, почта, посылка, письмо, газета, журнал. Активизация глагольного словаря. Работать, разносить, получать, опускать. Обогащение словаря признаков. Старательно, аккуратно, ловко.	Образование существительных множественного числа от единственного. Посылка – посылки, газета – газеты, журнал – журналы. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Журнальчик, посылочка, газетка. Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой журнал, моя газета, мое письмо. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Почтальон – работает, разносит. Почтальоны – работают, разносят.	Формирование начал простого описательного рассказа по схеме. Кто это? Где работает? Что делает? Что нужно для работы	Выделение звука [т] в обратных слогах. Выделение звука [т] из конца слова.
	4	День защитника Отечества.	Обогащение предметного словаря.	Образование существительных множественного числа от единственного.	Заучивание стихотворений к утреннику.	Выделение звука [п] среди других звуков. Выделение звука [п] в обратных слогах.
1	2	3	4	5	6	7
			Защитник, солдат, моряк, летчик, танк, автомат, пистолет, форма. Обогащение словаря признаков. Смелый, храбрый, сильный, военный. Активизация глагольного словаря. Защищать, стеречь, стрелять, воевать. Активизация словаря наречий. Храбро, смело.	Солдат — солдаты, моряк — моряки, летчик — летчики. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Командир — воюет, стреляет, защищает. Солдаты — воюют, стреляют, защищают. Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой пистолет, моя форма, мои самолеты, мое оружие.		

	1	Семья. Мамин праздник.	Обогащение и активизация словаря по теме. Мама, бабушка, дочка, внучка, подарок, цветы, открытка. Обогащение словаря признаков. Милая, добрая, ласковая, любимая, дорогая, красивая, молодая. Активизация глагольного словаря. Дарить, любить, танцевать, петь, водить (хоровод). Обогащение словаря наречий. Празднично, нарядно, красочно, тепло.	Образование существительных множественного числа от единственного. Бабушка — бабушки, цветок — цветы, песня — песни. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Мама — мамочка, цветок — цветочек, бабушка — бабулечка.	Заучивание стихотворений к утреннику.	Выделение звука [п] в обратных слогах. Выделение звука [п] из конца слова.
1	2	3	4	5	6	7
М А Р Т				Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Мама — поет, печет, целует. Дети — поют, пекут, целуют. Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой подарок, моя мама, мое желание, мои цветы. Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Любимая бабушка, дорогая мамочка, красивые цветы.	Заучивание стихотворений к утреннику.	
	2	Весна.	Обогащение предметного словаря. Время года, весна, солнце, сосулька, ручеек, проталина, капель, кораблики, цветы. Активизация глагольного словаря. Таять, капать, светить, греть. Обогащение словаря признаков. Теплый, солнечный, жаркий, цветущий. Активизация и обогащение словаря наречий. Тепло, солнечно, красиво.	Образование существительных множественного числа от единственного. Лист — листья, сосулька — сосульки, ручей — ручьи. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Цветок — цветочек, ручей — ручеек, солнце — солнышко. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Сосулька — капает, плачет. Сосульки — капаят, плачут.	Формирование сложноподчиненного предложения с союзом <i>потому что</i> . На картинке весна, потому что на ней есть ручеек. Формирование распространенного предложения. Дети надевают легкую шапочку, резиновые сапожки.	Дифференциация звуков [п]- [т] в ряду звуков, слогов, слов.
1	2	3	4	5	6	7

МАРТ			<p>капель, кораблики, цветы.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Таять, капать, светить, греть.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Теплый, солнечный, жаркий, цветущий.</p> <p>Активизация и обогащение словаря наречий. Тепло, солнечно, красиво.</p>	<p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой листик, мое солнышко, мои цветы, моя шапочка.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Быстрый ручей, теплые лучики.</p>		
	3	Перелетные птицы.	<p>Обогащение предметного словаря. Птица, стая, гнездо, грач, скворец, ласточка, птенец.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Прилетать, носить, строить, выводить, кормить, согреть.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Маленький, голый, голодный.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Птица – птицы, грач – грачи, ласточка – ласточки.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Моя птица, мое гнездо, мой грач. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Ласточка – прилетает, строит, выводит. Птицы – прилетают, строят, носят.</p> <p>Употребление простых предлогов <i>на, по, в</i>.</p>	<p>Формирование распространенного предложения. Весной прилетают грачи, скворцы. Формирование сложноподчиненного предложения с союзом <i>потому что</i>. Грач – перелетная птица, потому что он прилетает весной.</p>	<p>Выделение звука [н] среди других звуков. Выделение звука [н] в обратных слогах.</p>
1	2	3	4	5	6	7
МАРТ	4	Транспорт.	<p>Обогащение предметного словаря. Машина, автобус, троллейбус, трамвай, метро, остановка, самолет, теплоход, поезд, кабина, кузов, колесо.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Перевозить, ездить, останавливаться, сигналить.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Грузовой, воздушный, наземный, водный.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Машина – машины, автобус – автобусы, троллейбус – троллейбусы.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Моя машина, мой автобус, мое метро. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Автобус – едет, перевозит, сигнализирует. Машины – едут, перевозят, сигнализируют. Употребление простых предлогов. Машина едет по дороге. Автобус остановился на остановке.</p>	<p>Закрепление навыка построения простого распространенного предложения по картинке.</p>	<p>Выделение звука [н] в обратных слогах. Выделение звука [н] из конца слова.</p>

	1	Профессии на транспорте.	Обогащение предметного словаря. Шофер, водитель, летчик, капитан, машинист. Активизация глагольного словаря. Работать, водить, управлять, сигналить.	Образование существительных множественного числа от единственного. Шофер – шоферы, водитель - водителя.	Формирование начал простого описательного рассказа по схеме. Кто это? Где работает? Что делает?	Дифференциация звуков [п] - [т] - [н] в ряду звуков, слогов, слов.
1	2	3	4	5	6	7
А П Р Е Л Ь			Обогащение словаря признаков. Внимательный, трудный, ответственный.	Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Водитель – водит, управляет, сигналист. Шоферы – водят, управляют, сигналист. Употребление простых предлогов. Шофер едет в машине. Летчик летит на самолете.		
	2	Мой город. Моя улица.	Обогащение предметного словаря. Город, Екатеринбург, улица, дорога, тротуар, площадь, вокзал, театр. Активизация глагольного словаря. Строить, любить, беречь, гордиться. Обогащение словаря признаков. Красивый, прекрасный.	Образование существительных множественного числа от единственного. Улица – улицы, дорога – дороги, площадь – площади. Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой город, моя улица. Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Я горожусь, берегу, люблю. Мы гордимся, бережем, любим. Употребление простых предлогов <i>на, по</i> . Я вышла на улицу. Я иду по дороге.	Закрепление навыка построения простого предложения по картинке.	Выделение звука [м], среди других звуков. Выделение звука [м], в обратных слогах.
1	2	3	4	5	6	7

А П Р Е Л Ь	3	Правила дорожного движения.	<p>Обогащение предметного словаря. Светофор, переход, пешеход, водитель.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Переходить, переводить, соблюдать.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Красный, желтый, зеленый, опасный, дорожный.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Светофор – светофоры, пешеход – пешеходы.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Пешеход – переходит, соблюдает. Пешеходы – переходят, соблюдают.</p> <p>Употребление простых предлогов <i>на, по</i>. Пешеход смотрит на светофор. Пешеход идет по переходу.</p>	Закрепление навыка построения простого предложения по картинке.	Выделение звука [м] в обратных слогах. Выделение звука [м] из конца слова.
	4	Комнатные растения.	<p>Обогащение предметного словаря. Растение, стебель, лист, цветок, корень, розан, бегония, фиалка, герань.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Ухаживать, поливать, протирать, подкармливать, опрыскивать.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Красивый, зеленый, сочный, яркий, нежный, белый, розовый, красный.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Фиалка – фиалки, лист – листья, корень – корни.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Девочка – ухаживает за фиалкой. Дети – ухаживают за цветами.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Яркий цветок, сочный стебель.</p>	Закрепление навыка построения простого предложения по картинке.	Дифференциация звуков [п] - [т] - [н] - [м] в ряду звуков, слогов, слов.
1	2	3	4	5	6	7
М А	1	Рыбы.	<p>Обогащение предметного словаря. Рыбка, туловище, голова, хвост, плавники, водоросли, песок, щука, сом.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Плывать, дышать, есть, ловить, прятаться.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Золотой, проворный, большой, маленький, красивый.</p>	<p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Рыбка – плавает, дышит, ест. Рыбки – плавают, дышат, едят.</p> <p>Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Рыбка золотая, проворная, красивая.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Моя рыбка, мой сом, моя щука.</p> <p>Образование существительных множественного числа от единственного. Рыбка – рыбки, сом – сомы, щука – щуки.</p>	Формирование начал простого описательного рассказа по схеме. Кто это? Его размер, части тела. Что умеет делать?	Выделение звука [к], среди других звуков. Выделение звука [к], в обратных слогах.

Й	2	Насекомые.	<p>Обогащение предметного словаря. Насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Летает, ползает, прыгает.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Маленькая, разноцветная, пестрая.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Бабочка – бабочки, жук – жуки, кузнечик – кузнечики.</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Моя бабочка, мой жук, моя стрекоза.</p>	Закрепление навыка построения простого предложения по картинке.	Выделение звука [к] в обратных слогах. Выделение звука [к] из конца слова.
1	2	3	4	5	6	7
М А Й				<p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Бабочка летает – бабочки летают. Кузнечик прыгает – кузнечики прыгают.</p> <p>Употребление простых предлогов <i>на, по</i>. Божья коровка ползает по траве. Бабочка села на траву.</p>		
	3	Лето. Цветы на лугу.	<p>Обогащение предметного словаря. Лето, дача, река, море, пляж, сачок, удочка, одуванчик, ромашка, колокольчик.</p> <p>Активизация глагольного словаря. Наступать, припекать, подниматься, расцветать, созреть, отдыхать, загорать, купаться, нюхать.</p> <p>Обогащение словаря признаков. Теплый, загорелый, разноцветный, глубокий, солнечный.</p> <p>Активизация и обогащение словаря наречий. Жарко, тепло, весело.</p>	<p>Образование существительных множественного числа от единственного. Одуванчик – одуванчики, ромашка – ромашки</p> <p>Согласование существительных с местоимениями в роде и числе. Мой сачок, моя удочка, мой одуванчик, моя ромашка.</p> <p>Дифференциация глаголов единственного и множественного числа. Я отдыхаю, загораю, купаюсь. Мы отдыхаем, загораем, купаемся.</p>		Дифференциация звуков [п] - [т] - [н] - [м] - [к] в ряду звуков, слогов, слов.
1	2	3	4	5	6	7

М А Й				Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. День теплый, мальчик загорелый, река глубокая, лето солнечное.		
	4 5	Диагностика на конец учебного года				

**Перспективное планирование учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР (старший возраст)
Октябрь, 1 –я неделя. «Осень»**

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Тренировка плавного выдоха. «Осенние листочки»	Развитие силы и длительности выдоха. Упражнения с тренажером.	Дыхательные упражнения	Осенние листочки (повторение)
<i>Общая моторика. Речь с движением</i>	«Листья»	«Дождик»	«Листья» (повторение)	«Дождик» (повторение)
<i>Зрительное и слуховое внимание. Речевой слух</i>	Зрительное внимание «Четвёртый лишний» /по теме «Времена года»/	Зрительное внимание «Что перепутал художник?» / лето и осень/	Слуховое внимание «Лягушка»	Зрительное внимание. Игра «Разноцветные круги» (игроотека)
<i>Мелкая моторика</i>	п\г «Вышел дождик»	п\г «Осенние листья»	«Листья» (повторение) Тетрадь №1, с.1	п\г «Вышел дождик» (повторение)
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Актуализация словаря по теме. Составление предложений об осени по картинке. Распространение предложений прилагательными	Составление рассказа из 4-х предложений об осени по картинке	Образование относительных прилагательных (Тема: «Деревья») «Разноцветные листья»	Полные ответы на вопросы по теме «Осень»
<i>Грамота. Развитие навыков языкового анализа и синтеза</i>	Чтение слогов с пройденными буквами. Развитие навыков звукового анализа и синтеза (выделение начальных согласных звуков) Игра: «Катины подарки»			
<i>Звукопроизношение</i>	Общая артикуляционная гимнастика			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: дуб, кусты, рябина			

Октябрь, 2 –я неделя. «Огород. Овощи»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Дыхательное упражнение № 3	Комплексное занятие по подгруппам «Фиолетовая сказка»	Уточнение произношения звука [Б], заучивание стихотворения: «Бэллочка и Боря сидя, на заборе, булочки, баранки ели спозаранку»	Воспитание длительного плавного выдоха «Чей листочек дальше улетел?»
<i>Общая моторика. Речь с движением</i>	«Овощи»		«Присядь, когда услышишь звук [Б]»	«Урожай»
<i>Зрительное и слуховое внимание. Речевой слух</i>	Зрительное внимание «Что прибавилось?» /по теме «Овощи»/		Зрительное внимание «Покажи все буквы Б» (таблица)	Слуховое внимание. Упражнение «Наша грядка»
<i>Мелкая моторика</i>	Тетрадь № 1, с. 2		Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 2	п\г «Хозяйка однажды с базара пришла»

<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Актуализация словаря по теме. Отгадывание и толкование загадок. Игра: «В огороде у козы Лизы»		Образование множественного числа сущ. Игра с мячом «Один – много» Слова со звуком [Б]	Овощи. Составление рассказов об овощах по алгоритмам.
<i>Грамота. Развитие навыков языкового анализа и синтеза</i>	Чтение слогов и слов с пройденными буквами		Фонематический слух. Дифференциация [Б] -[БЬ] по картинкам Тетр.№ 2 с. 3	Подбор слова на [Б] -[БЬ] Соревнование между командами. Чтение: <i>ба, бу, бо, би; бак, бук, бок, куб</i>
<i>Звукопроизношение</i>	Общая артикуляционная гимнастика			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: <i>лук, репа, морковь, овощи</i>			

Октябрь, 3 – я неделя «Сад, фрукты»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Развитие длительного плавного выдоха: «Чей пароход лучше гудит?»	Работа над четкостью дикции и выразительностью речи «Яблоко»	Дыхательное упражнение №1	Дыхательное упражнения №2
<i>Общая моторика. Речь с движением</i>	«Ёжик и барабан»	«Яблоня»	«Ёжик и барабан» (повторение)	«Яблоня» (повторение)
<i>Зрительное и слуховое внимание. Речевой слух</i>	Слуховое внимание «Яблоки»	Зрительное внимание «Что прибавилось?» (по теме «Фрукты»)	Слуховое внимание: «Ёжик и яблоки»	Зрительное внимание «Что изменилось?» /по теме «Фрукты»/
<i>Мелкая моторика</i>	Тетрадь № 1, с. 3	п\г «Компот»	Игра: «Кто скорее соберёт яблоки?» (игротека)	п\г «Компот» (повторение)
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Актуализация словаря по теме. Дифференциация овощей и фруктов. Игра: «Поможем клоуну»	Составление загадок- описаний о фруктах с опорой на картинки	Образование относительных прилагательных по теме. «Весёлый повар» (№ 5)	Рассказ по картинке «Сбор урожая»
<i>Грамота. Развитие навыков языкового анализа и синтеза</i>	Фонематический анализ. Определение места звука [Б] в словах «Светофоры». Чтение слогов и слов с пройденными буквами	Фонематич. анализ. Определение места звука [БЬ] в словах «Разложи по корзинкам»	Фонематический. слух Дифференциация [Б] -[БЬ] в словах. «Помоги Незнайке» Чтение слогов, слов	Фонематический слух. Дифференциация [Б] -[П] в словах. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2 с.4
<i>Звукопроизношение</i>	Специальная артикуляционная гимнастика для шипящих звуков и зв. Р			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: <i>лимон, груша, мандарин</i>			

Октябрь, 4 – я неделя «Грибы, ягоды, лес»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над ОРН в стихах «В тесноте»	Уточнение произношения звука [Д], [ДЬ] заучивание	Развитие силы голоса. «Эхо» (№8, 37)	«Эхо» (закрепление)

		стихотворения: «Даня делом очень занят, дом для Даши строит Даня»		
<i>Общая моторика. Речь с движением</i>	«За малиной»	«Наклонись, если услышишь звуки [Д], [ДЬ]»	«По ягоды»	«По ягоды» (повторение)
<i>Зрительное и слуховое внимание. Речевой слух</i>	Слуховое внимание. Игра «Какой гриб лишний?»	Зрительное внимание «Найди все буквы Д»	Слуховое внимание: «Подскажи словечко»	Зрительное внимание. Разрезные картинки из 8 частей (по теме)
<i>Мелкая моторика</i>	«В лес идём мы погулять»	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 5	Тетрадь № 1, с. 4	Тетрадь № 1, с. 5
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Актуализация и расширение словаря по теме. Игра: «За грибами» (№5) загадки	Образование сущ. с уменьш.-ласкат. суффиксами. Игра с мячом: «Назови ласково» (слова со звуками [Д] -[ДЬ]).	Образование относительных прилагательных по теме. «Весёлый повар» (№ 5)	Составление рассказа по опорным картинкам «В лесу»
<i>Грамота. Развитие навыков языкового анализа и синтеза</i>	Фонематический слух Дифференциация [Бь] -[Пь] в словах. Работа с сигналами. Чтение слогов и слов с пройденными буквами	Дифференциация [Д] -[ДЬ] в словах. Звуковой анализ слов.	Звуковой анализ слогов: да, до, ду	Фонематический анализ . Определение места звука [Д] в словах. «Светофоры». Чтение слогов и слов с новой буквой.
<i>Звукопроизношение</i>	Специальная артикуляционная гимнастика для шипящих звуков и зв. Р			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: <i>клюква, малина, земляника</i>			

Ноябрь, 1 – я неделя «Одежда»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Развитие ритмичной и выразительной речью «Дождик, дождик»	«Дождик, дождик» (закрепление)	Дыхательное упражнение №2	Дыхательное упражнение №3
<i>Общая моторика. Речь с движением</i>	«Помощники»	«Обезьянка» (с платочком)	«Помощники»	«Обезьянка» (с флажками)
<i>Мелкая моторика</i>	Плг: «Алёнка малёнка»	Тетрадь № 1, с. 6	«Кто скорее застегнёт?» (игрушки на пуговицах)	«Застегни быстрее?» (игрушки на кнопках)
<i>Зрительное и слуховое внимание. Развитие языкового анализа</i>	Зрительное внимание «Что изменилось?» (по теме «Одежда»)	Фонематич. представления. Подбор слов на звуки [Д] -[ДЬ]. Соревнование «Кто больше?»	Зрительное внимание «4-й – лишний» (по теме: «Одежда»)	Слуховое внимание.
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Расширение словаря по теме. Отгадывание и толкование загадок.	Образование относит прилагательных. (по теме: «Одежда»)	Использование несклоняемого существительного <i>пальто</i> . Составление предложений по картинкам	Составление рассказов описаний об одежде. Игра «Магазин»

<i>Грамота</i>	Чтение слогов и слов с пройденными буквами
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (<i>кафтан</i>). Проговаривание предложений с отработанными словами
<i>Звукопроизношение</i>	Постановка шипящих звуков «Балалайка»

Ноябрь, 2 –я неделя. «Обувь»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Упражнение № 6	Уточнение произношения звука [Г], заучивание стихотворения: «Гуси бегом на лужайку бегут, Галя и Гоша гусей стерегут»	Работа над четкостью дикции («Таня неумелочка»)	Работа над шепотной речью «Валенки»
<i>Общая и мелкая моторика</i>	Плг: «Новые кроссовки»	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с.8	Тетрадь № 1, с. 7	«Зашнурую ботинки» (игрушки – шнуровки)
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Зрительное внимание «Что лишнее?»	Зрительное внимание «Выбери все буквы Г» (игра: «Составь слово»)	Зрительное внимание «Подбери пары тапочек» (игротека)	Зрительное внимание Игра с куклой. «Что изменилось?» (обувь)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Фонематический слух Дифференциация [Д] -[Т]. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 7	Фонематический слух Дифференциация [Г] от других согласных в ряду звуков,, слогов, слов. Работа с сигналами.	Слоговой анализ слов – названий обуви	Фонематический слух Дифференциация [Г] -[Гъ] по картинкам . Звуковой анализ слогов: га, го, гу.
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Расширение словаря по теме. Отгадывание и толкование загадок.	Образование множественного числа сущ. Игра: «Один – много» (слова с [Г], [Гъ])	Образование род. п. сущ. по теме. «Чего не хватает?»	Согласование прил. с сущ. «Какой?», «Какая?», «Какие?»
<i>Грамота</i>	Печатание и чтение слогов и слов с пройденными буквами	Игра: «Составь слово». Выкладывание и чтение слогов с буквой Г	Чтение слов: <i>дог, год, нога, дуга, могу</i>	Профилактика дисграфии: «Какие буквы зачёркнуты?»
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных. Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Постановка шипящих звуков. «Балалайка»			

Ноябрь, 3 –я неделя. «Игрушки»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Постановка дыхания. Упражнение № 7	Комплексное занятие по подгруппам Книга «Разноцветные сказки» - «Разноцветная сказка»	Упражнение № 7 (закрепление)	Упражнение № 7 (закрепление)
<i>Общая и мелкая моторика</i>	Тетрадь № 1, с. 8		«Мячик мой»	Координация речи с движением «Лошадка»
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Зрительное внимание «Что прибавилось?» - по теме «Игрушки» (на магнитной доске)		Слуховое внимание «Помоги Андрюшке» (игротека)	Слуховое внимание «Подскажи словечко»
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов (по теме «Игрушки»)		Фонематический слух. Дифференциация [Г] -[К] в словах. Тетрадь для обучения	Фонематический слух Дифференциация [Г] -[К] в словах . Работа с сигналами.

			грамоте детей дошкольного возраста № 2, с.10	
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Актуализация словаря по теме. Отгадывание и толкование загадок.		Рассказы-описания о любимых игрушках	Составление рассказа по плану (по картине «Жадный мальчик»)
<i>Грамота</i>	«Живые буквы» Составление и чтение слов с пройденными буквами		Чтение предложений с пройденными буквами.	Ребусы из пройденных букв.
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (<i>бантик, фантик, винтик</i>). Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Игра «Тишина», «Лес шумит», «Поезд», «Балалайка»			

Ноябрь, 4 –я неделя. «Посуда»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Упражнение № 7 (повторение)	Уточнение произношения [Ф] -[Фь]. Заучивание стихотворения: «Фиолетовый фломастер Всё неправильно раскрасил. Флаг, фонтан, фонарь- всё это Фиолетового цвета.»	Упражнение № 7 (повторение)	Работа над чёткостью дикции. Загадка про поварёшку.
<i>Общая и мелкая моторика</i>	Тетрадь № 1, с. 9	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 11	«Чайник»	Пальчиковая гимнастика «Помощник»
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Зрительное внимание «Разбитые чашки» (игроотека)	Зрительное внимание «Покажи все буквы В».	Слуховое внимание	Зрительное внимание «У белочки в гостях»
<i>Развитие языкового анализа</i>	Деление на слоги названий посуды.	Дифференциация [Ф] от других звуков в словах. «Разноцветные флажки»	Дифференциация [Фь] от других звуков в словах (с опорой на картинки)	Дифференциация [Ф] -[Фь] в словах . Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 12
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Расширение словаря по теме. Формирование понятий: <i>чайная, столовая, кухонная посуда</i> . Загадки	Образование множественного числа сущ. «Один – много» (слова со звуками [Ф] - [Фь])	Составление рассказов-описаний о посуде	Согласование прилагательных с сущ. <i>Какой? Какая? Какое?</i> (с мячом)
<i>Грамота</i>	Разрезная азбука. Составление и чтение слогов и слов с пройденными буквами	«Живые буквы». Составление и чтение слогов с новой буквой.	Чтение слов с новой буквой.	Профилактика дисграфии. «Какие буквы написаны неправильно?»
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (<i>стакан</i>). Составление предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Игра «Мухи в паутине», «Пчёлы и медвежата», «Пчёлы собирают мёд», «Балалайка»			

Декабрь, 1 –я неделя. «Зима. зимующие птицы»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
----------------	-------------	---------	-------	---------

<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции. «Гололедица» (В. Берестов)	Уточнение произношения звука [В] в стихотворении: «В ванне Вовочку купают И водою поливают»	Работа над ясной щёпотной речью. «Снегири» (Л. Татьяничева)	Упражнение 6 (закрепление)
<i>Общая и мелкая моторика</i>	Диалог «Кисонька-мурысонька»	«Присядь, если услышишь звуки [В] -[ВЬ].»	Тетрадь № 1, с. 10	«Снеговик»
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Зрительное внимание Игра «Разноцветные круги» (признаки зимы)	«Покажи все буквы В». (таблица)	Зрительное внимание «Свяжи шапочку» (игроотека)	Зрительное внимание «Снеговика» (найди одинаковых), (игроотека)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Деление на слоги названий зимующих птиц.	Дифференциация [В] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов. «Разноцветные сигналы»	Звуковой анализ слова <i>ива</i> . Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2,	Подбор слов со звуками [В] -[ВЬ]. Соревнование между командами.
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Расматривание картины «Первый снег». Беседа. Актуализация словаря. Отгадывание загадок.	Образование однокоренных слов от слова <i>воробей</i> . Игра с мячом «Передай дальше»	Употребление предлогов. Игра «У кормушки»	Образование притяжательных прилагательных по теме «Зимующие птицы». Игра «Чей? Чья? Чьи?» (с мячом)
<i>Грамота</i>	Чтение слогов и слов с новой буквой	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 14	Игра «Составь слово». Чтение слов с буквой В .	Чтение предложений <i>У Вики вата. У Вити вода.</i>
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (<i>снеговик, снежокат</i>). Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Игра «Поезд» (повторение), «Пчёлки» (повторение), «Моторчик»			

Декабрь, 2 –я неделя. «Домашние животные зимой»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции. «Котик» (О. Высоцкая)	Упражнение 7 (повторение)	Развитие диалогической речи. Диалог «Кисонька-мурысонька»	Упражнение 7 (закрепление)
<i>Общая и мелкая моторика. Зрительное и слуховое внимание.</i>	Пальчиковая гимнастика «Бурёнушка»	Координация речи с движением «Как мы поили телят»	Тетрадь № 1, с. 11	Зрительное внимание «Кого не стало?» (домашние животные)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Дифференциация [Ф]- [В] (с опорой на картинки). Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 15	Дифференциация [ФЬ]- [ВЬ] с опорой на картинки. Игра «Разноцветные картинки»	Слоговой анализ названий домашних животных. «Пастушки» (игроотека)	Составление и анализ предложений о домашних животных
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о домашних животных с рассматриванием картинок. Загадки.	Грамматический строй речи. Сущ. с суффиксами <i>-онок, -ёнок</i> . Игра «Найди маму» (игроотека)	Развитие связной речи. Рассказы-описания о домашних животных по плану.	Грамматический строй речи. Притяжательные прилагательные. Игра «Кто за забором»
<i>Грамота</i>	Чтение и «печатание» предложений с пройденными буквами.			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (<i>котёнок, ягнёнок</i>). Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков в открытых слогах и цепочках открытых слогов. «Моторчик»			

Декабрь, 3 –я неделя. «Дикие животные зимой»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
----------------	-------------	---------	-------	---------

<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции. «Белка» (А. Прокофьев)	Упражнение 7 (повторение)	Преодоление твёрдой атаки гласных. Проговаривание предложений.	Упражнение 7 (закрепление)
<i>Общая и мелкая моторика. Зрительное и слуховое внимание.</i>	Тетрадь № 1, с. 12	Общая моторика «Маленький кролик»	Слуховое внимание «Подскажи словечко»	Зрительное внимание «Кто убежал?» (дикие животные)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ названий диких животных.	Подбор слов со звуками [Ф]- [ФЬ]. Соревнование между командами.	Определение места звука [Ф] в словах. Работа со светофорчиками.	Составление и анализ предложений о диких животных. Работа с раздаточным материалом.
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о диких животных (с опорой на картинки). Загадки.	Придумывание загадок-описаний о диких животных. «Волшебный мешочек»	Грамматический строй речи. Притяжательные прилагательные. «Кто за деревом?»	Грамматический строй речи. Употребление сущ в твор.п «Кто чем питается?»
<i>Грамота</i>	Чтение слов и предложений с известными буквами.	«Печатание» на доске и чтение слов и предложений	Профилактика дисграфии. «Какие буквы зачёркнуты?»	Профилактика дисграфии. «Какие буквы написаны неправильно?»
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (<i>лисёнок, бельчонок</i>). Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков с открытыми слогами. Игра «Помоги Жанне», «Помоги Маше», и «Моторчик»			

Декабрь, 4 –я неделя. «Новый год»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над интонационной выразительностью речи. Пальчиковая гимнастика «Таёт месяц молодой»	Уточнение произношения звука [Х] в стихотворении: «Хвостик длинный у тритона, Что живёт у Харитона»	Работа над ясной шёпотной речью. «Год прошёл», Пальчиковая гимнастика «Что принёс нам Дед Мороз».	Диалог «Медведь»
<i>Общая и мелкая моторика. Зрительное и слуховое внимание.</i>	«На ёлке»	Зрительное внимание «Составь слово», «выбери все буквы Х»	Тетрадь № 1, с. 13	Зрительное внимание. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, 17
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов по теме.	Дифференциация звука [Х] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов. «Разноцветные флажки».	Звуковой анализ слова уха. Работа с раздаточным материалом.	Дифференциация звука [К]- [Г]- [Х]. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 18
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о новогоднем празднике (с рассматриванием картинок). Загадки.	Образование однокоренных слов от слова <i>хлопушка</i> . Игра «Передай мяч»	Развитие связной речи. Рассказ по серии картинок «Подарок Незнайки»	Грамматический строй речи. Относительные прилагательные по теме. Игра с мячом.
<i>Грамота</i>	Разгадывание ребусов.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 16	Чтение предложений с новой буквой.	Чтение предложений с пройденными буквами.
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (<i>снегопад</i>). Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков с открытыми слогами и в предложениях с этими словами. Игра «Кого везут ежи?» и т.п. Проговаривание			

слов с сочетанием –др.

Январь, 2 –я неделя. «Мебель»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Упражнение 7	Работа над чёткостью дикции «Я за книжку...»	Работа над ясной шёпотной речью. Загадки про буфет.	Преодоление твёрдой атаки гласных
<i>Общая и мелкая моторика. Зрительное и слуховое внимание.</i>	Мелкая моторика. Тетрадь 1, с. 14	Развитие слухового внимания. Игра «Будь внимателен»	Пальчиковая гимнастика «Квартитра»	«Что изменилось?» (по теме «Мебель»)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Составление и анализ предложений по теме (<i>Это дубовый шкаф. Вот новый стул. И т.п.</i>)	Слоговой анализ названий мебели «Кто скорее?»	Подбор слов со звуков [К]- [Г]- [Х]. Соревнование между командами.	Подбор слов-названий мебели на звук [К]. Игра «Кто больше?»
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа по теме «Моя комната» (с рассматриванием картинок). Загадки.	Связная речь. Рассказы-описания о мебели по плану.	Грамматический строй речи. Относительные прилагательные (тема «Мебель»). Игра с мячом.	Расширение словаря (части мебели). Беседа по картинкам.
<i>Грамота</i>	Чтение с пройденными буквами		Разгадывание ребусов с пройденными буквами.	
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над двусложными словами с закрытым слогом (<i>диван, комод, буфет</i>). Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков в закрытых слогах и цепочках закрытых слогов. Автоматизация произношения изолированного звука [Р]. Игра «Самолёты».			

Январь, 3 –я неделя. «Транспорт»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над интонационной выразительностью речи. «Самолёты».	Уточнение произношения звука [Ы] в стихотворении: «На глазах у детворы Улетают ввысь шары.»	Преодоление твёрдой атаки гласных	Работа над чёткостью дикции. Загадка про вагоны.
<i>Общая и мелкая моторика.</i>	«Паровоз»	«Прыгни, когда услышишь звук [Ы]»	Координация речи с движением «Теплоход».	Тетрадь № 1, с. 15
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Слуховое внимание «Ехали медведи»	Зрительное внимание «Состав слово». Выбери все буквы Ы.	Слуховое внимание «Что лишнее?» (водный и воздушный транспорт).	Зрительное внимание «Что перепутал художник?» (игроотека)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ названий транспорта «Расставь по гаражам».	Звуковой анализ слова <i>дым</i> . Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 20	Составление и анализ предложений о транспорте.	Подбор слов со звуком [Ы] в заданном месте.
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа по теме «Виды транспорта».. Загадки.	Образование множественного числа сущ. лото «Один-много».	Употребление в речи предлогов. Игра с машинками (с комментированием действий).	Составление рассказов-описаний о транспорте (по предложенному плану).
<i>Грамота</i>	Профилактика дисграфии. «Буквы сломались».	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2,	Чтение слов с новой буквой.	Чтение предложений с новой буквой.

		с. 20		
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (<i>самолёт</i>). Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков в закрытых слогах. Игра «Что нарисовала мышка?, «Что увидел жираф?». Автоматизация произношения изолированного звука [Р]. Игра «Цветные автомобили».			

Январь, 4 –я неделя. «Профессии на транспорте»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции, выразительностью речи. «Машинист».	«Моряк»	Преодоление твёрдой атаки гласных. Пение гласных.	Работа силой голоса. Упражнение «паровоз гудит»
<i>Общая и мелкая моторика. Зрительное и слуховое внимание.</i>	Тетрадь № 1, с. 16	Пальчиковая гимнастика «Песня машиниста»	Упражнение «Лётчик»	«Шофёр»
<i>Развитие языкового анализа</i>	Дифференциация звуков [Ы]- [И] в ряду звуков, слогов, слов. «Разноцветные сигналы»	Слоговой анализ названий профессий на транспорте. «Кто скорее?»	Определение места звука [Ы] на фоне слова. Работа со светофорчиками.	Составление и анализ предложений о профессиях на транспорте.
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о профессиях на транспорте.. Загадки.	Связная речь. Рассказ о профессии по плану (с опорой на картинку).	Грамматика. Твор. п. сущ. «Кто чем управляет?» (с мячом)	Грамматика. Дат п. сущ. «Кому что нужно?» (с мячом)
<i>Грамота</i>	Чтение слов с пройденными буквами.		Ребусы	
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом. Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков с закрытыми слогами и предложениях с ними. Игра «Помоги мишке?, «Помоги ёжику». Автоматизация звука [Р] в открытых слогах.			

Февраль, 1 –я неделя. «Детский сад. Профессии»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи. «Повар».	Уточнение произношения звуков [С], [СЬ] в стихотворении: «Санки Санины сломались, На снегу следы остались»	Работа над ясной шёпотной речью. «Дворник»	Работа над интонационной выразительностью речи. «Врач».
<i>Зрительное и слуховое внимание. Координация речи с движением, мелкая моторика.</i>	Пальчиковая гимнастика «Наша группа»	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 21	Тетрадь № 1, с. 17	Слуховое внимание «Кто лишний?» (профессии на транспорте и в детском саду)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов-названий профессий в детском саду.	Дифференциация звука [С] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов «Разноцветные сигналы»	Составление и анализ предложений о профессиях в детском саду.	Звуковой анализ слова <i>осы</i> .
<i>Лексика. Связная речь.</i>	Экскурсия по детскому саду.	Образование однокоренных слов от	Связная речь. Рассказы о	Грамматический строй речи. «Кто

<i>Грамматика</i>	Расширение словаря. Беседа.	слова <i>сад</i> . Игра с мячом «Передай мяч»	профессиях в детском саду (по предложенному плану)	чем пользуется?» (твор.п.существительных с опорой на картинку)
<i>Грамота</i>	Профилактика дисграфии. «Допиши буквы»	Игра «составь слово». Выкладывание и чтение слогов и слов с буквой С.	Чтение предложений с новой буквой.	Чтение предложений с пройденными буквами.
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (логопед). Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих в играх «Кот на крыше», «Пирожок». Автоматизация произношения звука [Р] в цепочках открытых слогов. Игра с мячом «Передай дальше».			

Февраль, 2 –я неделя. «Профессия. Швея.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции, выразительностью речи. Б. Заходер «Портниха».	Работа над ясной шёпотной речью. «Ты портной...»	Работа над интонационной выразительностью речи. «Я рубашку сшила мишке»	Преодоление твёрдой атаки гласных. Проговаривание предложений.
<i>Зрительное и слуховое внимание. Координация речи с движением, мелкая моторика.</i>	Пальчиковая гимнастика «Напёрсток»	Тетрадь № 1, с. 18	Слуховое внимание «Что лишнее?» (орудия труда портнихи и повара)	Зрительное внимание «Кто лишний?» (профессии на транспорте и в детском саду, ателье)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов-названий швейных принадлежностей.	Составление и анализ предложений о портнихе.	Определение места звука [С] в словах. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 22	Дифференциация звука [С]- [СЬ] (с опорой на картинку) Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 23
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о профессии швеи (с опорой на картинку). Расширение словаря. Загадки	Твор.п.сущ. «Чем пользуется?» (выбери и назови картинки)	Составление рассказа о портнихе (по предложенному плану)	Развитие грамматического строя речи. Относительные прилагательные. «Какие платья сшила портниха?»
<i>Грамота</i>	Чтение предложений с пройденными буквами.			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом. Проговаривание предложений с отработанными словами			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков игре «По ровненькой дорожке». Автоматизация произношения звука [Р] в словах с открытым слогом. Игра «Помоги Роме».			

Февраль, 3–я неделя. «Профессии на стройке.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции, плавностью речи, интонационной выразительностью. «Плотник».	Уточнение произношения звука [з] в стихотворении: «Под зонтом гуляет Зоя, Зоя прячется от зноя.»	Работа над чёткостью дикции, плавностью речи, интонационной выразительностью. «Каменщик»	Работа над чёткостью дикции, плавностью речи, интонационной выразительностью. «Маляр»

<i>Зрительное и слуховое внимание. Координация речи с движением, мелкая моторика.</i>	Координация речи с движением. «Маляры»	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 24	Тетрадь № 1, с. 19	Слуховое внимание «Кто лишний?» (профессии в детском саду и на стройке)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов-названий профессий по теме «Стройка»	Дифференциация звука [З] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение «Потянись»	Дифференциация звука [З]- [ЗЬ] (с опорой на картинки). Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 25	Составление и анализ предложений по теме.
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о профессиях на стройке. Расширение словаря (экскаваторщик, крановщик, сварщик).	Образование мн. числа сущ., начинающихся со звука [З]. игра с мячом «Один-много»	Развитие речи. Рассказы-описания о маляре, штукатуре, каменщике.	Дат.п.сущ. «Кому что нужно?» (профессии на стройке)
<i>Грамота</i>	Профилактика дисграфии. «Буквы сломались»	Выкладывание на магнитной доске и чтение слогов и слов с буквой З.	Чтение слов и предложений с буквой З.	Профилактика дисграфии. «Буквы перепутались». Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 25
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (молоток).			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков в пересказе (индивидуально). Автоматизация произношения звука [Р] в словах с открытым слогом. Игра «Кто летит в ракете?».			

Февраль, 4-я неделя. «Наша армия.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции, интонационной выразительностью, мягкостью голоса. «Пограничник».	Работа над чёткостью дикции, интонационной выразительностью, мягкостью голоса. «На ветвях заснули птицы»	«Пограничник» (закрепление).	«На ветвях заснули птицы» (закрепление).
<i>Зрительное и слуховое внимание. Координация речи с движением, мелкая моторика.</i>	Тетрадь № 1, с. 20	Зрительное внимание. Профессии (игра «Кто лишний?»)	Игра «Лётчик»	Слуховое внимание. Профессии (игра «Кто лишний?»)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Дифференциация звука [З]- [С] в словах (с опорой на картинки). Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 26	Составление и анализ предложений о защитниках Родины.	Слоговой анализ слов: <i>моряк, лётчик, танкист, ракетчик.</i> «Кто скорее?»	Развитие навыков звукового анализа. «Назови гласные в словах» (<i>пилот, танкист</i>)
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о защитниках Родины. Расширение словаря. Чтение логопедом стихотворения «Наша армия».	Грамматика. Твор.п.сущ. «Кто чем управляет?» (лётчик, капитан, танкист)	Связная речь. Рассказы-описания о защитниках Родины.	Грамматика. Дат.п.сущ. «Кому что нужно?» (лётчик, капитан, танкист)

<i>Грамота</i>	Чтение слов, предложений, разгадывание ребусов с пройденными буквами.
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (часовой).
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения шипящих звуков в пересказе (индивидуально). Автоматизация произношения звука [Р] в открытых слогах и словах с ними. Игра «Украшь шары».

Март, 1–я неделя. «Весна.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над плавностью речи, мягкостью голоса. «Апрель».	Уточнение произношения звука [Ш] в стихотворении: «Шура шубку надевала, Шарф и шапку потеряла».	Рассказывание стихов А.Барто «Весна идёт» (на мягкой атаке голоса)	Работа над ясной шёпотной речью. «Краски весны»
<i>Зрительное и слуховое внимание. Общая и мелкая моторика.</i>	Координация речи с движением «Клён»	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 27	Слуховое внимание, чувство ритма «Подскажи словечко»	Тетрадь № 1, с.21
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов по теме «Весна»	Дифференциация звука [Ш] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов. «Разноцветные флажки»	Составление и анализ предложений о весне.	Звуковой анализ слова <i>шар</i> . Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 28
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о весне. Рассматривание картины. Загадки о весне.	Образование множ. числа сущ. со звуком [Ш]. Игра в мяч «Один-много».	Развитие связной речи. Рассказы о весне (по картинкам, по плану).	Словообразование. Образование однокоренных слов от слова весна. Игра «Кто больше?»
<i>Грамота</i>	Профилактика дисграфии. «Допиши буквы»	«Печатание» на доске и чтение слогов и слов с буквой Ш.	Чтение предложений с буквой Ш.	Разгадывание ребусов с новой буквой.
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами со стечением согласных (сосулька).			
<i>Звукопроизношение</i>	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в слогах. Автоматизация произношения звука [Р] в словах с открытым слогом и предложениях с этими словами.			

Март, 2–я неделя. «Комнатные растения.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки</i>	Работа над чёткостью дикции, звукопроизношением. «Камнеломка».	Координация речи с движением «На окне»	Работа над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи «Кактусы»	Проговаривание стихотворения «Бегония» (на мягкой атаке голоса)
<i>Зрительное и слуховое внимание. Общая и мелкая моторика.</i>	Тетрадь № 1, с.22	Зрительное внимание «Что изменилось?» (комнатные и дикорастущие растения)	Слуховое внимание «Подскажи словечко»	Зрительное внимание «Найди листики» (игротека)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Фонематический анализ. Звук [Ш] на фоне слова. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста	Фонематический слух. Звуки [С]-[Ш] в словах. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста	Подбор слов со звуком [Ш] в заданном месте «Кто больше?»	Слоговой анализ слов-названий комнатных растений.

	№ 2, с. 28	№ 2, с. 29		
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Экскурсия в уголок природы. Рассматривание растений. Уход за ними. Беседа.	Развитие связной речи. Отгадывание загадок о комнатных растениях с объяснением.	Развитие связной речи. Рассказы о комнатных растениях по плану.	Согласование прилагательных с существительными. Игра с мячом «Какая? Какой? Какие?»
<i>Грамота</i>	Чтение предложений с пройденными буквами.		Чтение маленьких текстов с пройденными буквами.	
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами со стечением согласных (кактусы).			
<i>Звукопроизношение</i>	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в слогах и словах. Автоматизация произношения звука [Р] в словах с открытым слогом и предложениях с этими словами.			

Март, 3-я неделя. «Рыбы.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки, мелкая моторика.</i>	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Рыбка»	Уточнение произношения звука [Ж] в стихотворении: «Жанна и Женя в парке гуляли, Жёлтые жёлуди в травке искали»	Работа над ясной шепотной речью. Чистоговорка.	Тетрадь № 1, с.23
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Слуховое внимание. Речные и аквариумные рыбы. Игра «Кто лишний?»	Зрительное внимание «Покажи все буквы Ж» (на магнитной доске)	Зрительное внимание «Кто лишний?» (речные и аквариумные рыбы)	Зрительное внимание «Кто приплыл?»
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов-названий речных и аквариумных рыб. Игра «Телеграф»	Дифференциация звука [Ж] от других звуков в ряду звуков, слогов, слов. «Приседай»	Составление и анализ предложений о речных рыбах.	Звуковой анализ слова <i>ужи</i> . Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 31. Правило <i>жи, ши</i> пиши с буквой И .
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Расширение лексики по теме. Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок. Игра «Аквариум»	Согласование числительных «два» и «пять» с существительными. Лото «2 и 5»	Развитие связной речи. Составление рассказов о речных рыбах по алгоритму (с опорой на иллюстрацию)	Грамматика. Твор.п.сущ. «кто чем питается?»
<i>Грамота</i>	«Печатание» на доске и чтение слов с известными буквами.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 30	Игра «Составь слово» слоги и слова с буквой Ж.	Предложения с буквой Ж.
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами со стечением согласных (густера).			
<i>Звукопроизношение</i>	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в словах. Игра «Разноцветные корзинки» Автоматизация произношения звука [Р] в предложениях. Игра «Барашек»			

Март, 4-я неделя. «Наш город.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки, мелкая моторика.</i>	Заучивание стихотворения «Наш город». Работа над общими	Тетрадь № 1, с.24	Заучивание стихотворения «Нева». Работа над общими речевыми	Закрепление знания стихотворений «Наш город», «Нева».

	речевыми навыками.		навыками.	
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Зрительное внимание. Вида Санкт-Петербурга. «Что лишнее?»	Слуховое внимание . Достопримечательности Санкт-Петербурга. «Что лишнее?»	Зрительное внимание. Вида Санкт-Петербурга. «Найди ошибки художника»	Зрительное внимание. Игра «Узнай по контуру?»
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов: <i>Нева, Фонтанка</i> . Подбор готовых схем	Дифференциация звуков [Ш] -[Ж] с опорой на картинки. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 31	Слоговой анализ слов по теме «Санкт-Петербург». «Кто больше?»	Анализ предложений о Санкт-Петербурге. Подбор готовых схем
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Лексика. <i>Санкт-Петербург, Нева, Фонтанка, Мойка, Невский проспект, Дворцовая площадь, Эрмитаж.</i> Рассматривание картинок. Беседа.	Развитие связной речи. Составление предложений о достопримечательностях Санкт-Петербурга (по открыткам)	Развитие связной речи. Составление рассказа о Санкт-Петербурге по плану	Грамматика. Использование предлогов, составление предложений о Неве с предлогами: <i>на, по, над, в, из, через, около</i>
<i>Грамота</i>	Профилактика дисграфии «Какие буквы зачёркнуты?»	Профилактика дисграфии «Допиши буквы»	Чтение предложений с пройденными буквами.	
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (Фонтанка).			
<i>Звукопроизношение</i>	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в предложениях (индивидуально). Автоматизация произношения звука [Р] в предложениях (индивидуально).			

Апрель, 1–я неделя. «Сельскохозяйственные работы.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки, общая и мелкая моторика.</i>	Заучивание загадок о тракторе. Работа над общими речевыми навыками.	Тетрадь № 1, с.25	Общая моторика «Веснянка»	Общая моторика «Грядка»
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Слуховое внимание. Признаки весны. «Что лишнее?»	Зрительное внимание . Признаки весны. «Разноцветные круги» (игротека)	Слуховое внимание. Глаголы по теме. «Назови лишнее слово»	Зрительное внимание. Сельскохозяйственная техника «Что лишнее?»
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов по теме. Игра «Телеграф»	Подбор слов со звуком [Ж] в заданном месте (начале и середине слова). «Кто больше?»	Анализ предложений о весенних сельскохозяйственных работах. Подбор схем.	Дифференциация [З]- [Ж] с опорой на картинки. «Разноцветные машины»
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Лексика. Глаголы: <i>пахать, рыхлить, сеять, копать, сажать, окатывать, белить.</i> Беседа по картинкам «Весенние сельскохозяйственные работы»	Развитие связной речи. Составление предложений о весенних работах (по картинкам)	Грамматика. Единственное и множественное число глаголов: <i>пахать, сеять, копать, сажать, белить</i>	Развитие связной речи. Составление рассказа по серии картинок «Наш город»
<i>Грамота</i>	Чтение предложений с пройденными буквами. Ребусы. Изографы.			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (сеялка, трактора).			
<i>Звукопроизношение</i>	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в игре. Игра Мышеловка» Автоматизация произношения звука [Р] в закрытых слогах и словах с ними .			

Апрель, 2–я неделя. «Космос.»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
----------------	-------------	---------	-------	---------

<i>Общие речевые навыки.</i>	Работа над чёткостью дикции «Космонавт»	Уточнение произношения звука [Э] в стихотворении: «Это Эмма, Эля, Эдик Едут на велосипеде»	Работа над звукопроизношением, интонационной выразительностью речи «В тёмном небе»	Работа над звукопроизношением «Астроном»
<i>Зрительное и слуховое внимание, общая и мелкая моторика.</i>	Мелкая моторика. Тетрадь № 1, с.26	Зрительное внимание . «Покажи все буквы Э» (таблица)	Общая моторика «Луна»	Зрительное внимание. Профилактика дисграфии «Буквы перепутались»
<i>Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов по теме «Космос»	Дифференциация [Э] от других гласных звуков. Работа с сигналами.	Составление и анализ предложений о космосе.	Звуковой анализ слова <i>эму</i> . Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 32
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о космосе. Новая лексика: <i>космос, космонавт, ракета, корабль, орбитальная станция.</i> Загадки		Развитие грамматического строя речи. Предлоги. Игра «Ракета и космонавт» (игролка)	Развитие речи. Рассказ о космонавте по плану.
<i>Грамота</i>	Разгадывание ребусов с пройденными буквами	Чтение слогов и слов с новой буквой	Чтение предложений с новой буквой.	Изографы с новой буквой..
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (космонавт).			
<i>Звукопроизношение</i>	Дифференциация свистящих и шипящих звуков в игре «Кот и мыши». Автоматизация произношения звука [Р] в словах с закрытым слогом и предложениях с этими словами.			

Апрель, 3–я неделя. «Хлеб»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки. Общая и мелкая моторика, координация речи с движением</i>	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Каша»	Работа над диалогической речью. Диалог «Ветерок и рожь»	Работа над ясной шёпотной речью. Стихотворение Я.Акима «Хлеб ржаной...»	Работа над звукопроизношением, интонационной выразительностью речи. Загадка о колоске
<i>Зрительное и слуховое внимание.</i>	Зрительное внимание . «Что нужно пекарю?»	Зрительное внимание . Профилактика дисграфии. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2, с. 32	Слуховое внимание «Будь внимательным» («Чего не купишь в булочной?»)	Слуховое внимание. «Чего не растёт в поле?» (игра с мячом)
<i>Развитие языкового анализа</i>	Звуковой анализ слова <i>эта</i> . Работа с раздаточным материалом	Составление и анализ предложений по теме (с опорой на картинки)	Дифференциация звуков [С]- [З], [Ш]- [Ж] в словах(с опорой на картинки). Игра «Разноцветные квадраты»	Слоговой анализ слов: <i>рожь, пшеница, зерно. Хлеботор, комбайн</i> .
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о хлебе и рассматривание картин. Новая лексика. Загадки	Развитие связной речи. Пересказ рассказа Я.Тайца «Все здесь»	Словообразование. Однокоренные слова от слова <i>хлеб</i> . Игра «Кто больше придумает?»	Развитие речи. Составление предложений о труде хлебороба (с опорой на картинки)
<i>Грамота</i>	Чтение слов, предложений, текстов с пройденными буквами. «Печатание» слов и предложений.			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных (комбайнёр).			

<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения звука [Р] в игре «Бараны». Постановка звука [РЬ]
--------------------------	---

Апрель, 4–я неделя. «Почта»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки. Общая и мелкая моторика</i>	Мелкая моторика. Тетрадь № 1, с. 28	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Почтальон»	Проговаривание стихотворения И.Пивоваровой «Письмо» на мягкой атаке голоса	Мелкая моторика. Пальчиковая гимнастика «Почтальон»
<i>Зрительное и слуховое внимание. Развитие языкового анализа</i>	Слуховое внимание . «Подскажи словечко»	Зрительное внимание . «Что в сумке у почтальона?»	«Кому письмо?» (игротека)	Дифференциация звуков [Г]- [К]- [Х] в словах(с опорой на картинки). «Разноцветные машинки»
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о работе почтальона. Рассматривание картинок. Новая лексика.	Развитие речи. Отгадывание загадок о почте (с объяснением)	Развитие речи. Составление рассказа о почтальоне (по плану)	Дидактическая игра «На почте»
<i>Грамота</i>	Выкладывание на магнитной доске и чтение слов из готовых слогов. Упражнение «Составь слова»		Составление и чтение слов – «перевёртышей»: <i>мышка-камыш, банка-кабан и т.п.</i>	
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных (почтальон).			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения звука [Р] в тексте (индивидуально). Автоматизация произношения звука [РЬ] в слогах и цепочках слогов.			

Май, 1–я неделя. «Правила дорожного движения»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки. Общая и мелкая моторика</i>	Общие речевые навыки. Игра «Экскурсия»	Общие речевые навыки. Закрепление стихотворения А.Вольского «Запомни, юный пешеход»	Мелкая моторика. . Тетрадь № 1, с. 29	Координация речи с движением. Игра «Машины»
<i>Зрительное и слуховое внимание. Развитие языкового анализа</i>	Слоговой анализ слов по теме: <i>жезл, переход, светофор</i> и т.п.	Дифференциация звуков [В]- [Ф] в словах. Упражнение «Разноцветные флажки».	Зрительное внимание «На перекрёстке» (чем различаются картинки?)	Составление предложений о правилах движения (по картинкам) и их анализ
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Беседа о правилах дорожного движения. Новая лексика: <i>улица, перекрёсток, тротуар, светофор, переход, регулировщик</i>	Развитие связной речи. Составление рассказов по открыткам из набора «Пешеходу-малышу»	Чтение логопедом стихотворения С.Маршака «Мой весёлый звонкий мяч» и беседа по нему. Ответы на вопросы	Грамматика, использование в речи предлогов: <i>по, под, через, у (по тротуару, под землёй, через дорогу, у светофора</i> и т.п.) Составление предложений
<i>Грамота</i>	Упражнение «Буква потерялась». Слова: <i>изба, жаба, зонт, сом, сок</i> (потерялись гласные буквы)		Упражнение «Буква потерялась». Слова: <i>мох, пух, дом, кот, кит</i> (потерялись конечные согласные)	
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом (пешеход, светофор).			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения звука [РЬ] в словах. Упражнение «Назови картинки». Артикуляционная гимнастика для постановки звука [Л] и постановка звука [Л]			

Май, 2–я неделя. «Насекомые»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
----------------	-------------	---------	-------	---------

<i>Общие речевые навыки. Общая и мелкая моторика</i>	Координация речи с движением. Упражнение «Гусеница»	Мелкая моторика. Тетрадь № 1, с. 30	Координация речи с движением. Игра «Мотылёк»	Развитие мышления, творческого воображения, общей моторики. Игра «Угадай-изобрази» (насекомые)
<i>Зрительное и слуховое внимание. Развитие языкового анализа</i>	Зрительное внимание. «Что изменилось?» (кто улетел, прилетел, упал и т.п.) по теме «Насекомые» (на магнитной доске)	Слуховое внимание «Кто лишний?» (по темам «Насекомые», «Птицы», «Рыбы», «Животные»)	Звуковой анализ слов <i>жук, осы</i> . Подбор готовых схем	Слоговой анализ слов. упражнение «Посади на ромашку» 1 2 3 жук пчела бабочка шмель оса стрекоза муравей
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Лексика. Закрепление названий насекомых и введение новой лексики. Насекомые: <i>жук, пчела, бабочка, стрекоза, муравей, божья коровка</i> . Глаголы: <i>летит, порхает, жужжит, тащит, собирает</i>	Развитие связной речи. Составление предложений о насекомых (по картинкам)	Грамматика. Употребление в речи предлогов: <i>на, под, за, в, из-за, из-под</i> . игра «Грибок и бабочка» (игротекa)	Развитие связной речи. Составление рассказов о насекомых по плану
<i>Грамота</i>	Упражнение «Допиши слова». Слова: <i>мама, папа, муха, мука, коза, коса</i> (дописать второй слог, варианты слогов предлагаются)		Разгадывание ребусов и чтение изографов с пройденными буквами.	
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытыми слогами и стечением согласных (бабочка).			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения звука [РЬ] в словах. Игра «Украсим передники». Автоматизация произношения звука [Л] в открытых слогах			

Май, 3-я неделя. «Лето»

Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки. Общая и мелкая моторика</i>	Общая моторика «На реке»	Общие речевые навыки. Заучивание загадок о лете.	Мелкая моторика. Тетрадь № 1, с. 31	Общие речевые навыки. «На лужайке» Координация речи с движением. Упражнение «Венок»
<i>Зрительное и слуховое внимание. Развитие языкового анализа</i>	Зрительное внимание. «Времена года» . Игра «Разноцветные круги»	Слуховое внимание. Времена года. «Когда это бывает?»	Слоговой анализ слов по теме «Лето»	Дифференциация звуков [Б]- [П] в словах. «Разноцветные флажки»
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Лексика. Тема «Лето». Беседа. Рассматривание иллюстраций. Слова: <i>лето, солнце, радуга, гром, гроза, солнцепёк, жарко, душно, солнечно; плавать, загорать, играть.</i>	Развитие связной речи. Составление предложений о лете с использованием иллюстраций	Лексика. Признаки лета. «Подскажи словечко»	Развитие связной речи. Составление рассказов о лете по картинкам (по предложенному плану)
<i>Грамота</i>	Профилактика дисграфии. «Какое слово зачёркнуто?»	Профилактика дисграфии. «Какие буквы в слове написаны неправильно?»	«Печатание» и чтение предложений с пройденными буквами.	
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (солнцепёк).			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения звука [РЬ] в предложениях (индивидуально). Автоматизация произношения звука [Л] в открытых слогах и словах с ними.			

Упражнение с мячом.				
Май, 4–я неделя. «Полевые цветы»				
Разделы работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг
<i>Общие речевые навыки. Общая и мелкая моторика</i>	Общие речевые навыки. Заучивание стихотворения «Мак»	Общая моторика. Упражнение «Гусеница»	Мелкая моторика. Тетрадь № 1, с. 32	Общие речевые навыки. Координация речи с движением. Упражнение «Венок»
<i>Зрительное и слуховое внимание. Развитие языкового анализа</i>	Зрительное внимание. «Что лишнее?» (по темам «Цветы», «Фрукты», «Ягоды»)	Звуковой анализ слова <i>мак</i> . Работа с раздаточным материалом	Слоговой анализ слов –названий полевых цветов. Упражнение «У кого больше?»	Слуховое внимание
<i>Лексика. Связная речь. Грамматика</i>	Лексика. Закрепление названий полевых цветов и введение новых слов. Существительные: <i>ромашка, колокольчик, одуванчик, мак, лютик, гвоздика</i> . Прилагательные: <i>нежный, хрупкий, алый, лиловый, золотой</i> .	Грамматика. Использование в речи простых и сложных предлогов. Упражнение «Бабочка и цветы» (игротека)	Развитие связной речи. Составление рассказов-описаний о полевых цветах по плану (с опорой на картинку). Игра «Маленькие художники»	Развитие мышления, закрепление знания названий полевых цветов. Отгадывание загадок о полевых цветах
<i>Грамота</i>	Чтение небольших текстов с пройденными буквами.			
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>	Работа над трёхсложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (ноготки, бархатцы).			
<i>Звукопроизношение</i>	Автоматизация произношения звука [РЬ] в потешках и чистоговорках (индивидуально). Автоматизация произношения звука [Л] в словах с открытым слогом. Игра «Украшим платье»			

Перспективное планирование учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР (подготовительный возраст)

Лексическая тема «Осень», октябрь, 1-я неделя			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Закрепление представлений об осени и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень» (осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный).	Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже, составление простых предложений и распространение их прилагательными).	Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность.	Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков. Разучить комплексы артикуляционной гимнастики.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Ввести понятие слог как часть слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук</i> . Подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.	Понятие о звуках, о гласных звуках. Звук У, А. Ввести понятие буква, отличие буквы от звука.	Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в

			обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
--	--	--	---

Лексическая тема «Овощи. Огород», неделя 2(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород»(огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый).	Согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа, винительного падежа). Закрепление навыка употребления простых предлогов. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже	Совершенство-вать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков . Разучить комплексы артикуляционной гимнастики.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование умения различать длинные и короткие слова.	Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердость—мягкость.	Знакомить со звуком и буквой О, И.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. Обучение составлению рассказов-описаний.

Лексическая тема «Сад. Фрукты», неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи

Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород»(огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, баклажан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый).	Согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа, винительного падежа).Закрепление навыка употребления простых предлогов.Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже	Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритmicность речи, её интонационную выразительность. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков . Разучить комплексы артикуляционной гимнастики.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердость—мягкость.	Формирование умения различать на слух согласные твердость—мягкость. Знакомить со звуком [т],[ть].Буква Тт	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог.Обучение составлению рассказов-описаний.

Лексическая тема «Лес.Грибы.Ягоды», неделя 4(4 фронтальной НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
. Уточнение и расширение и активизация словаря по теме «Лес. Грибы. Ягоды» (лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, личка, мухомор, опенок, сыроежка; ягода, кустик, земляника, черника, малина, клюква, брусника; собирать, заготавливать, прятаться, висеть; ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий).	Согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа, винительного падежа).Закрепление навыка употребления простых предлогов.Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже	Совершенство-вать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритmicность речи, её интонационную выразительность. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Развитие слухового внимания.Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердость—мягкость.	Звуки [П],[П'],буква Пп	Развитие диалогической речи.Обучение составлению рассказов-описаний.

Лексическая тема «Одежда», ноябрь, неделя 1 (НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Одежда» (<i>одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брюки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колготки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, нарядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить, чистить</i>).	Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Формирование понятия <i>предложение</i> .	Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.	Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков. Разучить комплексы артикуляционной гимнастики.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Совершенствование навыка звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки [П],[П'], [Т],[Т'].	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. Обучение составлению рассказов-описаний.

Лексическая тема «Обувь», ноябрь, неделя 2 (НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Закрепление представлений об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Обувь» (<i>обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босоножки, сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный</i>).	Образование и использование относительных прилагательных. Употребление существительных множественного числа. Закрепление понятия <i>предложение</i> . Закрепление навыка употребления простых предлогов.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Развитие слухового внимания. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: твердость—мягкость.	Звуки [Н],[Н'], Буква Нн	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог.

--	--	--	--

Лексическая тема «Игрушки», ноябрь, неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Уточнение и активизация словаря по теме «Игрушки» (<i>игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина, играть, беречь, лопать, придумывать, укачивать, убаюкивать; новый, красивый, яркий, интересный</i>).	Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Формирование понятия <i>предложение</i> .	Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование слоговой структуры слов (двусложные слова из закрытых слогов).	Совершенствование навыка звукового анализа (определение места звука в слове). Формирование понятий <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук</i> .	Звуки [м], [м']. Буква Мм	Развитие диалогической речи. Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму.

Лексическая тема «Посуда», ноябрь, неделя 4(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи

Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сделана. Формирование понятий чайная, столовая, кухонная посуда . Уточнение и активизация словаря по теме «Посуда» {посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковши, дурилаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница; готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный, серебряный}.	Согласование числительных два и пять с существительными. Закрепление навыка употребления простых предлогов. Использование имен существительных в косвенных падежах.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.	Звуки [к],[к'], Буквы Кк	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог.

Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы», декабрь, неделя 1(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Закрепление представлений о зиме и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима» (<i>зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный, замерзть, покрывать, выпадать, завывать, заметить, кормить, сыпать</i>).	Формирование навыка образования однокоренных слов. Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Закрепление знаний о предложении. Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. Образование притяжательных прилагательных.	Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование слоговой структуры слов (трёхсложные слова с одним закрытым слогом).	Совершенствование навыка звукового анализа(определение места звука в слове).Формирование понятий <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук</i> .	Звуки [п],[п'],[б],[б']. Буква Бб	Развитие диалогической речи.Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины.Обучение составлению рассказов-описаний о

			предметах и объектах по образцу, алгоритму.
--	--	--	---

Лексическая тема «Домашние животные зимой», декабрь, неделя 2(4 НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные» (<i>животное, корова, лошадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, поило, запас; домашний, теплый, полезный, умный; кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, давать, приносить</i>).	Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными. Закрепление навыка употребления простых предлогов. Использование имен существительных в косвенных падежах. Закрепление знаний о предложении.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов. (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [в]—[ф] , [в']—[ф'] в словах.	Звуки [д],[д'],[т],[т']. Буква Дд	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Дикие животные зимой», декабрь, неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные» (<i>животное, зверь, медведь, волк, лиса, барсук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берлога, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться</i>).	Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят--). Согласование прилагательных с существительными.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука[р].
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения

	анализа и синтеза		
Совершенствование навыка слогового анализа слов. (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [в]—[ф] , [в']—[ф'] в словах.	Звуки [д], [д'], [т], [т'].	Обучение составлению рассказа по картине. Формирование способности передавать содержание без пропусков и искажений.

Лексическая тема «Новый год», декабрь, неделя 4 (НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» (<i>елка, хоровод, карнавал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегурочка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать</i>).	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. Образование однокоренных слов.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука [р].
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов. (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука на фоне слова). Дифференциация звуков [х]—[к] .	Звуки [г],[г'],[к],[к']. Буква Гг Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Х х.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Мебель», январь, неделя 2 (НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи

Расширение и углубление представления о мебели, ее назначении, деталях и частях; материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель» (<i>мебель, шкаф, диван, кровать, кресло, стол, стул, комод, стенка, полка, тахта, табурет, пуф, качалка, дверца, ножка, спинка, сиденье, подлокотник; сидеть, лежать, хранить, убирать, вешать, протирать; деревянный, кожаный, мягкий</i>).	Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами). Закрепление знаний о предложении. Образование однокоренных слов.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука[r].
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов. (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Совершенствование слоговой структуры слова (двусложные слова с одним закрытым слогом)	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). Дифференциация звуков [x]-[к] -[г]	Звуки [в],[в'],[ф],[ф']. Буква Вв Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Транспорт», январь, неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Расширение и закрепление представлений о транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт» (транспорт, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, водитель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский).	Совершенствование грамматического строя речи (употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосообразования.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Автоматизация изолированного звука[r].
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения

Совершенствование навыка слогового анализа слов. (трехсложные слова с одним закрытым слогом).	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [ш] – [ж] в словах.	Звуки [х], [х'], [к], [к'], [г], [г']. Буква Хх Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Составление рассказов о транспорте по заранее составленному плану.
--	--	---	--

Лексическая тема «Профессии на транспорте», январь, неделя 4(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии на транспорте» (профессия, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить, рулить, сигнальть, перевозить, продавать; нужный, трудный).	Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами). Закрепление знаний о предложении. Образование однокоренных слов.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Совершенствовать навыки речевого дыхания: формирование направленной воздушной струи.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков. Автоматизация изолированного звука [р].
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов. (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Совершенствование слоговой структуры слова (двусложные слова с одним закрытым слогом)	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки [ы]. Буква Ыы. Совершенствова-ние навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Детский сад. Профессии.», февраль, неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи

Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профессии» (профессия, работа, педагог, заведующая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская сестра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменять, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать массаж; нужный, необходимый, полезный, любимый).	Совершенствование грамматического строя речи.	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Автоматизация звука [р] в открытых слогах.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук)	Звуки [ы] -[и]. Буква Ы. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.	Составление рассказов о транспорте по заранее составленному плану. Развитие общих речевых навыков.

Лексическая тема «Профессии. Швея», февраль, неделя 2(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессии швеи. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии. Швея» (профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шить, шитье, нужный, необходимый, полезный).	Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления сложных предложений со словами <i>для того чтобы</i> .	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания.	Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков	Звуки [с], [с']. Буква Сс. Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, совершенствование навыка составления рассказа по картинкам.

	звукового анализа (определение места звука в слове).		
--	--	--	--

Лексическая тема «Профессии на стройке.», февраль, неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на стройке. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии на стройке» (профессия, работа, стройка, архитектор, инженер, строитель, рабочий, каменщик, крановщик, бульдозерист, экскаваторщик, плотник, стекольщик, кровельщик, сантехник, маляр, штукатур; строить, копать, рыть, расчищать, поднимать, класть, штукатурить, красить, крыть, стеклить, проводить; нужный, трудный, полезный).	Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами, образование и употребление относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложносочиненных предложений со словами <i>потому что</i>).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоуправления.	Автоматизация звука [р] в словах. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук)	Звуки [з] - [з']. Буква Зз. Совершенствование навыка чтения.	Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Наша армия», февраль, неделя 4(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи

Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессии швеи. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии. Швея» (профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шитье нужной, необходимый, полезный).	Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка составления сложных предложений со словами <i>для того чтобы</i> .	Развитие ритmicности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания.	Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки [с], [с'], [з], [з']. Совершенствование навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, совершенствование навыка составления рассказа по картинкам.

Лексическая тема «Весна», март, неделя 1 (НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Закрепление представлений о весне и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Весна» (весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, подснежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачиха, грачата, гнездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, растить).	Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление простых распространённых предложений).	Развитие ритmicности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Автоматизация звука [р] в словах предложениях. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения

	навыков звукового анализа и синтеза		
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове)	Звук[ш]. БуквалШш.Совершенствование навыка чтения .	Составление рассказов по картине по коллективно составленному плану. Развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Комнатные растения», март, неделя 2(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Комнатные растения» (растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус, кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка, рыхление, полив, горшок, поддон, лейка;ухаживать, поливать,рыхлить, опрыскивать; комнатный, сочный, зеленый, гладкий, опушенный, колючий).	Совершенствование грамматического строя речи(согласование существительных с числительными два и пять). Совершенствование навыка составлении сложносочиненных предложений со словами <i>для того чтобы</i> .	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.Развитие речевого дыхания.	Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в и предложениях с ними.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие навыков звукового анализа (выделение согласного на фоне слова). Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Дифференциация звуков [с] и [ш].	Звуки[с], [ш]. Совершенствование навыкачтения предложений.	Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок.

Лексическая тема «Аквариумные и пресноводные рыбы», март, неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи

Расширение представлений об аквариумных рыбах, формирование представлений о пресноводных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы» (животное, рыба, река, пруд, озеро, водоем, аквариум, малек, икра, охота, хищник, меченосец, гуппи, скалярия, гурами, сом, щука, лещ, карп, ерш, карась, плотва, окунь, судак, красноперка, форель туловище, хвост, плавник, чешуя, жабры;прозрачный, хищный, зубастый, длинный, блестящий, серебристый; ловить, охотиться, плавать, размножаться, питаться, затаиться).	Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами, образование однокоренных слов).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка делать логическое ударение.	Автоматизация звука[р] в словах. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фон-ких представ., развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук)	Звуки [ж]. Буква Жж.Совершенствование навыка чтения с новой буквой.	Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Наш город», март, неделя 4(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях. Расширение и активизация словаря по теме «Наш город» город, Краснодар, улица, проспект, площадь, музей, театр, прекрасный, красивый, великолепный; возникать, стоять, раскинуться, возвышаться, впадать).	Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными, образование притяжательных прилагательных).	Совершенствовать умение эмоционально передавать характер песен, чисто интонировать мелодию.Развитие речевого дыхания.	Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания.Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Дифференциация звуков [ж] и [ш] в словах	Звуки[ш], [ж] Совершенство-ние навыка составления и чтения слогов.	Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану.

Лексическая тема «Весенние сельскохозяйственные работы», апрель, неделя 1(НОД)

Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе. Расширение и активизация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы» (рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище, пахота, сев, побелка, трактор, плуг, борона, лопата, грабли, семена, ведро, кисть, весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, сеять).	Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Автоматизация звука [р] в предложении.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	Дифференциация звуков [з] и [ж] в словах.	Звуки [з], [ж]. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.	Составление предложений по картинкам.

Лексическая тема «Космос», апрель, неделя 2(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Космос» (космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, полет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; осваивать, летать, запускать).	Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными мужского и женского рода, употребление простых предложение, образование и употребление существительных с суффиксом –иц-).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности. Развитие речевого дыхания.	Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Звуки [э] Буква Э Совершенствование навыка чтения, «печатания».	Развитие диалогической речи. Составление рассказа по картине.

--	--	--	--

Лексическая тема «Хлеб», апрель, неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Формирование представлений о труде хлеборобов, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Хлеб» (хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пекарь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий, ржаной, сдобный, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь).	Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов, относительных прилагательных,	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Автоматизация звука [р] в игровой деятельности. Развитие артикуляционной моторики, постановка звука [р']
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук) Дифференциация звуков [с],[з],[ш] и [ж] в игровой деятельности.	Звуки [ш]. Буква Шш. Совершенствование навыка составления и чтения слов.	Составление рассказов по картине по плану. Развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Почта», апрель, неделя 4(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Формирование представлений о труде работников почты, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Почта» {почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открытка, телеграмма, посылка, бандероль, марка, конверт; разносить, послать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной).	Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование синтаксической стороны речи (обучение составлению предложений с противительным союзом а).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания.	Автоматизация звука [р] в игровой деятельности. Формирование правильной артикуляции звука [р']
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения

	анализа и синтеза		
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [к], [г],[х].Определение места звука в словах.	Звуки[к], [г],[х], Совершенствова-ние навыка составления слов из слогов.	Совершенствование умения составлять рассказы по картине. Развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Правила дорожного движения», май, неделя 1(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» (движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, дистанция, развязка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток дорожный, пешеходный, проезжая, соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следовать).	Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов.согласование числительных ссуществительными). Совершенствование синтаксической стороны речи(обучение составлению предложений с противительным союзом а).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Автоматизация звука[р'] в слогах.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие фонематических представлений (подбор слов на заданный звук).Совершенствование навыка звукобуквенного анализа.	Звуки [в], [ф]. Совершенствование навыка чтения .	Составление рассказа по серии картинок.

Лексическая тема «Насекомые и пауки», май, неделя 2(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи

Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель» (насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать; пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный).	Совершенствование грамматического строя речи(образование слов-антонимов).Со- вершенствование синтаксического строя речи (составление слож- носочиненных предложений с противительным союзом а).	Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.Развитие речевого дыхания.	Автоматизация звука [р'] в предложениях. Развитие артикуляционной моторики.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа слов.	Развитие речевого слуха.Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).	Совершенствование навыка чтения .	Закрепить навык составления рассказа- описания о насекомом по плану.

Лексическая тема «Времена года. Лето», май, неделя 3(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи
Закрепление представлений о лете и его приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Лето» (лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, летать).	Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными).Совершенство- вание синтаксической стороны речи(составление простых предложений).	Развитие интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Закрепление навыка мягкого голосоведения.	Автоматизация звука[r'] в словах.Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога.
Работа над слоговой структурой слова	Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Обучение элементам грамоты	Развитие связной речи и речевого общения
Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.	Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Дифференциация Звуков[r], [p].	Совершенствование навыка осознанного чтения .	Составление рассказов по картинкам. Развитие диалогической речи.

Лексическая тема «Полевые цветы», май, неделя 4(НОД)			
Развитие словаря	Формирование и совершенствование грам. строя речи	Развитие просодической стороны речи	Коррекция произн. стороны речи

<p>. Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Полевые цветы» (природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать)</p>	<p>Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову цветы, образование и употребление слов-антонимов, согласование числительных с существительными).</p>	<p>Отрабатывать длительный речевой выдох.</p>	<p>Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога. Автоматизация произношения звука [л] в слогах и словах.</p>
<p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<p>Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p>	<p>Обучение элементам грамоты</p>	<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>
<p>Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.</p>	<p>Совершенствовать навык анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков. Дифференциация звуков [р], [р'] в словах.</p>	<p>Совершенствовать навык осознанного чтения.</p>	<p>Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи.</p>

2.5.4. Перспективное планирование коррекционно – развивающего занятия воспитателя

Воспитатель детского сада для детей с задержкой психического развития помимо общеобразовательных задач выполняет ряд коррекционных, направленных на устранение недостатков в сенсорной, эмоционально-волевой и интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями познавательного дефекта. При этом воспитатель особое внимание уделяет на развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов, создавая основу для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, нормализации познавательных процессов. Особое внимание воспитатель уделяет развитию восприятия, мотивации, доступных форм словесно-логического мышления. При развитии познавательных интересов детей, учитывается своеобразное отставание в формировании познавательной активности. Поэтому, необходимым элементом при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие логического мышления, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, оптико-пространственных представлений. Широко используются сравнения, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам, и т.д.; выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок). Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя поможет предупредить появление стойких нежелательных отклонений в поведении, сформировать в группе коллективные, социально-приемлемые отношения. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием познавательной деятельностью в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за правильным использованием поставленных или исправленных учителем-дефектологом пробелов в знаниях. В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с задержкой психического развития, затруднения в коммуникативном общении, самоконтроля собственной речи.

Специфика работы воспитателя включает организацию и проведение индивидуальной образовательной деятельности (ИОД) по заданию учителя-дефектолога. Это индивидуальные или подгрупповые игры и упражнения во второй половине дня. Также большое внимание уделяется развитию мелкой моторики и графомоторных навыков. Большое значение для умственного и физического, речевого развития дошкольника с задержкой психического развития имеет игра. В играх дети учатся сравнивать предметы по форме, величине, цвету, знакомятся со свойствами материалов, из которых они изготовлены. В подвижных играх удовлетворяется потребность детей в движениях, развивается координация, выносливость, точность. В сюжетно-ролевых и играх с правилами дети учатся организовывать свое поведение в соответствии с правилами, овладевают выдержкой и решительностью, навыками общения со сверстниками, активной речью. Немаловажное значение для развития речевых навыков имеет изобразительная деятельность. Работа с бумагой, красками, пластилином, карандашами – это не только сенсорно-двигательные упражнения, а отражение и углубление представлений у детей об окружающих предметах, проявление умственной и речевой активности. В продуктивной деятельности создаются условия для осуществления тесной связи слова с предметом, действием, признаком, усвоения приставочных глаголов (отрезал, вырезал, разрезал и т.д.).

	«Времена года. Осень»	«Овощи. Огород»	«Сад. Фрукты»	«Овощи. Фрукты»
	Рисование. Тема и цель НОД			
Сентябрь	<p>«Осенняя береза» П/с: уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветки, листва). Учить использовать в рисовании 2,3 цвета, приемы «тычка». В изображении березы добиваться определенного сходства с реальным объектом, передавать характерные признаки березы. Вызвать эстетическое переживание от восприятия красоты осеннего дерева. 1.Орг.момент. 2.Беседа «Осень» 3.Рассматривание картин. 4.Физминутка. 5.Приемы работы. 6. Работа детей. 7.Выставка рисунков. 8.Итог.</p>	<p>«Вкусные дары щедрой осени» (овощи). П/с: вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать овощи. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. Уточнить представление детей о натюрморте. 1.Орг.момент. 2.Беседа «Что нам осень принесла?» 3.Рассматривание». 4.Физминутка. 5. Приемы работы. 6. Работа детей. 7.Выставка рисунков. 8.Итог</p>	<p>«Вкусные дары щедрой осени» (ягоды, фрукты). П/с: вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать фрукты, ягоды. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. Способствовать формированию понятия «натюрморт». Обратить внимание на многоцветие окружающего мира. Познакомить с понятием «тональность». 1.Орг.момент. 2.Беседа «Какие цветы видели летом?» 3.Рассматривание». 4.Физминутка. 5. Приемы работы. 6. Работа детей. 7.Выставка рисунков. 8.Итог.</p>	<p>«Фруктовая сказка» П/с: Познакомить с картиной художника Машкова «Синие сливы». Продолжать знакомить с жанром натюрморта. Вызвать эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картины. Обратить внимание на цвет как средство передачи настроения. Учить детей рисовать свой натюрморт и придумывать сказку по его содержанию. Прививать любовь к искусству. 1.Орг.момент. 2.Рассматривание картины. 3.Физминутка. 4.Приемы работы. 5.Работа детей. 6.Анализ работ. 7. Итог</p>
	Лепка / Аппликация			
	<p>Аппликация: «Осенний парк». Батова с.17. П/с: Познакомить с техникой обрывной аппликации. Учить раскладывать готовые формы, создавая определенную композицию. Развивать интерес к созданию аппликации из нетрадиционных материалов. 1.Организационный момент. 2.Иллюстрации с временами года. 3. Обратить внимание на иллюстрацию осеннего парка.4. Объяснить способ выполнения (обрывания). 5. Ф/м «Ветер дует нам в лицо...». 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Выставка работ.</p>	<p>Лепка «Вылепи какие хочешь овощи для игры в магазин»(Комарова стр.87) П/с: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. 1.Организационный момент. 2.Загадывание загадок об овощах. 3.Рассматривание иллюстраций и беседа. 4.Физкультминутка. 5.Вспомнить приёмы лепки. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Комарова стр. 91) П/с: Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. 1.Организационный момент. 2.Игра «Доскажи словечко» 3.Рассматривание образца и беседа по ней. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка: «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»(Комарова стр.87) П/с : Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. 1.Организационный момент. 2.Загадывание загадок об овощах и фруктах. 3.Рассматривание иллюстраций и беседа. 4.Физкультминутка. 5.Вспомнить приёмы лепки. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог</p>
	Рисование			
О к	«Лес»	«Грибы»	«Ягоды»	«Лес. Грибы. Ягоды»

<p>«Мое любимое дерево осенью». Никитина с.37. Нетрадиционная техника: кляксография трубочкой, рисование пальчиками. П/с: Совершенствовать умение детей в различных техниках. Закрепить знания о сезоне. Воспитывать эстетическое восприятие природы. Развивать чувство композиции. 1.Орг.момент. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Чтение стихотворения Федоровской «Осень» 4. Приемы работы 5. Физминутка «Листья». 6.Творческая работа детей. 7.Рассматривание рисунков. 8.Итог.</p>	<p>«Грибы в корзине». Никитина с.25. Нетрадиционная техника: рисунки из ладошек. П/с: Расширить знания детей о грибах. Учить рисовать грибы с помощью своей ладошки 1.Орг.момент. 2.стихотворение «Грибы». 3.Рассматривание иллюстраций о грибах. 4.Физминутка «По дорожке шли...». 5. Приемы работы. 6. Самостоятельная работа детей. 7.Выставка рисунков. Загадка. 8.Итог.</p>	<p>«Виноград». Никитина Нетрадиционная техника: Печать пробкой П/с: Познакомить с новым способом рисования ягод. Учить детей передавать форму грозди винограда, формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод (светло-зеленый или фиолетовый). Развивать чувство композиции. 1.Орг.момент. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Приемы работы 4. Физминутка «Листья». 5.Творческая работа детей. Итог. 6.Рассматривание рисунков.</p>	<p>«Золотая осень» П/с: Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать деревья, используя разные цвета для изображения стволов и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее). М.пр: 1.Орг.момент. 2.Беседа «Золотая осень» 3.Рассматривание картин 4.Физминутка. 5. Приемы работы. 6. Работа детей. 7.Выставка рисунков. 8.Итог.</p>
Лепка/Аппликация			
<p>Лепка. Декоративная пластина Комарова стр.177 Программное содержание: учить детей создавать декоративные пластины из пластилина; наносить пластилин ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой; формировать умение стеком рисовать узор; закреплять ранее полученные умения и навыки; развивать мелкую моторику рук. 1.Организационный момент. 2.Игра «Из чего сделан предмет.» 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «На лесной полянке выросли грибы». (Комарова стр. 84) Программное содержание. Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. 1.Организационный момент. 2.Игра «Загадки – отгадки». 3.Рассматривание образца и беседа по ней. 4.Физкультминутка. 5.Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка. «Фрукты» с.106 П/с: Вызвать интерес к лепке фруктов. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали известных форм фруктов понятно для окружающих, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания, использовать стеку. 1.Организационный момент. 2. Чтение стихотворения Рашида «Наш сад». 3.Рассматривание иллюстраций и беседа. 4.Физкультминутка. 5.Вспомнить приёмы лепки. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация. «Осенние листья» (коллективная). Батова с.28. П/с: Продолжать учить детей пользоваться ножницами. Учить вырезать элементы из сложенной пополам бумаги, составлять композицию. Формировать интерес к созданию композиции. 1.Организационный момент. 2.Стихотворение Тисленко «Листопад». 3.Беседа «Что такое листопад?». 4.Объяснить способ выполнения аппликации. 5.Ф/м «Листья». 6. Работа детей. 7. Итог. Рассматривание выполненной работы.</p>
Рисование			
«Одежда»	«Обувь»	«Игрушки»	«Посуда»

Ноябрь	<p>«Мой любимый свитер». Нетрадиционная техника: оттиск печатками из картофеля. Никитина с.31. П/с: Знакомить с техникой рисования. Развивать воображение и инициативу. Закреплять знания цветов. Учить составлять элементарный узор. 1.Организационный момент. 2. Рассматривание образцов. 3. Показ приемов рисования. 4.Пальчиковая гимнастика «Аленка -маленка». 5.Творческая работа детей. 6. Выставка работ. 7. Итог.</p>	<p>«Чудо - сапожки». инт П/с: Продолжать формировать знания о назначении обуви и её частей . Формировать умение классифицировать обувь по сезону: зимняя, летняя, осенняя; расширять словарный запас; называть обобщающее слово; закреплять умение подбирать антонимы; употреблять в речи качественные прилагательные. Совершенствовать навыки рисования гуашью; воспитывать аккуратность, самостоятельность. Развивать умение наносить симметричные узоры. 1.Организационный момент. 2.Рассматривание образца и беседа . 3.Показ способов рисования. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность. 6.Выставка работ.</p>	<p>«Нарисуй свою любимую игрушку». Комарова стр.147 П/с: Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. 1.Организационный момент. 2.Игра «Доскажи словечко». 3.Рассматривание образца и беседа . 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>«Узор на тарелочке». Никитина с.55. нетрадиционная техника: оттиск печатками. П/с: Познакомить детей с городецкой росписью, ее колоритом, основными элементами узора. Учить составлять узор на тарелочке. Развивать художественный вкус. 1.Организационный момент. 2.Рассматривание образца, рассматривание иллюстраций декоративно-прикладного творчества.. 3.Упражнение «Угадай название узора» 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>
	Лепка /Аппликация			
	<p>Лепка. «Одежда для мальчиков и девочек (в технике размазывания). П/с: Обучение технике размазывания. Воспитывать познавательный интерес к классификации одежды, бережное и уважительное отношение к вещам. Воспитывать трудолюбие, культуру общения. 1. Организационный момент. 2.Беседа об одежде, чтение стихов. 3.Рассматривание иллюстраций 4.Физкультминутка. 5. Приемы работы. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка</p>	<p>Аппликация «Валенки» инт. П/с: закрепить знания детей о производстве валенок, их назначении, обычаях их украшения орнаментом. Закрепить умение связно и последовательно выражать свои мысли, отвечать на вопросы; закрепить знакомые потешки, стихи про валенки. Развивать познавательные способности. Воспитывать самостоятельность и аккуратность при выполнении работы. 1.Организационный момент. 2. Беседа о валенках, чтение стихов. 3.Рассматривание иллюстраций 4.Физкультминутка. 5. Приемы аботы. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка «Вылепи свою любимую игрушку». (Комарова стр.98) П/с: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. 1.Организационный момент. 2.Беседа о любимых игрушках. 3.Рассматривание ранее вылепленных образцов и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «Чайный сервиз» (обрывание бумаги) П/с: Расширять знания детей о посуде; познакомить с понятием «сервиз». Обобщить в речи понятие «посуда». Развивать творческие способности детей, используя нетрадиционный способ аппликации - обрывание бумаги. Воспитывать эстетические чувства радости, любви к прекрасному. Приучать воспитанников к аккуратности и дисциплине, наводить порядок на своём рабочем месте.</p>
Рисование				
Д	«Времена года. Зима»	«Зима. Зимующие птицы»	«Домашние животные зимой»	«Дикие животные зимой»

	<p>«Первый снег». Никитина с.39. Нетрадиционная техника: рисование пальчиками. П/с: Знакомить с техникой рисования пальчиками. Развивать инициативу. Закрепить знание цветов. Учить составлять композицию. 1.Организационный момент. 2. Стихотворение Сурикова «Первый снег». 3.Показ приемов рисования пальчиками. 4.Ф/м: «На дворе мороз и ветер». 5. Самостоятельная работа детей. 6. Итог. Рассматривание детских работ.</p>	<p>«Совушка –сова». Б-442. П/с: учить детей рисовать фигуру совы несложным конструктивным способом, используя геометрические формы(круг, овал), формировать умение отмечать отличительные особенности (характер окраски, размер туловища, особенности клюва и глаз). Совершенствовать технический элемент – контурную линию. 1.Организационный момент - беседа о птицах. 2.Рассматривание образца, рассматривание иллюстраций . 3.Физкультминутка. 4.Показ способов рисования. 5.Самостоятельная деятельность. 6.Итог.</p>	<p>«Моё любимое домашнее животное». Программное содержание. Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции)с опорой на схему. Выбирать животное по своему желанию. Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка) Развивать образное восприятие и воображение. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. 1.Орг.момент. 2.Беседа о животных 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>	<p>«Лисичка-сестричка». Никитина с.43. Нетрадиционная техника: печать по трафарету. П/с: Развивать у детей способность создавать сюжетную композицию, располагая изображения животных в соответствии с задуманным сюжетом. 1.Организационный момент. 2. Загадка. 3. Чтение рассказа «лиса». 4.Рассматривание изображения лисы на картинке.5.Показ рисования лисы. 6. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке...». 7. Итог. Выставка работ.</p>
	Лепка/Аппликация			
	<p>Аппликация «Зима в лесу». с.39.Батова П/с: Продолжать учить технике обрывной аппликации. Закрепить умение составлять из полос определенную композицию. Формировать интерес к продуктивной деятельности. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость. 1.Организационный момент. 2. Чтение стихотворения Чарской «Зима». 3.Беседа по содержанию стихотворения. 4. Объяснить способ создания аппликации. 5. Ф/м «Снежинки и ветер». 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Рассматривание детских работ.</p>	<p>Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» (Комарова стр.125) П/с: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. 1.Организационный момент. 2.Игра «Отгадай загадки» (про птиц) 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка.</p>	<p>Аппликация «Домашние животные» (кошка и собака). Инт. П/с: Расширять и закреплять знания детей о домашних животных и их детенышей, об их внешнем виде, пище, месте обитания, пользе человеку. Продолжать учить переносить предметное изображение в плоскостное. Закреплять представления о форме, цвете, величине. Продолжать учить детей работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки. Формировать навык аккуратного приклеивания. Продолжать учить детей в процессе наклеивания аппликации; ориентироваться в пространстве листа бумаги: сверху, внизу, посередине, слева, справа. Воспитывать у детей эмоционально положительное отношение к собственным работам и работам сверстников. 1.Организационный момент. 2.Игра «Отгадай загадки» 3. Беседа «Домашние животные и их детеныши» 4.Физкультминутка. 5. Приемы работы 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Лепка «Зайчик» (Комарова стр. 111) П/с: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. 1.Организационный момент. 2.Игра «Отгадай загадки» 3.Рассматривание иллюстраций про диких животных и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>
	Рисование			
январь	«Новый год»	Мебель»	«Транспорт»	«Профессии на транспорте»

	<p>«Елочка нарядная». Никитина с.47. Нетрадиционная техника: оттиск поролоном, рисование пальчиками. П/с: Воспитывать эстетическое восприятие природы. Упражнять в рисовании кусочками поролона, в рисовании пальчиками. Учить наносить рисунок равномерно по всей поверхности листа. Развивать цветовосприятие. 1.Организационный момент. 2.Рассматривание образца. 3.Чтение стихотворения «В лесу родилась елочка...». 4. Показ приема рисования поролоном. 5.Пальчиковая гимнастика «Елочка». 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Рассматривание работ.</p>	<p>«Украшим кукольную мебель городецким узором». С.132 Швайко. П/с: Учить детей самостоятельно и творчески применять умения и навыки, полученные на занятиях, для украшения городецким узором новых изделий, Согласовывать композицию и величину узора с формой и величиной частей мебели, пользуясь схемами узора. Продолжать формирование навыков совместной работы. Воспитывать дружеские взаимоотношения. 1.Организационный момент. 2.Рассматривание образца и беседа. 3.Показ способов рисования. 4.Физкультминутка. 5.Самостоятельная деятельность. 6.Выставка детских работ. Итог.</p>	<p>Рисование по замыслу «Машины нашего города (села)». П/с: Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. 1. Организационный момент. 2. Беседа о транспорте.3.Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. 4. Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>	<p>«Автобус». С.51. П/с: Учить детей изображать предметы. Состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, правильно располагать части при их изображении. Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий. Закрепить технические навыки-штриховка в одном направлении. Развивать творчество, замысел, дополнить рисунок знакомыми предметами. 1.Организационный момент. 2. Беседа о профессии водителя.3.Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. 4. Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>
Лепка / Аппликация				
	<p>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» (Комарова стр.108) П/с: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. 1.Организационный момент. 2.Вспомнить новогодние стихи и песни. 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка «Стол и стул» П/с: Учить детей лепить из пластилина предметы знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Развивать воображение, творчество. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки. Колдина Д.Н.стр.29 1.Организационный момент. 2.Игра «Отгадай загадки» 3.Рассматривание иллюстраций 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «Пароход» (Комарова стр. 118) П/с: Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение. 1.Организационный момент. 2.Беседа «Водный транспорт» 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка «Лепка автомобилей» инт. П/с: Создавать условия для физического и эмоционального развития детей посредством лепки машин из пластилина. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата Развивать воображение, творчество. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании машин. Отрабатывать обобщённые способы создания автомобилей в лепке. Воспитывать желание вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. 1.Организационный момент. 2.Игра «Отгадай загадки» 3.Рассматривание иллюстраций 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>
Рисование				
Февраль	«Детский сад. Профессии».	«Профессии. Швея»	«Профессии на стройке»	«Наша армия»

	<p>Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?» Комарова стр.178</p> <p>П/с: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Узнай и назови профессию» 3. Рассматривание образца и беседа. 4. Физкультминутка. 5. Вспомнить способы рисования 6. Самостоятельная деятельность. 7. Итог. 	<p>«Ателье мод» В-87.</p> <p>П/с: Познакомить детей с работой ателье мод; предложить создать свои модели, нарисовать модную одежду. Развивать интерес к прекрасному, эмоционально-эстетическое чувство, вкус; обратить внимание детей на то, что искусство окружает повсюду, доставляет людям радость и удовольствие. Воспитывать бережное отношение к одежде.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Знакомство с ателье мод. 3. Рассматривание образцов. 4. Физминутка. 5. Приемы работы. 6. Работа детей. 7. Анализ работ. 8. Итог. 	<p>«Стройка». Никитина с.67. Нетрадиционная техника: печать по трафарету.</p> <p>П/с: Расширять знания об окружающем мире: о работе на стройке, о строительных специальностях.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Ди «Назови профессию». 3. Рассматривание образца. 4. Показать прием рисования. 5. Ф/м: «Шофер». 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Рассматривание коллективной работы. 	<p>«Наша армия родная». Комарова 172.</p> <p>П/с: закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать творчество, воображение. Воспитывать любовь к родине.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орг. момент. 2. Беседа «Наша армия» 3. Рассматривание картин 4. Физминутка. 5. Приемы работы. 6. Работа детей. 7. Анализ работ. 8. Итог.
Лепка / Аппликация				
	<p>Аппликация</p> <p>«Наш любимый мишка и его друзья». Инт</p> <p>П/с: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать и изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Воспитывать у детей чувство сопереживания и желание помочь.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Беседа «Наши любимые игрушки» 3. Рассматривание образца и беседа. 4. Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6. Самостоятельная деятельность. 7. Выставка работ. 	<p>Лепка</p> <p>«Девочка в платье» Т. С. Комарова стр. 67</p> <p>П/с: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Учить дополнять работу отдельными деталями одежды. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Беседа «Одежда» 3. Рассматривание иллюстраций 4. Физкультминутка. 5. Приёмы лепки . 6. Самостоятельная деятельность. 7. Итог. 	<p>Аппликация</p> <p>«Дом на нашей улице» (Комарова стр.98)</p> <p>П/с: Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Беседа «Дом в котором я живу» 3. Рассматривание образца и беседа. 4. Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6. Самостоятельная деятельность. 7. Выставка работ. 	<p>Лепка</p> <p>«Военная техника-танк» инт.</p> <p>П/с: Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах складывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность, воображение. Продолжать формировать представления детей о военной технике. Развивать сообразительность, смекалку, логическое мышление, память, внимание; стимулировать речевую активность детей. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Беседа «Военная техника» 3. Рассматривание игрушки (танк) 4. Физкультминутка. 5. Приёмы лепки . 6. Самостоятельная деятельность. 7. Итог.
Рисование				
март	«Времена года. Весна»	«Весна»	«Комнатные растения»	«Аквариумные и пресноводные рыбы»

	<p>«Ранняя весна». Никитина с.69. нетрадиционная техника: монотопия пейзажная. П/с: Воспитывать эстетическое восприятие природы и ее изображения в пейзаже. Учить рисовать состояние погоды (мокрый снег, лужи, туман, ветер). Совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков холодного, печального колорита ранней весны. 1.Организационный момент. 2.Загадка. 3. Иллюстрации с изображением ранней весны.4. Показ приемов изображения 5. Физминутка «Веснянка». 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Выставка детских работ.</p>	<p>«Ветка с первыми листьями». Никитина с.71. Нетрадиционная техника: оттиск печатками. П/с: Углублять знания детей о временах года. Уточнить признаки весны. Воспитывать любовь к родному краю. 1.Организационный момент. 2.Рассмотреть молодые листочки на ветке. 3.Стихотворение «Ветка» Фет. 4.Показ приема рисования. 5. Ф/м: Руки подняли...». 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Выставка детских работ.</p>	<p>«Комнатное растение фиалка». инт (инфоурок. Нетрадиционная техника рисования гуашь+оттиск смятой бумагой.) Пр.с: учить рисовать фиалку в нетрадиционной технике; правильно располагать рисунок на листе; работать аккуратно. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к растениям. 1.Орг.момент. 2.Загадывание загадок о комнатных растениях. 3.Рассматривание. 4.Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ.8.Итог.</p>	<p>«Аквариум». Никитина с.75. нетрадиционная техника: рисунки из ладошки. П/с: Продолжать знакомить с художественными техниками. Развивать чувство композиции и цвета. 1.Организационный момент. 2.Загадка. 3. Чтение стихотворения «Где спит рыбка». Токмаковой. 4.Показ приема рисования. 5. Пальчиковая гимнастика «Жил да был один налим». 6. Самостоятельная работа детей. 7. Итог. Выставка детских работ.</p>
Лепка/Аппликация				
	<p>Лепка. «Подснежники». П/с: Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представление о первоцветах. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения-пластинография. Учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закрепить умения и навыки в работе с пластилином-раскатывание, сплющивание. Размазывание. Развивать мелкую моторику рук. 1.Организационный момент. 2.Рассказ воспитателя о подснежниках.. 3.Рассматривание образца 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «Ваза с ветками» (Комарова стр.125) П/с: упражнять детей в вырезании симметричных предметов из бумаги; развивать умение работать ножницами, вырезать разные фигуры; закреплять композиционные умения; воспитывать самостоятельность, аккуратность; развивать мелкую моторику, воображение. 1.Организационный момент. 2.Краткая беседа «Дерева весной» 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка «Кактус в горшочке» инт. П/с: Создать условия для формирования умения лепить предмет из пластилина и доводить его до нужного результата при помощи природных материалов. Создать условия для развития умения раскатывать шар ладонью и придавать ему овальную форму. Создать условия для познавательного развития детей о кактусах, как о домашних растениях. Создать условия для развития творческих способностей, внимания, усидчивости. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, вызвать желание помогать, оказывать помощь. 1.Организационный момент. 2.Рассказ воспитателя о кактусе. 3.Рассматривание образца 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)(Комарова стр. 113) П/с: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. 1.Организационный момент. 2.Беседа «Обитатели аквариума». 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>
Рисование				
апрель	«Весенние с/х работы»	«Космос»	«Хлеб»	«Почта»

	<p>«Весна пришла» инт П/с: Формирование представления у детей о жанре живописи - пейзаже. Учить создавать пейзажную композицию, изображая природу весной. Закреплять знания детей о временах года, об изменениях в природе весной. Развивать наглядно – образное мышление, внимание, речь, творческие способности. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>1. Оргмомент. 2. Беседа «Времена года» 3.Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. 4. Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>	<p>«Ракета в космосе». Колдина -68. П/с: напомнить детям о человеке, первым полетевшим в космос –Юрии Гагарине. Учить передавать в рисунке свой замысел, рисовать ракету в космосе. Развивать наблюдательность, память, внимание.</p> <p>1.Орг.момент. 2.Беседа «День космонавтики» 3.Рассматривание картин.4.Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ.8.Итог.</p>	<p>«Хлеб всему голова!» инт. Программное содержание: Формирование творческого воображения и умения реализовывать замысел. Закрепление навыка работы цветными карандашами, правильно подбирая цветовую гамму, симметрично располагая составные части картины. Закреплять знания о видах хлебобулочных изделий. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Воспитывать уважительное отношение к труду хлеборобов.</p> <p>1.Оргмомент. 2. Беседа «Откуда хлеб на стол пришел?» 3.Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. 4. Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>	<p>«Почта» инт. П/с: Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p> <p>1.Оргмомент. 2.Беседа «Кто такой почтальон?» 3.Рассматривание иллюстраций к произведению С.Я.Маршака 4. Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>
	Лепка/Апликация			
	<p>Апликация «Орудия труда» инт. П/с: Расширять представления об орудиях труда. Формировать умение вырезать по шаблону мелкие элементы. Развивать мыслительную деятельность в результате выполнения заданий, разгадывания загадок. Корректировать навыки продуктивной деятельности. Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности. Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Закреплять навыки аккуратно выполнять работу.</p> <p>1.Организационный момент. 2.Беседа о весенних работах на селе. 3.Разгадывание загадок. 4.Физкультминутка. 5. Приёмы работы 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка "Весёлые инопланетяне" инт. П/с: Развивать творческую фантазию детей, умение лепить по представлению, воплощать свой замысел в лепке. Учить детей размещать сделанные ими фигурки в общей композиции. Учить детей делать совместные поделки, согласовывая свои замыслы с замыслами других детей. Развивать навыки работы с пластилином, приёмы раскатывания, растягивания, различные способы соединения деталей поделки. Развивать мелкую моторику руки. Развивать навыки творческого рассказывания. Формировать познавательные интересы.</p> <p>1. Организационный момент. 2.Беседа «Что мы знаем о космосе?» 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Физкультминутка. 5. Приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Апликация «Золотые колосья хлеба» инт П/с: формировать умение детей вырезать овал из прямоугольника путем срезания уголков. Познакомить детей с особенностями строения колоса. Вспомнить правила безопасного использования ножниц. Продолжать учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал. 4. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>1.Организационный момент. 2.Беседа «Путешествие колоска». 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка. «Почтальон». П/с: Формировать умение создавать образ героя литературного произведения (пропорции фигуры, характерные особенности одежды). Закреплять умение лепить, раскатывать, отщипывать, прищипывать. Развивать восприятие образа человека. Воспитывать отзывчивость, уважительное отношение к труду.</p> <p>1. Организационный момент. 2.Беседа «Что мы знаем о профессии почтальона?». 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Физкультминутка. 5. Приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>
	Рисование			
май	«Правила дорожного движения»	«Насекомые и пауки»		Цветы

		<p>«Паучки-домовички» инт П/с: формировать навык нового способа получения изображения предмета – оттиск печатками из картофеля, дорисовывать дополнительные детали до получения полного изображения предмета, рисовать пауков, передавая характерные особенности их строения (4 пары лап и т.д.). Развивать навыки рисования нетрадиционными способами (рисование ватными палочками), развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность в работе с гуашью, печатками; бережное отношение к природе. М.пр: 1.Орг.момент. 2.Беседа «насекомые» 3.Рассматривание 4.Физминутка. 5. Приемы работы. 6. Работа детей. 7.Выставка рисунков. 8.Итог.</p>	<p>«Цветут сады» (Комарова стр.140) П/с: Учить детей передавать в картинке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. 1.Организационный момент -загадки о садовых цветочках. 2.Рассматривание образца, рассматривание иллюстраций . 3.Упражнение «Вопрос – ответ» 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность.</p>	<p>«Одуванчики». Нетрадиционная техника: рисование веревочкой. Никитина с.83. П/с: Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику. Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений; добиваться четкого и аккуратного изображения. 1.Организационный момент. 2.Загадка. 3.Рассматривание образца. 4. Показ приемов изображения. 5. Ф/м: «Мотылек». 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Выставка работ.</p>
Лепка/Аппликация				
	<p>Лепка «Светофор». Инт П/с: Привлечь детей к изображению светофора из пластилина; применять приемы отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД; закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора (красный, желтый, зеленый). 1.Организационный момент. 2.Игра «ПДД» 3.Рассматривание образца 4.Физкультминутка. 5. Приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация. «Подсолнух и божья коровка». Никитина с.13. П/с: Развивать у детей эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к природе. Учить вырезать формы из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить приемы вырезания ножницами. Воспитывать организованность. 1.Организационный момент. 2.Присказка о божьей коровке. 3. Рассматривание образца. 4.Ф/м: «Жук». 5. Показ приемов вырезания лепестков. 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Рассматривание готовых работ.</p>	<p>Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» (Комарова стр.125). Программное содержание. Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. 1.Организационный момент. 2.Игра «Отгадай загадки» (про птиц) 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5.Приемы работы 6.Самостоятельная деятельность 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>	<p>Аппликация «Стрекоза» П/с: Развивать у детей эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к природе. Учить вырезать формы из бумаги, сложенной вдвое. . Закрепить приемы вырезания ножницами. Воспитывать организованность. 1.Организационный момент. 2.Рассказ о стрекозе.. 3. Рассматривание образца. 4.Ф/м: «Жук». 5. Показ приемов вырезания лепестков. 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Рассматривание готовых работ</p>
	Рисование			
ИЮНЬ	«Времена года. Лето»	«Полевые цветы»		

	<p>«Рисуем лето» инт. Программное содержание. Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года. Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе. Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности. Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона. Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции работы и внесении дополнений в рисунок по теме работы. 1.Орг.момент. 2. Беседа о лете 3.Рассматривание картин 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>«Цветок». П/с: учить передавать в рисунке форму и строение растений, относительную величину их частей, расположение, продумывать композицию рисунка на листе бумаги в соответствии с конструкцией растения. Учить рисовать концом кисти и всем ворсом, использовать прием примакивания, учить передавать цветовую гамму букета. 1.Орг.момент. 2.Беседа «Какие цветы видели летом?» 3.Рассматривание». 4.Физминутка. 5. Приемы работы. 6. Работа детей. 7.Выставка рисунков. 8.Итог.</p>	<p>«Бабочка». Никитина с.85. Нетрадиционная техника: монотопия предметная. П/с: Совершенствовать умения детей в технике-монотопии предметной. Развивать пространственное мышление, знакомить с симметрией и асимметрией на примере бабочки в природе и на рисунке. 1.Организационный момент. 2.Загадка. 3.Рассматривание образца. 4. Показ рисования бабочки. 5. Ф/м: «Мотылек». 6. Творческая работа детей. 7. Итог. Рассматривание работ.</p>	<p>Рисование (сюжетное по сказке “Лиса и заяц”) “Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная” Комарова, с. 91 П/с: Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. 1.Орг.момент. 2.Беседа по сказке. 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>
Лепка/ Аппликация				
	<p>Лепка «Цветы небывалой красоты» инт П/с: Формировать желание детей изготавливать поделки из пластилина способом барельеф. Закреплять умение самостоятельно лепить предметы или их части круглой, овальной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках. развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность, доводить начатое до конца. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание помогать другим, умение договариваться между собой. 1. Организационный момент. 2.Беседа «Мир цветов» 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Физкультминутка. 5. Приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «Цветы для пчёлки Жу-жу» инт П/с: Учить путем аппликации создавать образ цветка. Развивать навыки владения техникой аппликации, художественно-эстетический вкус, фантазию детей, мелкую моторику рук. Закреплять правила безопасной работы с ножницами и клеем. Воспитывать аккуратность в работе. Воспитывать бережливое отношение ко всему живому, воспитывать у детей чувство красоты окружающего мира. 1.Организационный момент. 2. Загадка. 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5.Приемы работы. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка «Посуда для кукол» (Комарова стр. 136) П/с: закрепить умение лепить разнообразную посуду из целого куска , добавляя детали; упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; развивать мелкую моторику, творческое воображение; воспитывать самостоятельность 1.Организационный момент. 2.Игра «Посуда» 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «Вырежи и наклей красивый коврик» П/с: формировать у детей умение создавать декоративные композиции по собственному замыслу; закрепить умение работать ножницами , вырезать знакомые фигуры; развивать мелкую моторику, творческое воображение; Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. 1.Организационный момент. 2. Игра «Составь узор» 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>
Июль	Рисование			

	<p>«Букет ромашек, божья коровка и птичка» В-13 П/с: Продолжать знакомить детей с натюрмортами смешанного вида; рассмотреть натюрморт Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»; раскрыть его тайну, помочь детям использовать полученные знания в собственном творчестве; учить передавать характерные особенности цветов ромашек, их формы и строения, величины, расположения на стебле и положения в вазе, передавать цвет природы; рисовать божью коровку и птиц с помощью трафаретов и шаблонов; воспитывать любовь к природе.</p> <p>1.Оргмомент. 2.Рассматривание картины «Букет цветов, божья коровка и птичка» 3.Рассматривание образца. 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>«Закладка для книги» (Городецкий цветок) (Комарова с98) П/с:Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p> <p>1.Организационный момент. 2.Рассматривание иллюстраций, образца. 3.Упражнение «Назови правильно» 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог</p>	<p>«Капельки-кляксы нам с детства знакомы» В-47 П/с:Познакомить с таким способом изображения, как пятнокляксография; показать ее выразительные возможности, поупражняться в ее усвоении; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности, глазомер, координацию и силу движений.</p> <p>1.Орг.момент. 2.Чтение сказки. 3.Знакомство с пятнокляксографией. 4.Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог</p>	<p>«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства) Комарова Т.С. стр. 99 П. с: Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами</p> <p>1.Оргмомент. 2. Беседа о разных видах народного декоративно-прикладного искусства 3.Рассматривание образцов 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность</p>
Лепка/Аппликация				
	<p>Лепка «Дома нашего города» Интернет ресурсы. П/с: Продолжать учить из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Развивать представление детей о том, что в нашем городе есть разные дома. Закреплять приемы лепки (вытягивание, сглаживание). Развивать образные представления, воображение. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город.</p> <p>1. Организационный момент. 2.Беседа «Дома нашего города» 3.Рассматривание образца 4.Физкультминутка. 5. Приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация «Дорога в космос» инт. П/с: Создание объёмной аппликации ко Дню Космонавтики. Формировать практические навыки работы с бумагой; развивать интерес к художественному творчеству; развивать мелкую моторику рук, глазомер, фантазию, эстетический вкус, композиционные умения и пространственное мышление; закреплять умения обращения с простейшими орудиями труда - ножницами, бумагой; совершенствовать конструкторские и аппликационные навыки и умения; воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, терпение, усидчивость, воспитывать любовь и уважение к родителям и родственникам, желание преподнести им подарок, сделанный своими руками.</p> <p>1.Организационный момент. 2.Беседа «Космос». 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы вырезывания. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка «Девочка в платье» Т. С. Комарова стр. 67 П/с: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Учить дополнять работу отдельными деталями одежды. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>1.Организационный момент. 2.Беседа «Одежда» 3.Рассматривание иллюстраций 4.Физкультминутка. 5. Приёмы лепки . 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Аппликация. «Кухонные принадлежности» В.Н.Волчкова -16 П/с: Учить рассматривать художественное произведение- натюрморт; подвести детей к пониманию единства содержания смысла картины и средств выразительности, найденных художником; развивать способность детей давать эстетические оценки; учить рисовать кухонные принадлежности на различном материале, вырезать контур и наклеивать, соблюдая композицию; закреплять прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое, силуэтов. Воспитывать аккуратность при работе с разными материалами.</p> <p>1. Организационный момент. 2. Отгадывание загадок 3.Рассматривание картины. 4.Физкультминутка. 5. Приемы работы 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>
Август	Рисование			

<p>«Трактор» (Комарова 52) инт П/с: Расширять и обобщать знания детей об окружающем транспорте; Развивать творчество детей; Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, передавать пропорции и характерные детали; Закреплять и совершенствовать умения в рисовании и закрашивании рисунков карандашами и восковыми мелками; Создавать в рисунке образы литературных произведений; 1. Оргмомент. 2. Беседа «сельскохозяйственные работы на селе весной» 3.Рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок. 4. Физминутка. 5.Приемы работы. 6.Работа детей. 7.Анализ работ. 8.Итог.</p>	<p>« Рисование – штриховка - “петелька”, фломастерами “Овечка ” Колдина ,с. 46 П/с: Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передовая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения - штрихом – “петелькой”. Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры меха. Поупражнять в рисовании “петелькой”. 1.Орг.момент. 2.Знакомство с методом рисования-штрихом. 3.Рассматривание образцов. 4.Физминутка. 5.Приемы работы. 6.работа детей. 7. Анализ работ. 8.Итог.</p>	<p>Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» (Комарова стр. 112) Программное содержание. Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. 1.Организационный момент . 2.Рассматривание образца, рассматривание иллюстраций с городецкой росписью. 3.Упражнение «Угадай название узора» 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>«Роспись индюка» (Комарова 131) Программное содержание. Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. 1.Организационный момент — беседа о дымковских игрушках 2.Рассматривание образца, рассматривание иллюстраций . 3.Упражнение «Вопрос – ответ» 4.Физкультминутка. 5.Показ способов рисования. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>
Лепка/Аппликация			
<p>Аппликация «Цветные зонтики» И. А. Лыкова стр. 54 П/с: Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение. 1.Организационный момент. 2. Рассматривание иллюстраций. 3.Рассматривание образца 4.Физкультминутка. 5. Приёмы работы. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Лепка «Красивая бабочка» инт. П/с: Расширение представлений детей о лете. Развивать коммуникативные навыки детей в общении со взрослым и сверстниками. Закреплять навыки работы с трафаретами. Развивать творческое воображение детей. Развивать аккуратность. Продолжать учить детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие горохом, фасолью, рисом. 1.Организационный момент. 2.Беседа «Что такое лето?». 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Физкультминутка. 5. Приёмы работы. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>	<p>Аппликация «Конверт» инт. П/с: Обобщение знаний детей о работе почтальона. Закрепление навыков работы с бумагой: складывание бумаги уголок к уголку, пополам, склеивание частей изделия между собой; развитие речи. 1. Организационный момент. 2.Беседа «Почта» 3.Рассматривание иллюстраций. 4.Физкультминутка. 5. Приёмы работы 6.Самостоятельная деятельность. 7.Итог.</p>	<p>Лепка «Золотые колосья хлеба» инт. П/с: Познакомить детей с особенностями строения колоса. обучать новым приёмам работы с пластилином; развивать творческие способности, эстетическое восприятие и художественный вкус; воспитывать познавательный интерес, бережное и эстетическое отношение к природе. Вспомнить правила безопасного использования ножниц. Развивать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца. 1.Организационный момент. 2.Беседа «Путешествие колоска». 3.Рассматривание образца и беседа. 4.Физкультминутка. 5. Вспомнить приёмы лепки. 6.Самостоятельная деятельность. 7.Выставка работ.</p>

Перспективное планирование по социокультурным истокам

<p>сентябрь</p> <p>1.</p>	<p>Тема: «Царевна лягушка» Сказочное слово</p> <p>Программное содержание: создать условия для развития связной монологической речи и речевой активности через знакомство с русской народной сказкой; развивать навыки разговорной речи; развивать у детей связную речь; формировать лексико-грамматическую недоразвитие речи у детей; воспитывать интерес к сказкам, уважение к родительскому слову</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Чтение сказки 3.Физминутка 4.Беседа «Размышляем вместе с детьми» 5.Словесная игра «Выбери нужное» 6. Итог <p>Литература: Сказочное слово стр.4-10</p>
<p>2.</p>	<p>Тема: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p> <p>Программное содержание: развивать память, воображение, восприятие; развивать навыки разговорной речи; развивать у детей связную речь; воспитывать любовь к книге, вызвать эмоциональное отношение к героям; формировать дружеские взаимоотношения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Чтение «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» 3.Физминутка 4.Размышление «Нравственный урок сказки» 5. Словесная игра «Если хочешь спасти дорогого человека, не надо унывать, терять веру...» 6. Итог <p>Литература: Сказочное слово стр.11-26</p>
<p>3.</p>	<p>Тема: Работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок»</p> <p>Программное содержание: создать условия для открытия жизненной истины, что милосердие, сострадание, сопереживание, очень ценные качества в человеке; развивать навыки разговорной речи; развивать у детей диалогическую речь; воспитывать самостоятельность, ответственность, умение сотрудничать</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Беседа «Каждая сказка – это наука о жизни» 3.Физминутка 4.Работа по иллюстрациям «Найди и соедини» 5.Словесная игра «Расскажи фрагмент» 6.Итог <p>Литература: Сказочное слово стр.30-31</p>
<p>4.</p>	<p>Тема: «Моя любимая сказка» (рисование) «Сказочное слово в семье»</p> <p>Программное содержание: развивать у детей инициативность и активность детей в общении со взрослыми и сверстниками, диалогическую речь, умение поддерживать беседу; учить передавать в рисунках свои впечатления от прочитанной сказки; развивать у детей умение выбирать понравившийся эпизод; воспитывать умение пользоваться материалами для рисования по желанию; прививать любовь к русским народным сказкам</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Беседа «Моя любимая сказка» 3.Физминутка 4.Рисование сказки 5.Словесная игра «Расскажи свой рисунок» 6.Итог <p>Литература: Сказочное слово стр.29</p>

<p>октябрь</p> <p>1.</p>	<p>Тема: «Ветер и солнце» К. Д. Ушинский</p> <p>Программное содержание: развивать у детей монологическую и диалогическую речь, творческое воображение, логическое мышление, внимание, память; воспитывать положительные качества характера (доброта, любовь, ласка)</p> <p>1.Оргмомент 2.Загадки о солнце, ветре 3.Д.игра «Подбери слово» 4.Физминутка 5.Чтение и беседа по сказке 5.Показ иллюстраций к сказке 6.Итог Литература: Напутственное слово стр.5</p>
<p>2.</p>	<p>Тема: Русская народная сказка «Василиса прекрасная»</p> <p>Программное содержание: развивать у детей образное мышление, активную речь, умение свяно выразить мысль; формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; воспитывать уважение к народным ценностям</p> <p>1.Оргмомент. Вступительная беседа «Вы любите сказки?» 2.Пальчиковая гимнастика «Любимые сказки» 3.Знакомство со сказкой «Чтение и показ слайдов» 4.Физминутка 5. Беседа и обсуждение сказки 6. Итог Литература: Напутственное слово стр.6-14</p>
<p>3.</p>	<p>Тема: «Рисование иллюстрации «Василиса Прекрасная»</p> <p>Программное содержание: формировать умение создавать рисунки по мотивам сказки; развивать творческие способности, память, внимание, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к русско-народным сказкам</p> <p>1.Оргмомент 2.Загадки про сказочные персонажи 3.Физминутка 4.Беседа об основных сюжетах 5. Выполнение работ детьми, индивидуальная помощь 6. Итог Литература: Напутственное слово стр.15</p>
<p>4.</p>	<p>Тема: Работа в паре «Слова напутствия»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «традиции слова»; продолжать развивать умение общаться в паре; воспитывать доброе отношение к сверстникам и близким</p> <p>1.Оргмомент 2.Беседа «Доброта» 3.Физминутка 4.Индивидуальный этап «Подчеркни слова, которыми провожают в путь-дорогу» 5.Словесная игра «Назови доброе слово» 6.Итог Литература: Напутственное слово стр.17</p>
<p>ноябрь</p> <p>1.</p>	<p>Тема: Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна-Сокола»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с волшебными сказками как литературным жанром; учить выявлять образный строй волшебной сказки и структуру сюжета; развивать чувство языка, добрые качества; воспитывать интерес к сказкам</p> <p>Методические приемы:</p> <p>1.Оргмомент 2.Чтение сказки 3.Физминутка 4.Беседа «Добрые качества Марьюшки» 5.Словесная игра «Расскажи фрагмент сказки по иллюстрациям» 6.Итог Литература: Напутственное слово стр.21-32</p>

2.	<p>Тема: Притча «Старик и яблоня»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова»; формировать представления детей о взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего; развивать желание взаимодействовать детей со взрослыми</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Чтение притчи 3. Физминутка 4. Беседа «Смысл жизни – прожить жизнь достойно» 5. Игра «Подумай и выбери» 6. Итог <p>Литература: Напутственное слово стр.33</p>

3.	<p>Тема: «Ресурсный круг. Жизненный путь»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова»; развивать у детей способность слышать, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение; воспитывать добрые чувства по отношению к взрослому и сверстникам</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Игровое упражнение «Приветствие» 3. Физминутка 4. Разговор в кругу 5. Работа в кругу 6. Хороводная игра «1,2,3,4,5...» 7. Итог <p>Литература: Напутственное слово стр.34</p>
4.	<p>Тема: Рисование «Кем я хочу стать»</p> <p>Программное содержание: развивать у детей инициативность и активность детей в общении со взрослыми и сверстниками, диалогическую речь, умение поддерживать беседу; учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной, профессиональной одежде; развивать композиционные умения; воспитывать умение пользоваться материалами для рисования по желанию</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Игровое упражнение «Кто, что умеет делать?» 3. Физминутка 4. Творческая работа 5. Игра «Профессии» 6. Итог. Выставка работ <p>Литература: Напутственное слово стр.35</p>
5.	<p>Тема: Светлый образ И.С.Шмелев «Благословение»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова»; формировать ресурс успеха у детей, будущего; развивать позитивный настрой на общение в группе, представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент. Вводное слово 2. Показ и просмотр фильма «Тихий свет на Маковце» 3. Физминутка

	<p>4.Работа с книгой за столами 5.Русская народная игра «Золотые ворота» 6.Итог Литература: Светлый образ» стр.5-8</p>
декабрь 1.	<p>Тема: «Сын радости» Программное содержание: продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова»; формировать ресурс успеха у детей, будущего; развивать позитивный настрой на общение в группе, представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и буду 1.Оргмомент 2.Чтение «Сын радости» 3.Физминутка 4.Размышление «Чудесное обретение» 5.Словесная игра «Выберите нужное» 6.Итог Литература: Светлый образ стр.9-11</p>
2.	<p>Тема: «В пустыне преподобного Сергия» Программное содержание: продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова»; формировать ресурс успеха у детей, будущего; развивать позитивный настрой на общение в группе, представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего Методические приемы: 1.Оргмомент 2.Чтение «В пустыне преподобного Сергия» 3.Физминутка 4.Беседа по прочитанному 5.Размышление «В чем проявилась доброта?» 6. Итог Литература: Светлый образ стр.12</p>
3.	<p>Тема: «Чудо об источнике» Программное содержание: продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова»; формировать ресурс успеха у детей, будущего; развивать позитивный настрой на общение в группе, представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего 1.Оргмомент 2.Чтение рассказа «Чудо об источнике» 3.Физминутка 4.Беседа по рассказу 5. Размышление «почему источник назвали чудотворным?» 6. Итог Литература: Светлый образ стр.13</p>
4.	<p>Тема: Рисование «О преподобном Сергии Радонежском» Программное содержание: продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова»; формировать диалогическую и монологическую речь детей; развивать интерес к духовному наследию, представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; воспитывать интерес к истории России, умение пользоваться материалами для рисования по желанию 1.Оргмомент 2.Художественное слово. Беседа 3.Физминутка «Храм» 4.Творческая работа 5.Пение рождественских песен 6. Итог Литература: Светлый образ стр.14</p>
январь 1.	<p>Тема: «Куликовская битва» Программное содержание: знакомить детей с некоторыми моментами истории Отечества: Куликовской битвой, героизмом русских солдат и простого народа; показать преданность</p>

	<p>Отечеству, непоколебимость и бесстрашие в борьбе с врагами; воспитывать чувство гордости за свой народ, армию</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Чтение рассказа 3.Физминутка «Мы теперь богатыри» 4.Беседа по прочитанному 5.Игра «Викторина» 6.Итог <p>Литература: Светлый образ стр.19-23</p>
2.	<p>Тема: «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»</p> <p>Программное содержание: способствовать формированию и закреплению знаний о Преподобном Сергии; развивать речь, память, мышление; воспитывать патриотические чувства, чувство товарищества;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Беседа «Преподобный» 3.Физминутка 4.Демонстрация картины «Видение отрока Варфоломея» 5.Беседа «К нему за помощью» 6.Итог <p>Литература: Светлый образ стр.24-27</p>
3.	<p>Тема: Активное занятие «Светлый образ»</p> <p>Программное содержание: продолжать закреплять знания детей о культуре и традициях русского народа; подвести к пониманию праведной линии жизни на основе изучения жития Преподобного Сергия Радонежского; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, чувство любви к Родине</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Стихотворение «Отечество мое» 3.Физминутка 4.Беседа «В пустыне Сергия Радонежского» 5.Иллюстрация «Чудо об источнике» 5.Разговор с детьми о чудотворном источнике 6.Итог <p>Литература: Светлый образ стр.26</p>
февраль 1.	<p>Тема: Работа в паре «Светлый образ»</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с социокультурной категорией традиций образа; подводить детей к пониманию праведной линии жизни; развивать представление о взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего; воспитывать отношение к окружающему миру, воспитывать любовь к православной культуре к светлым образам русского народа</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Беседа «На что вы хотите получить благословение?» 3.Физминутка 4.Работа по иллюстрациям 5.Словесная игра «Выбери правильный ответ» 6.Итог <p>Литература: Светлый образ стр.27</p>
2.	<p>Тема: П.П.Бажов «Каменный цветок»</p> <p>Программное содержание: приобщать детей к истокам культуры родного края через творчество П.П.Бажова; развивать речевую активность, активизировать словарь, память; воспитывать любовь к родному краю</p> <p>Методические приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Чтение сказки «Каменный цветок» 3.Физминутка 4.Беседа по прочитанному

	<p>5.Размышляем «Качества Данилушки» 6.Игра «Выбери правильно пословицу к сказке» 7.Итог Литература: Мастера и рукодельницы стр.5-12</p>
3.	<p>Тема: К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» Программное содержание: знакомить с технологией изготовления крестьянами одежды; расширять словарный запас; воспитывать уважение к нелегкому труду крестьян Методические приемы: 1.Оргмомент 2.Беседа «Старинная одежда» Загадки о рубахе 3.Физминутка 4.Чтение рассказа 5.Рассматривание иллюстраций и беседа 6.Игра «Подбери, что нужно для работы» 7.Итог Литература: Мастера и рукодельницы стр.13-14</p>
4.	<p>Тема: «Мастера и рукодельницы» Работа в паре Программное содержание: первоначальное прочувствованное освоение детьми социокультурной категории «Традиции дела»; раскрыть для детей содержание понятий «Мастера», «Рукодельницы»; формировать интерес к традиционным видам человеческого труда; создать условия для выбора старшими дошкольниками будущей профессии; развивать в детях качество трудолюбия, мотивацию к общению; воспитывать уважительное отношение к людям труда 1.Оргмомент 2.Беседа о мастерах и мастерствах 3.Физминутка 4.Просмотр презентации «Мастера и рукодельницы» 5. Размышление с детьми о смысле пословиц о труде 6.Д.игра «Где мы были» 7.Итог Литература: Мастера и рукодельницы стр.13-14</p>
март 1.	<p>Тема: «Русские узоры» Рисование Программное содержание: учить располагать узор, знакомить с элементами традиционных узоров, их назначением и разнообразием; развивать у детей инициативность и активность детей в общении со взрослыми и сверстниками, диалогическую речь, умение поддерживать беседу; развивать аккуратность, внимательность; воспитывать умение пользоваться материалами для рисования по желанию 1.Оргмомент 2.Художественное слово 3.Физминутка 4.Беседа «Орнаменты» 5. Творческая работа 6. Итог Литература: Мастера и рукодельницы стр.15</p>
2.	<p>Тема: Русская народная сказка «Морозко» Программное содержание: учить воспринимать сказку, анализировать произведение и характеры героев сказки, отличать добро от зла; развивать навыки разговорной речи; развивать у детей связную речь; воспитывать интерес к устному народному творчеству, любовь к родной природе 1.Оргмомент 2.Чтение сказки «Морозко» 3.Физминутка 4.Беседа по содержанию сказки 5.Размышляем «По труду и награда» 6.Итог Литература: Мастера и рукодельницы стр.21-25</p>
3.	<p>Тема: Русская народная сказка «Иван-крестьянский сын и Чудо-Юдо» Программное содержание: продолжать освоение социокультурной категорией «Мастера и рукодельницы»; расширять представления о русских народных сказках, что данная сказка относится к волшебным сказкам героического содержания; развивать навыки разговорной</p>

	<p>речи; развивать у детей связную речь; воспитывать интерес к устному народному творчеству, любознательность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Чтение сказки 3. Физминутка 4. Беседа по содержанию сказки 5. Игра «Доскажи словечко» 6. Итог <p>Литература: Мастера и рукодельницы стр.26-32</p>
4.	<p>Тема: Работа в паре «Старание и терпение»</p> <p>Программное содержание: продолжать освоение социокультурной категорией «Мастера и рукодельницы»; развивать у детей инициативность и активность в общении со взрослыми и сверстниками, диалогическую речь, умение поддерживать беседу; развивать у детей связную речь, навыки работать в паре; способствовать формированию у детей нравственных понятий на основе сказок, обогащению словаря</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Вводная беседа 3. Физминутка 4. Хороводная игра «Как у бабушки Ларисы» 5. Словесная игра «Расскажи фрагмент сказки по иллюстрациям» 6. Итог <p>Литература: Мастера и рукодельницы стр.34-35</p>
апрель 1.	<p>Тема: Рисование иллюстрации к сказке «Иван - крестьянский сын и Чудо - Юдо»</p> <p>Программное содержание: формировать умение создавать рисунки по мотивам сказки; развивать творческие способности, память, внимание, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к русско-народным сказкам</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Загадки про сказочные персонажи 3. Физминутка 4. Беседа об основных сюжетах 5. Выполнение работ детьми, индивидуальная помощь 6. Итог <p>Литература: Мастера и рукодельницы стр.33</p>
2.	<p>Тема: П.П.Бажов «Живинка в деле»</p> <p>Программное содержание: развивать навыки разговорной речи; развивать у детей диалогическую речь; воспитание любви к родному языку, его богатству и красоте; подвести детей к пониманию того, что продолжение традиций своего рода, любовь и верность помогают сохранить семью и спасти ее от всех невзгод</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Чтение сказки «Живинка в деле» 3. Физминутка 4. Беседа по прочитанному 5. Словесная игра «Расскажи фрагмент» 6. Итог
3.	<p>Тема: И.С.Шмелев «Благовещение»</p> <p>Программное содержание: знакомить с основными событиями праздника, раскрыть его смысл; обогащать словарь новыми словами; развивать у детей связную речь; воспитывать любовь к родителям, близким</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Беседа «Что означает праздник Благовещения?» 3. Физминутка 4. Рассматривание иллюстрации 5. Рассказы детей «Традиции наших семейных праздников»

	6.Итог
4.	<p>Тема: Работа в паре «Традиции нашей семьи»</p> <p>Программное содержание: продолжать освоение социокультурной категорией «Семейные традиции»; развивать у детей инициативность и активность в общении со взрослыми и сверстниками, диалогическую речь, умение поддерживать беседу; развивать у детей связную речь, навыки работать в паре; способствовать формированию у детей нравственных понятий на основе сказок, обогащению словаря</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Вводная беседа 3.Физминутка 4.Игра «Выбери традиции» 5.Рассматривание иллюстраций «Семейные традиции» <p>Литература: Семейные традиции стр.16</p>
май 1.	<p>Тема: Рисование «Традиции нашей семьи»</p> <p>Программное содержание: формировать элементарные представления о родословной как об истории и образе своей семьи; развивать творческие способности, память, внимание, мелкую моторику рук; воспитывать уважение и любовь к членам своей семьи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Загадки о семье 3.Физминутка 4.Творческая работа детей 5. Чтение стихов о семье 6. Итог <p>Литература: Семейные традиции стр.15</p>
2.	<p>Тема: «О первом красном яичке»</p> <p>Программное содержание: знакомить воспитанников с праздником Пасхи, с православным преданием о пасхальном яичке как символе воскресения Христова, победы жизни над смертью; развивать навыки разговорной речи; развивать у детей диалогическую речь и объяснительную речь; формировать эстетические ценности; воспитывать нравственные качества</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Чтение сказки «О первом красном яичке» 3.Физминутка 4.Беседа по сказке «Как люди поздравляют в светлый праздник?» 5. Игра-хоровод «Солнышко, ведрышко» 6. Итог <p>Литература: Семейные традиции стр.19</p>
3.	<p>Тема: «Стихи о торжестве весны»</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить воспитанников с праздником Пасхи; развивать у детей логическое мышление; учить устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать любовь к родной природе; формировать умение восхищаться родной природой</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент 2.Чтение стихов «Праздник праздников» 3.Физминутка 4.Беседа по прочитанному 5.Игра «Подскажи словечко» 6.Итог <p>Литература: Семейные традиции стр.20-23</p>
4.	<p>Тема: «Сказка о царе Салтане...»</p> <p>Программное содержание: продолжать освоение социокультурной категорией «Семейные</p>

	<p>традиции»; расширять представления о сказках, что данная сказка относится к волшебным сказкам; развивать навыки разговорной речи; развивать у детей связную речь; воспитывать интерес к устному народному творчеству, любознательность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Чтение сказки «» 3. Физминутка 4. Размышление «Назови традиции» 5. Словесная игра «Подумай и скажи» 6. Итог
5.	<p>Тема: «Книга – праздник души»</p> <p>Программное содержание: развивать у детей инициативность и активность в общении со взрослыми и сверстниками, диалогическую речь, умение поддерживать беседу; развивать у детей связную речь; формировать у детей чувство глубокого уважения к людям старшего поколения; подвести детей к пониманию того, что книга – праздник души</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Беседа «Вспоминаем книги и их нравственные уроки» 3. Физминутка 4. Работа по иллюстрациям обложек книг и чему они учат 5. Работа паре 6. Итог <p>Литература: Семейные традиции стр.51-54</p>

2.5.5. Перспективное планирование коррекционно – развивающего занятия музыкального руководителя

Для эффективной организации музыкальной деятельности детей с задержкой психического развития музыкальному руководителю необходимо учитывать следующие особенности дошкольников: проговаривание, а не пение текста, плохое запоминание текстов (в результате снижения речеслуховой памяти), забывание названия песен и музыкальных произведений, нарушение согласованных движений с музыкой, пением, словом, затруднения в передаче ритмического рисунка. Поэтому, при проведении НОД используются упражнения для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации слухового внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства». Особое внимание уделяется танцевальным движениям. Включаются пляски под пение, хороводы, игры с пением. Необходимы для детей музыкально-дидактические и ритмические игры, способствующие развитию фонематического слуха, ориентировки в пространстве, различению музыкальных звуков по высоте, автоматизации поставленных звуков. При этом соблюдая ряд требований:

- заниматься в свободной, не стесняющей движения, одежде;
- выполнять упражнения в хорошо проветриваемом помещении;
- дозировать количество и темп выполняемых упражнений (не более 3-5 секунд);
- вдыхать воздух через рот и нос, выдыхать через рот;
- вдыхать легко и коротко – выдыхать длительно и экономно;
- в процессе речевого дыхания не напрягать мышцы шеи, рук, живота.

Для развития умения выражать эмоции средствами интонационной выразительности применяется комплекс специальных приемов на материале эмоциональных междометий: радостные чувства и положительная оценка; отрицательное отношение к фактам действительности (горе, печаль, досада); удивление и восхищение и т.д.

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ	РЕПЕРТУАР	ТЕМА	НЕДЕЛЯ
1	2	3		
I. НОД	СЕНТЯБРЬ			
<p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музык.произведений. • Развитие голоса и слуха. 	<p><i>Развивать</i> образное восприятие музыки. <i>Учить</i> сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру; различать одно-, двух-, трехчастную формы. <i>Воспитывать</i> интерес к музыке К.Глюка, П.Чайковского, Р.Щедрина. <i>Развивать</i> звуковысотный слух. <i>Учить</i> различать тембры музыкальных инструментов.</p>	<p>«Мелодия» К. Глюка, «Мелодия», «Юмореска» П.Чайковского, «Юмореска» Р.Щедрина. «Музыкальный магазин», «Три медведя» Н.Кононовой.</p>	ОСЕНЬ	3
<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков. • Песенное творчество. 	<p><i>Учить:</i> - петь естественным голосом песни различного характера; - петь слитно, протяжно, гасить окончания. <i>Учить</i> самостоятельно придумывать окончания песен.</p>	<p>«Осенняя песня» И.Григорьева; «Осень, милая, шурши» М.Еремеевой; «Антошка» В.Шаинского. «Допой песенку».</p>		4
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры. • Музыкально-игровое творчество. • Игра на металлофоне. 	<p><i>Учить:</i> - ритмично двигаться в характере музыки; - отмечать сильную и слабую доли; - менять движения со сменой частей музыки. <i>Учить</i> исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки. <i>Самостоятельно проводить</i> игру с текстом, ведущими. <i>Имитировать</i> легкие движения ветра, листочков. <i>Исполнять</i> попевки на одном звуке.</p>	<p>«Ходьба разного характера» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Упражнения с листочками (с платочками)» Т.Ломовой. «Танец с листьями» А.Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем». «Осень спросим» Т.Ломовой. «Ветер играет с листочками» Жилина «Андрей-воробей», обр. Е.Тиличевой.</p>		
II. Самостоятельная муз.деятельность	<i>Совершенствовать</i> звуковысотный слух.	«Заинька» обр. Н.Римского-Корсакова		
III. Праздники и развлечения	<i>Учить</i> драматизировать сказки. <i>Развивать</i> артистичность.	«День знаний», «Осенний праздник» (на улице)		
	ОКТАБРЬ			

I. НОД <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музык.произведений. • Развитие голоса и слуха.	<i>Учить:</i> - сравнивать и анализировать музыкальные произведения разных эпох и стилей; - высказывать свои впечатления;- различать двух- и трехчастную форму. <i>Знакомить</i> со звучанием клавесина, с творчеством композиторов-романтиков. <i>Совершенствовать</i> звуковысотный слух.	«Тревожная минута», «Раздумье» С.Майкопара, «Соната для клавесина и флейты» В. Моцарта, «Прелюдия» Ф. Шопена, «Аве Мария» Ф. Шуберта.	ОВО ЩИ ФРУК ТЫ	1
	<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков. • Песенное творчество.	<i>Учить:</i> - петь разнохарактерные песни; - петь слитно, пропевая каждый слог, выделять акценты; - удерживать интонацию до конца песни; - исполнять спокойные, неторопливые песни. <i>Расширять</i> диапазон до СИ 1-й октавы. <i>Учить</i> самостоятельно придумывать окончание к попевке.		«Лесенка» Е.Тиличевой; «Танец-марш-песня» Л.Комиссаровой. «Осень, милая, шурши» М.Еремеевой; «Марш друзей», «Осенняя песня» И.Григорьева. «Придумай окончание».
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры. • Музыкально-игровое творчество. • Игра на металлофоне.	<i>Учить:</i> - передавать особенности музыки в движениях; - ритмичному движению в характере музыки; - свободному владению предметами; - отмечать в движениях сильную долю. <i>Подводить</i> к выразительному исполнению танцев. <i>Передавать</i> в движениях характер танца; эмоциональное движение в характере музыки. <i>Развивать:</i> - ловкость, эмоциональное отношение в игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений. <i>Передавать</i> в игровых движениях образ веселых лягушек. <i>Побуждать</i> самостоятельно подбирать попевки из 2-3 зв-в.	«Шаг вальса» Р.Глиэра; «Упражнения с листьями» (зонтиками) Е.Тиличевой; «Упражнения с платочками» Т.Ломовой. «Вальс с листьями» А.Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем». «Найди свой листочек» обр. Г.Фрида. «Веселые лягушата» Ю.Литовко. «Сорока» обр. Т.Попатенко.	ПРИЗ НАКИ ОСЕН И ПЕРЕ ЛЕТН ЫЕ ПТИЦ Ы	3
	II. Самостоятельная муз.деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух.		«Подбери инструмент к любимой песне»
III. Праздники и развлечения	<i>Способствовать</i> приобщению к миру музыкальной культуры	Концерт учащихся ДМШ		
НОЯБРЬ				
I. НОД <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музык.произведений. • Развитие голоса и слуха.	<i>Развивать</i> образное восприятие музыки, способность свободно ориентироваться в двух-, трехчастной форме. <i>Пополнять</i> музыкальный багаж. <i>Определять</i> жанры музыки, высказываться о характере музыки, особенностях, сравнивать и анализировать. <i>Учить</i> различать звучание инструментов, определять двухчастную форму музыкальных произведений и показывать ее геометрическими фигурами.	«Прелюдия» И.Баха; «Слеза» М.Мусоргского; «Разлука» М.Глинки; «Музыкальный момент», «Аве Мария» Ф.Шуберта; «Военный марш» Г.Свиридова. «Сложи песенку», «На чем играю?» Л.Комиссаровой.	Я И МОЯ СЕМЬ Я.	1
				2

<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков. • Песенное творчество. 	<p><i>Учить:</i>- петь разнохарактерный песни (серьезные, шуточные, спокойные); - чисто брать звуки в пределах октавы; - исполнять песни со сменой характера; - удерживать интонацию до конца песни; - петь легким звуком, без напряжения. <i>Совершенствовать</i> песенное творчество.</p>	<p>«Елочная» Р.Козловского; «Елочка» Е.Тиличевой.</p> <p>«Поздоровайся песенкой по-разному» М.Кочетовой.</p>		
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры. • Музыкально-игровое творчество. • Игра на металлофоне. 	<p><i>Учить:</i> - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения. <i>Исполнять</i> танцы разного характера выразительно и эмоционально. <i>Плавно и красиво водить</i> хоровод. <i>Передавать</i> в характерных танцах образ персонажа. <i>Держать</i> расстояние между парами. <i>Выполнять</i> правила игр, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения. <i>Передавать</i> в движении танца повадки кошки. <i>Учить</i> подбирать попевки на одном звуке.</p>	<p>Ходьба бодрым, спокойным, танцевальным шагом, М.Робера; Элементы хоровода. Боковой галоп, поскоки, Т.Ломовой. Вращения в поскоках И.Штрауса. «Галоп» обр. Н.Метлова, венг.н.м.; «Ложкой снег мешая» Е.Крылатова; «Елочка» Е.Тиличевой. «Принц и принцесса», «Лавата» п.н.м. «Вальс кошки» В.Золотарева. «Мы идем» Е.Тиличевой.</p>	<p>НОВЫЙ ГОД</p>	<p>3 4</p>
<p>II. Самостоятельная муз.деятельность</p>	<p><i>Развивать</i> актерские навыки при инсценировке песни.</p>	<p>«Веселые лягушата» Ю.Литовко.</p>		
<p>III. Праздники и развлечения</p>		<p>СПЕКТАКЛЬ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА</p>		
<p>ДЕКАБРЬ</p>			<p>ТЕМА</p>	<p>НЕДЕЛЯ</p>
<p>I. НОД <i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музык.произведений. • Развитие голоса и слуха. 	<p><i>Знакомить</i> с выразительными и изобразительными возможностями музыки. <i>Определять</i> музыкальный жанр произведения. <i>Развивать</i> представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. <i>Воспитывать</i> интерес к мировой классической музыке. <i>Развивать</i> музыкально-сенсорный слух.</p>	<p>«Танец молодого бегемота» Д.Кабалевского; «Русская песня», «Вальс» П.Чайковского; «Вальс» И.Брамса; «Вдоль по Питерской», р.н.п. «Угадай мелодию», «Лесенка-чудесенка» Л.Комиссаровой.</p>	<p>НОВЫЙ ГОД</p>	<p>1</p>

<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Усвоение песенных навыков. Песенное творчество. 	<p><i>Закреплять</i> умение петь легким, подвижным звуком.</p> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> вокально-хоровым навыкам; делать в пении акценты; начинать и заканчивать пение тише. <p><i>Учить импровизировать</i> простейшие мелодии.</p>	<p>«Елочка» Е.Тиличевой; «К нам приходит Новый год» В.Герчик; «Зимушка» Г.Вихаревой. «Частушки» (импровизация).</p>		2
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнения. Пляски. Игры. Музыкально-игровое творчество. Игра на металлофоне. 	<p><i>Передавать</i> в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки.</p> <p><i>Отмечать</i> сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения.</p> <p><i>Работать</i> над выразительностью движений в танцах.</p> <p><i>Свободно ориентироваться</i> в пространстве.</p> <p><i>Самостоятельно строить</i> круг из пар.</p> <p><i>Передавать</i> в движениях характер танца.</p> <p><i>Выделять</i> каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером.</p> <p><i>Побуждать</i> к игровому творчеству.</p> <p><i>Учить подбирать</i> попевки на одном звуке.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега, муз. Ф.Надененко. Элементы танцев, хороводов, В. Герчик.</p> <p>«Танец снежинок» А.Жилина; «Танец фонариков» И.Саца; «Сегодня славный праздник» - хоровод. «Не выпустим» Т.Ломовой; «Лавата» польск.н.м.; «Апчхи» В.Соловьева-Седова. «Всадники» В.Витлина. «Андрей-воробей», р.н.п., обр. Е.Тиличевой.</p>		3 4
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p><i>Использовать</i> знакомые песни вне занятий.</p>	<p>«Марш друзей» Н.Александровой.</p>		
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p><i>Воспитывать</i> умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.</p>	<p>Новогодний утренник</p>		
	<p>ЯНВАРЬ</p>		<p>ТЕМА</p>	<p>НЕДЕЛЯ</p>
<p>I. НОД</p> <p><i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Восприятие музык.произведений. Развитие голоса и слуха. 	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> определять и характеризовать музыкальные жанры; различать в песне черты других жанров; сравнивать и анализировать музыкальные произведения. <p><i>Знакомить</i> с различными вариантами бытования народных песен.</p> <p><i>Совершенствовать</i> восприятие основных свойств звуков.</p> <p><i>Развивать</i> представления о регистрах.</p>	<p>«Зимнее утро» П.Чайковского, «Фея зимы» С.Прокофьева, «Метель» Г.Свиридова, «Королевский марш льва» К.Сен-Санса. «Определи по ритму» Н.Кононовой, «Кто по лесу идет?» Л.Комиссаровой.</p>	<p>ЗИМА</p>	3

<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Усвоение песенных навыков. Песенное творчество. 	<p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить ритмический рисунок; петь эмоционально. <p><i>Учить</i> придумывать собственные мелодии к стихам.</p>	<p>«Если добрый ты» Б.Савельева, «Бравые солдаты» А.Филиппенко, «Рождественская песенка» С.Подшибякиной, «Колядки» р.н.п., заклички, приговорки.</p> <p>«Колядки», р.н.п., прибаутки.</p>		4
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнения. Пляски. Игры. Музыкально-игровое творчество. Игра на металлофоне. 	<p><i>Учить</i> менять движения со сменой музыкальных предложений. <i>Совершенствовать</i> элементы бальных танцев. <i>Определять</i> жанр музыки и самостоятельно подбирать движения.</p> <p><i>Совершенствовать</i> исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев; вовремя менять движения, не ломать рисунок танцев; водить хоровод в двух кругах в разные стороны. <i>Учить</i> выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. <i>Формировать</i> устойчивый интерес к русской народной игре. <i>Побуждать</i> к импровизации игровых и танцевальных движений. <i>Исполнять</i> знакомые попевки на металлофоне.</p>	<p>«Приставной шаг» А.Жилинского, «Шаг с высоким подъемом ног» Т.Ломовой, элементы танца «Казачок» обр. М.Иорданского. «Зайныка» обр. С.Кондратьева, «Казачок» обр. М.Иорданского.</p> <p>«Рождественские игры», «Игра с ложками», р.н. мелодии; «Найди свой инструмент», обр. Г.Фрида. «Играем в снежки» Т.Ломовой. «Лесенка» Е.Тиличевой.</p>		
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	<i>Использовать</i> русские народные игры вне занятий.	«Песня о пограничнике» С.Богуславского.		
III. Праздники и развлечения	<i>Создавать</i> радостную атмосферу. <i>Развивать</i> актерские навыки.	Прощание с елочкой		
	ФЕВРАЛЬ		ТЕМА	НЕДЕЛЯ
I. НОД <i>Слушание музыки.</i>	<i>Учить</i> различать жанры музыкальных произведений. <i>Воспитывать</i> интерес к шедеврам мировой классической музыки. <i>Побуждать сравнивать</i> произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты; различать оттенки настроений, характер.	«Песнь жаворонка» П.Чайковского, «Жаворонок» М.Глинки, «Лебедь» К.Сен-Санса, «Полет шмеля» Н.Римского-Корсакова, «Ручеек» Э.Грига. «Сколько слышишь звуков?» Н.Кононовой, «Бубенчики» Е.Тиличевой.	ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА	1
<ul style="list-style-type: none"> Восприятие музык.произведений. Развитие голоса и слуха. 	<p><i>Учить</i> передавать в пантомиме характерные черты персонажей.</p> <p><i>Развивать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> музыкально-сенсорный слух, применяя м.д.н.; музыкально-слуховые представления. 			2

<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Усвоение песенных навыков. Песенное творчество. 	<p>Закреплять умение петь легким, подвижным звуком, без напряжения.</p> <p><i>Учить:</i> - вокально-хоровым навыкам; - петь слаженно, прислушиваться к пению детей и взрослых; - правильно выделять кульминацию.</p> <p><i>Учить</i> импровизации простейших мотивов, придумыванию своих мелодий к частушкам.</p>	<p>«8 Марта» Ю.Михайленко, «Мы сложили песенку» Е.Асеевой, «Ну, какие бабушки-старушки?» Е.Птичкина. «Горошина» В.Карасевой, «Частушка» (импровизация).</p>	<p>3</p>	
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнения. Пляски. Игры. Музыкально-игровое творчество. 	<p><i>Закреплять</i> навыки различного шага, ходьбы. <i>Отрабатывать</i> плясовые парные движения. <i>Реагировать</i> на смену музыки сменой движений. <i>Заканчивать</i> движения с остановкой музыки; свободно владеть предметами в движениях (ленты, цветы). <i>Работать</i> над выразительностью движений. <i>Учить</i> свободному ориентированию в пространстве, распределять в танце по всему залу; эмоционально и непринужденно танцевать, передавать в движениях характер музыки. <i>Выделять</i> каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером. <i>Вызвать</i> интерес к военным играм. <i>Побуждать</i> к игровому творчеству, применяя систему творческих заданий.</p>	<p>«Вертушки» обр. Я.Степового, «Легкие и тяжелые руки» Л.Бетховена, «Элементы вальса» Е.Тиличеевой, «Элементы казачка» обр. М.Иорданского, элементы подгрупповых танцев. «Казачок» р.н.м., обр. М.Иорданского; «Вальс с цветами» Е.Тиличеевой; «Танец с куклами» латыш.н.п., обр. Е.Сироткина; «Танец с лентами» Д.Шостаковича. «Будь ловким» Н.Ладухина; «Кот и мыши» Т.Ломовой. «Веселые и грустные гномики» Ф.Буремюллера.</p>	<p>МЕЖ ДУНА - РОДН ЫЙ ЖЕНС КИЙ ДЕНЬ</p>	<p>4</p>
<p>II. Самостоятельная муз. деятельность</p>	<p><i>Самостоятельно подбирать</i> на металлофоне знакомые песни.</p>	<p>«Песни военных лет».</p>		
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p><i>Обогащать</i> детские впечатления. <i>Воспитывать</i> любовь к Родине.</p>			
	<p>МАРТ</p>		<p>Т Е М А</p>	<p>Н Е Д Е Л Я</p>
<p>I. НОД <i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Восприятие музык.произведений. Развитие голоса и слуха. 	<p><i>Учить различать</i> средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, близкие речевым. <i>Различать</i> звукоподражание некоторым явлениям природы. <i>Развивать</i> эстетические чувства, чувство прекрасного в жизни и искусстве. <i>Совершенствовать</i> восприятие основных свойств звука. <i>Закреплять</i> представления о регистрах. <i>Развивать</i> чувство ритма, определять движение мелодии.</p>	<p>«Дождик» Г.Свиридова, «Утро» Э.Грига, «Рассвет на Москва-реке» М.Мусоргского; «Вечер», «Подснежник» С.Прокофьева, «Подснежник» П.Чайковского. «Определи по ритму», «Три медведя» Н.Кононовой.</p>	<p>МЕЖ ДУНА - РОДН ЫЙ ЖЕНС КИЙ ДЕНЬ</p>	<p>1</p>

<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Усвоение песенных навыков. Песенное творчество. 	<p><i>Закреплять умение</i> точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; удерживать тонику, не выкрикивать окончание; петь пиано и меццо, пиано с сопровождением и без.</p> <p><i>Импровизировать</i> звукоподражание гудку парохода, поезда.</p>	<p>«Если добрые ты», «Настоящий друг» Б.Савельева, «Веселые музыканты» Е.Тиличевой. «Пароход гудит» Т.Ломовой, «Поезд» Т.Бырченко.</p>	<p>НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ</p>	<p>2 3 4</p>		
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнения. Пляски. Игры. Музыкально-игровое творчество. Игра на металлофоне. 	<p><i>Самостоятельно менять</i> движения со сменой музыки. <i>Совершенствовать</i> элементы вальса. Ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы. <i>Определять</i> жанр музыки и самостоятельно подбирать движения. <i>Различать</i> характер мелодии и передавать его в движении. <i>Совершенствовать</i> исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя. <i>Владеть</i> элементами русского народного танца. <i>Учить</i> выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей. <i>Воспитывать</i> интерес к русской народной игре. <i>Развивать</i> творческую фантазию. <i>Учить</i> действовать с воображаемыми предметами. <i>Продолжать знакомить</i> с металлофоном. <i>Самостоятельно находить</i> высокий и низкий регистры.</p>	<p>«Мальчики и девочки идут» В.Золотарева, «Мельница» Т.Ломовой, «Ритмический тренаж», «Элементы танца».</p> <p>«Кострома», «Казачок», русские народные мелодии.</p> <p>Кот и мыши» Т.Ломовой, «Ворон» обр. Е.Тиличевой, русские народные игры. «Зонтики» М.Ногиновой.</p> <p>Кап-кап-кап» обр. Т.Попатенко.</p>				
<p>II. Самостоятельная муз.деятельность</p>	<p><i>Учить создавать</i> игровые картинки.</p>	<p>«Солнышко встает»</p>				
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p><i>Совершенствовать</i> эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. <i>Воспитывать</i> любовь к мамам, бабушкам.</p>	<p>Праздник 8 Марта</p>				
	<p style="text-align: center;">АПРЕЛЬ</p>		<p style="text-align: center;">ТЕМА</p>	<p style="text-align: center;">НЕДЕЛЯ</p>		

I. НОД <i>Слушание музыки.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музык.произведений. • Развитие голоса и слуха. 	<i>Учить различать</i> средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления. <i>Различать</i> двух-, трехчастную форму произведений. <i>Углублять</i> представления об изобразительных возможностях музыки. <i>Развивать</i> представления об изобразительных возможностях музыки. <i>Развивать</i> представления о связи музыкальных и речевых интонаций. <i>Развивать</i> звуковысотный слух, чувство ритма.	«Танец пастушков», «Трепак», «Танец Феи Драже», «Арабский танец», «Вальс цветов», «Адажио» П.Чайковского; «Шествие гномов», «В пещере горного короля» Э.Грига; «Старый замок» М.Мусоргского. «Эхо» Е.Тиличевой, «Сколько нас поет?» Н. Кононовой.	ВЕСНА	1
	<i>Продолжать воспитывать</i> интерес к русским народным песням; любовь к Родине. <i>Развивать</i> дикцию, артикуляцию. <i>Учить</i> петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию. <i>Придумывать</i> собственные мелодии к попевкам.	«Ах, улица» обр. Е.Туманян, «Хоровод в лесу» М.Иорданского, «Давайте дружить» Р.Габичвадзе, «Вечный огонь» А.Филиппенко, «Победа» Р.Габичвадзе. «Лиса» обр. Т.Попатенко.		3
	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры. • Музыкально-игровое творчество. 	<i>Различать</i> ритм и самостоятельно находить нужные движения. <i>Выполнять</i> приставной шаг прямо и в бок; легко скакать и бегать в парах. Легко владеть элементами русских народных танцев. Двигаться в танце ритмично, эмоционально. <i>Продолжать прививать</i> интерес к русской народной игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений. <i>Учить действовать</i> с воображаемыми предметами.	«Улица» р.н.м., «Ритмический тренаж», «Приставной шаг» А.Жилинского, «Движение в парах» И.Штрауса. «Кострома», «Казачок», русские народные мелодии. «Тетера», «Бабка Ёжка», «Селезень и утка», «Горшки», р.н.м. «Веселые ленточки» В.Моцарта.	ДЕНЬ ПОБЕДЫ
II. Самостоятельная муз.деятельность	<i>Создавать</i> игровые образы на знакомую музыку.	«Гномы»		
III. Праздники и развлечения	<i>Знакомить</i> с праздником Смеха и Юмора.	«Праздник Смеха»		
	МАЙ		ТЕМА	НЕДЕЛЯ
I. НОД <i>Слушание музыки.</i>	<i>Учить:</i> - различать средства музыкальной выразительности;	«Архангельские звоны», «Колокольные звоны» Э.Грига, «Богатырские ворота»	ДЕНЬ	

<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музык.произведений. • Развитие голоса и слуха. 	<p>- определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. <i>Побуждать</i> передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу. <i>Расширять</i> представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях. <i>Различать</i> высоту звука, тембр. <i>Развивать</i> музыкальную память.</p>	<p>М.Мусоргского, «Бой часов» С.Прокофьева, «Кампанелла» Ф.Листа, «Концерт» С.Рахманинова.</p> <p>«Окрась музыку», «Угадай сказку» Л.Комиссаровой.</p>	<p>ПОБЕДЫ</p>	<p>1</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков. • Песенное творчество. 	<p><i>Развивать</i> дикцию, артикуляцию. <i>Учить</i> исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне октавы; передавать голосом кульминации; петь пиано и меццо сопрано с сопровождением и без; петь по ролям, с сопровождением и без. <i>Воспитывать</i> интерес к р.н.п., любовь к Родине. <i>Придумывать</i> собственную мелодию к скороговоркам.</p>	<p>«Песенка о лете» Е.Крылатова, «Неприятность эту мы переживем» Б.Савельева, «Танк-герой», «По зеленой роще», «Катюша», «Солнышко, покажись», р.н.п. «Ехали медведи» (импровизация).</p>	<p>ЛЕТО</p>	<p>2</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры. • Музыкально-игровое творчество. • Игра на металлофоне. 	<p><i>Закреплять</i> навыки бодрого шага, поскоков; отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей. <i>Передавать</i> в танцевальных движениях характер танца; двигаться в танце ритмично, эмоционально; водить быстрый хоровод. <i>Двигаться</i> выразительно в соответствии с музыкальным образом. <i>Воспитывать</i> коммуникативные качества, развивать художественное воображение. <i>Выразительно</i> передавать игровые действия с воображаемыми предметами. <i>Совершенствовать</i> навыки игры.</p>	<p>«Бодрый и спокойный шаг» М.Робера, «Поскоки» Б.Можжевелова. «Кострома» р.н.м., «Дружат дети всей земли» Д.Львова-Компанейца (хоровод). «Горшки», «Военные игры», «Игры с русалками». «Скакалки» А.Петрова. Знакомые попевки.</p>	<p>ЛЕТО</p>	<p>3 4</p>
<p>II. Самостоятельная муз.деятельность</p>	<p><i>Самостоятельно</i> создавать игровые картинки.</p>	<p>«Цветок распускается» -П.Чайковского «Сладкая грёза».</p>		
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p><i>Совершенствовать</i> художественные способности.</p>	<p>РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ВЕСЕННЕЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ»</p>		

2.5.6. Перспективное планирование коррекционно – развивающего занятия инструктора по физической культуре

В дошкольном периоде физическое воспитание тесно связано с общим воспитанием, так как закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармонического развития. Учеными (И.П. Павлов, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, М.М. Кольцова и др.) доказано: чем выше двигательная активность, тем интенсивнее происходит развитие речи.

Таким образом, овладение двигательными умениями и навыками, развитие координации общих движений, мелкой и артикуляционной моторики является одним из средств коррекции психических процессов. С другой стороны, формирование движений происходит при активном участии этих процессов. Следует отметить, что у детей с задержкой психического развития наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций наблюдается отставание в развитии двигательной сферы.

Содержание работы инструктора по физической культуре включает следующие направления:

- организация взаимодействия педагогов учреждения и родителей по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики дошкольников с ЗПР;
- организация НОД, праздников и досугов с учетом коррекционных методик;
- использование физминуток с включением игр и упражнений на развитие мелкой и общей моторики с учетом лексических тем;
- создание условий для творческого освоения эталонов движения детьми с ЗПР в различных ситуациях.

В учреждении используются разнообразные формы проведения НОД по физической культуре: сюжетные, игровые, контрольно-учетные, на свежем воздухе. С учетом лексических тем разработаны комплексы общеразвивающих упражнений по физической культуре, утренней гимнастике и модели двигательной активности для каждой возрастной группы.

Перспективное планирование инструктора по физическому развитию в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Сентябрь

Содержание непрерывной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Вводная часть	Ходьба на носочках, на пятках, спиной вперед/прямо, легкий бег, бег врассыпную			
ОРУ	Диагностика	Диагностика	Без предмета	Без предмета
Основные виды движений			1.Пролезание в обруч 2.Прыжки на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой 3. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1.Ходьба по «следам» с правильной установкой стоп при помощи инструктора 2.Прокатывание мяча между предметами 3.Перелезание через несколько дуг
Подвижные игры	«Пилоты»	«Пилоты»	«Зайка беленький сидит»	«Зайка беленький сидит»
III часть	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному

Октябрь

Содержание непрерывной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Вводная часть	Ходьба на носках, на пятках, с перешагиванием через предметы, лег бег, быстрый бег, бег врассыпную			
ОРУ	С платочком	С мячом	С платочком	С мячом
Основные виды движений	1.Ползание на четвереньках с опорой на колени и ладони 2.Метание мешочка с мячом в	1.Пролезание в обруч 2.Прыжки на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой 3. Ползание на	1.Ходьба по «следам» с правильной установкой стоп при помощи инструктора 2.Прокатывание мяча между предметами	1. Ходьба с перешагиванием через шнур 2. Ползание по скамейке на животе 3.Ползание по наклонной

	горизонтальную цель 3. Ползание на четвереньках с ползанием под дугу	четвереньках с ползанием под дугу	3.Перелезание через несколько дуг	доске вверх
Подвижные игры	«С кочки на кочку»	«Принеси игрушку»	«С кочки на кочку»	«Принеси игрушку»
III часть				

Ноябрь

Содержание непрерывной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, с перестроением в колонну по два, легкий бег правым и левым боком			
ОРУ	Без предмета	С кубиками	Без предмета	С мячом
Основные виды движений	1.Ходьба по ритмический счет или хлопки инструктора 2. Прыжки со скамейке 3.Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз	1. Ходьба по ритмический счет или хлопки инструктора, с чередованием на легкий бег 2. Бросание мяча в цель 3. Прыжки со скамейке	1.Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3.Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.	1. Ходьба по ритмический счет или хлопки инструктора 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3.Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.
Подвижные игры	«Мы - веселые ребята»	«Не задень»	«Мы - веселые ребята»	«Не задень»
III часть	Дыхательная гимнастика «Котята»	Дыхательная гимнастика «Котята»	Дыхательная гимнастика «Котята»	Дыхательная гимнастика «Котята»

Декабрь

Содержание непрерывной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Вводная часть	Ходьба на носках, на пятках, левым и правым боком, обычная ходьба, легкий бег враспынную с остановкой по сигналу			
ОРУ	Общеразвивающие упражнения	С флажком	С гимнастической палкой	Общеразвивающие упражнения
Основные виды движений	1.Ходьба по веревке прямо, боком. 2. Прыжки через веревку, лежащую на полу. 3. Подлезание под веревку.	1.Ходьба по веревке боком. 2.Прыжки через лежащую на полу веревку вперед 3.Лазание по гимнастической лестнице	1.Ходьба по веревке прямо, боком. 2. Прыжки через веревку, лежащую на полу. 3. Подлезание под веревку.	1.Ходьба по веревке боком. 2.Прыжки через лежащую на полу веревку вперед 3.Лазание по гимнастической лестнице
Подвижные игры	«Попади в обруч»	«Веселые снегири»	«Снежинки»	«К нам приходит Новый Год»
III часть	Дыхательная гимнастика«Надуй шарик»	Дыхательная гимнастика«Надуй шарик»	Дыхательная гимнастика«Надуй шарик»	Дыхательная гимнастика«Снежинки и ветерок»

Январь

Содержание непрерывной образовательной деятельности			
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, с перестроением в колонну по два, легкий бег враспынную, с остановкой по сигналу; ползание на четвереньках со сменой направления		
ОРУ	Без предмета	С обручем	С мячом
Основные виды движений	1.Перешагивание через кегли по прямой 2.Бросание мяча двумя руками от груди через сетку 3.Прокатывание мяча	1.Ходьба по веревке боком левым и правым 2.Прыжки на двух ногах через обруч 3.Катание мяча в	1.Перешагивание через кегли по прямой 2. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз 3.Прокатывание мяча

	головой на четвереньках	парах из разных положений	головой на четвереньках
Подвижные игры	«Снежки»	«Нам в любой мороз не страшно»	«Снежки»
III часть	Дыхательная гимнастика «Снежинки и ветерок»	Дыхательная гимнастика «Снежинки и ветерок»	Дыхательная гимнастика «Снежинки и ветерок»

Февраль

Содержание непрерывной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Вводная часть	Ходьба на носках, на пятках, спиной вперед; построения в звенья; прямой галоп правой и левой ногами; ходьба на четвереньках по скамейке; ведение мяча			
ОРУ	С кубиками	Без предмета	С платочком	Без предмета
Основные виды движений	1. Подлезание под веревкой прямо и боком 2. Метание мешочка с песком от плеча одной рукой левой, правой 3. Перелезание через несколько дуг	1. Подлезание под веревкой прямо и боком 2. Прокатывание мяча между предметами 3. Ползание по скамейке на животе	1. Ходьба по ритмический счет или хлопки инструктора 2. Скатывание мяча по наклонной доске с попаданием в предмет 3. Ползание по наклонной доске на четвереньках	1. Ходьба по ритмический счет или хлопки инструктора 2. Перебрасывание мяча в паре 3. Катание мяча в парах из разных положений
Подвижные игры	«Звонкие ложки»	«Трамвай»	«Раз, два, три, повтори»	«Раз, два, три, повтори»
III часть	Дыхательная гимнастика «Каша кипит»	Дыхательная гимнастика «Самолеты»	Дыхательная гимнастика «Трубочка»	Дыхательная гимнастика «Часики»

Март

Содержание непрерывной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Вводная часть	Ходьба на носках, на пятках, спиной вперед; построения в звенья; боковой галоп правой и левой ногами; пролезание в катающийся обруч; метание мяча			
ОРУ	С кеглями	Без предмета	Без предмета	С флажками
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске. 2. Метание мяча в горизонтальную цель 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	1. Ходьба с чередованием на бег змейкой между предметами 2. Отбивание мяча обеими руками об пол 3. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Пролезание в обруч 2. Прыжки на двух ногах 3. Бросание мяча двумя руками от груди через сетку	1. Ходьба с чередованием на бег змейкой между предметами 2. Метание мяча в горизонтальную цель 3. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу
Подвижные игры	«Праздник мам»	«У медведя во бору»	«Погрузи мебель в машину»	«У медведя во бору»
III часть	Ходьба в колонне по одному	Дыхательная гимнастика «Гуси»	Дыхательная гимнастика «Гуси»	Ходьба в колонне по одному

Апрель

Содержание непрерывной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Вводная часть	Ходьба на носках, на пятках, спиной вперед, боком, обычная ходьба; боковой галоп правым и левым боком; перебрасывание мяча от груди, из-за головы, двумя руками			
ОРУ	С обручем	Без предмета	С обручем	Без предмета
Основные виды движений	1. Ходьба по скамейке боком	1. Ходьба по скамейке боком и прямо по	1. Влезание на наклонную лесенку, и спуск по	1. Перешагивание через кегли по прямой

	2. Ползание по скамейке на животе 3. Отбивание мяча обеими руками об пол	веревке 2. Прокатывание обруча по залу 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками	вертикальной 2. Отбивание мяча обеими руками об пол 3. Лазание по гимнастической лестнице	2. Прыжки в длину с места до ориентира 3. Ползание по скамейке на животе
Подвижные игры	«Точно в цель»	«Земля и луна»	«Точно в цель»	«Сбей кеглю»
III часть	Дыхательная гимнастика	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному	Дыхательная гимнастика

Май

Содержание непрерывной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, с перестроением в колонну по два, легкий бег враспынную, прыжки на левой и правой ноге, метание мяча одной рукой, лазание по лестнице			
ОРУ	С кубиками	С кубиками	Диагностика	Диагностика
Основные виды движений	1. Ходьба по веревке прямо, боком. 2. Прыжки через веревку, лежащую на полу. 3. Подлезание под веревку прямо и боком	1. Ходьба по веревке боком. 2. Прыжки через лежащую на полу веревку вперед по гимнастической лестнице		
Подвижные игры	«Сбей кеглю»	«Шмель»	«Сбей кеглю»	«Шмель»
III часть	Дыхательная гимнастика «Надуй шарик»	Дыхательная гимнастика «Надуй шарик»	Дыхательная гимнастика «Надуй шарик»	Дыхательная гимнастика «Надуй шарик»

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приемы и способы, направленные на поддержку детской инициативы:

- во время прогулки живое общение учителя-дефектолога с детьми, проведением разученных ранее игр на свежем воздухе;
 - присутствие дефектолога в групповом помещении с 12.30 до 13.00 с целью организации живого общения с детьми, что позволяет специалисту быстрее вызвать каждого ребенка на контакт, построить с ним доверительные отношения;
 - сбалансированность занятий и свободного времени детей, что дает возможность детям играть и отдыхать в специально организованной предметно-пространственной развивающей среде;
 - специальным образом организованная предметно-пространственная среда, которая стимулирует развитие у детей самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе.
- Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:
- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры.
 - Развивающие и логические игры.
 - Музыкальные игры и импровизации.
 - Познавательные игры, игры с цифрами, геометрическими фигурами.
 - Самостоятельная деятельность в математическом уголке.
 - Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.
 - Самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю необходимо соблюдать ряд требований:

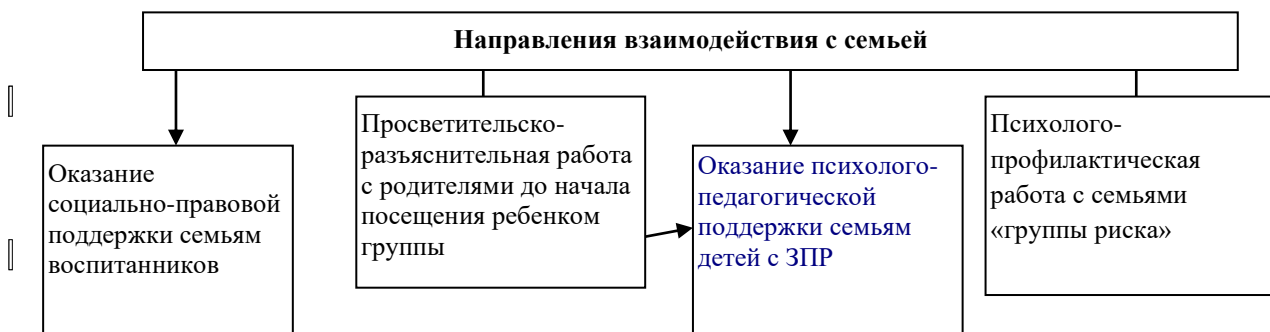
- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению знаний и умений.

- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца.
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей.
2. Психокоррекционная работа в проблемных ситуациях

1. Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний.
2. Обучение элементарным методам и приемам

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Новые (внедряемые в ОО) формы

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов.

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и

2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание работы в части, формируемой участниками образовательных отношений ориентировано на духовно-нравственное воспитание дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в интеграции с обязательной частью Программы.

Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.

➤ «Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» под ред. И.А. Кузьмина. – М.: Издательский дом «Истоки», 2022г.

Программа направлена на присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Основная цель программы в дошкольный период – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АООП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах *компенсирующей* направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация *адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования*.

При составлении АООП необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АООП определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АООП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов

методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (*но не сравнение с достижениями других детей*), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в АООП для детей с ЗПР во II разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и

соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип экологичности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением не прогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АООП необходимы: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста.*

Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - игры на развитие локомоторных функций; - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности; - кинезиологические упражнения 	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов;

		<p>мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - преодоление негативных эмоций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля 	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами</p>
<p>Развитие познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов 	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для 	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное,</p>

	<p>формирования межполушарного взаимодействия;</p> <p>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</p> <p>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</p> <p>- повышение уровня работоспособности нервной системы</p>	<p>логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>
Развитие коммуникативной деятельности	<p>- игры на взаимопонимание;</p> <p>- игры на взаимодействие</p>	<p>Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности</p>

Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

Структура развивающей предметно-пространственной развивающей среды дошкольного учреждения

Кабинет Заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогами, медицинским обслуживающим персоналом, родителями; Создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников и родителей; Развитие профессиональной компетентности педагогов; Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития ребенка-дошкольника.
Спортивный зал	Утренняя гимнастика, Совместная деятельность по ОО «Физическое развитие» Спортивные праздники, досуги.
Методический кабинет	Библиотека для педагогов, Методические наработки, справочные материалы, Педагогический опыт педагогов.
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика, праздники, досуги, Совместная деятельность по ОО «Художественно –эстетическое развитие» индивидуальная работа, релаксация.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей оказание медицинской помощи детям и сотрудникам.
Групповое помещение	Педагогическая работа с детьми Центры для решения педагогических задач
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.
Логопункт	Индивидуальная деятельность по совершенствованию коммуникативных навыков дошкольников, развитию совместной деятельности детей.
Центр психологической разгрузки	Индивидуальная деятельность по совершенствованию предметной, игровой, изобразительной деятельности; познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления; речи; моторики.
Кабинет педагога-психолога, социального педагога	Создание благоприятного психо-эмоционального климата для детей.
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности обеспечивают специалисты и педагоги с высшим и средне - профессиональным образованием:

- заведующая -1,
- заместители - 2,
- старший воспитатель-2,
- педагог – психолог -1,
- социальный педагог –1;
- учителя - логопеды -1;
- учитель - дефектолог-1
- музыкальные руководители - 1;
- инструкторы по физической культуре - 1;
- воспитатели - 2.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Важной задачей развития МТБ является сохранение и приумножение существующей материально-технической базы, обновление пришедшего в негодность инвентаря.

Данная задача циклична, и подразумевает постоянный мониторинг состояния материально-технических ценностей для своевременного выявления негодного и подлежащего обновлению имущества.

Для соблюдения принципа открытости в учреждении работает сайт, на котором есть вся необходимая для ознакомления информация, для оптимально быстрого решения поставленных задач и возникающих вопросов в саду работает Интернет.

В ДОУ организовано 4-разовое питание (полдник совмещен с ужином). Питание в детском саду осуществляется на основании 10-дневного цикличного меню и технологических карт по приготовлению блюд питания детей. Учитывая среднесуточный набор продуктов для каждой возрастной группы: объем порций, потери при холодной и тепловой обработке продуктов. Подсчет ингредиентов и калорийности пищи проводится ежедневно и один раз в месяц по накопительной ведомости. Ежедневно проводится «С» витаминизация третьего блюда. Питание сбалансированное, соответствует физиологическим потребностям детей и рекомендуемым нормам потребления основных пищевых веществ.

Развитие материально-технической базы ДОУ связано с финансированием учреждения. Общее состояние МТБ соответствует требованиям СанПиН и обеспечивает:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

пожарной безопасности и электробезопасности;

охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам ДОУ.

Имеется вся необходимая инфраструктура для всестороннего развития детей и выполнения муниципального задания: территория озеленена, благоустроена, есть прогулочные площадки, спортивная площадка. Сад оснащен оргтехникой, компьютерами, интерактивными досками.

Все помещения учреждения полифункциональны, что позволяет создать условия для разных видов детской активности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой, с учетом рационального использования пространства.

Групповые комнаты оснащены мебелью с учетом антропометрических показателей. Столы и стулья установлены по числу детей в группе. В групповых комнатах имеются физкультурные; книжные уголки и библиотеки; экологические уголки; атрибуты для театральной деятельности; уголки для самостоятельной

продуктивной деятельности; развивающие игры; оборудованы мини-музеи по определённой тематике, имеется необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей. В каждой группе имеются магнитофоны, уголок по ОБЖ и пр.

Физкультурный зал оснащен необходимым спортивным оборудованием и инвентарем для занятий с детьми. Стандартное и нестандартное оборудование: гимнастические стенки, гимнастические мячи, маты, обручи, скакалки и т.д.

Центр психологической разгрузки оборудован сухими бассейнами и тренажерами для развития общей, мелкой моторики и общей релаксации детей с нарушениями.

Музыкальный зал имеет необходимое оборудование: музыкальные и шумовые инструменты для детского оркестра, пианино, музыкальный центр.

Кабинеты учителей-дефектолога включают зону со специализированными партами для индивидуальной работы. Имеется разнообразный материал по развитию и коррекции психических процессов, познавательных процессов, мелкой моторики

Кабинеты учителей-логопедов включают зону со специализированными логопедическими партами, зеркалами с подсветкой, магнитными досками. Имеется разнообразный материал по развитию и коррекции речи, познавательных процессов, мелкой моторики.

Кабинет педагога-психолога оснащен необходимым оборудованием и материалами для сохранения и укрепления психологического здоровья и включает: уголки социально-эмоционального развития, песочной терапии, психолого-коррекционные игры, «сенсорное оборудование» (пузырьково-зеркальной панелью, светящимся панно «Бесконечность», релаксационными креслами, неоновым шнурком и др.) для развития восприятия и релаксации.

В методическом кабинете собрана богатая библиотека методической, справочной и детской литературы; имеется необходимый наглядно-дидактический материал для занятий с детьми, накопленный педагогическим коллективом детского сада. Кабинет оснащен современными информационными мультимедийными системами. Создана и действует медиатека.

Зона игровой территории включает спортивную и групповые площадки для активной физической деятельности. Игровые площадки оснащены стационарным игровым и спортивным оборудованием, обеспечивающим безопасность, согласно инструкции предприятия-изготовителя: прогулочные веранды, малые архитектурные формы.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Источниками финансирования детского сада являются:

- Бюджет Сургутского района – субсидия на выполнение муниципального задания;
- Родительская плата – иная приносящая доход деятельность;
- Субсидия на иные цели.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы в ДОУ

- 1) проведен экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) установлен предмет закупок, количество и примерная стоимость пополняемого оборудования, а также работы для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определена величина затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотнесены необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и распределены по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка – это гибкое соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Примерный план организованной непосредственной образовательной деятельности

№	Вид занятия	Средн. группа	Старш. группа	Подгот. группа
1	Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ)	2 (Д)	1 (Д)	1(Д)
2	Окружающий мир	1 (Д)	1 (Д)	1(Д)
3	Развитие мышления и ФЭМП	1 (Д)	1 (Д)	1 (Д)
4	Подготовка к обучению грамоте	-	1(В)	1 (В)
5	Развитие речи	1(Л)	1 (Л)	1 (Л)
Специалисты всего:		5	5	5
6	Рисование	1/2 (В)	1 (В)	2 (В)
7	Лепка	1/2 (В)	1/2 (В)	1/2 (В)
8	Аппликация	1/2 (В)	1/2 (В)	1 (В)
9	Ручной труд	1/2 (В)	1/2 (В)	1/2 (В)
10	Конструирование	1 (Д)	1(Д)	1(Д)
11	Социальное развитие	-	1 (В)	1 (В)
12	Чтение художественной литературы	1 (В)	-	-
13	Физическая культура	3 (ИФ)	3(ИФ)	3 (ИФ)
Воспитатели всего:		6	7	9
14	Музыкальное воспитание	2 (М.р.)	2 (М.р.)	2 (М.р.)
Всего:		13	14	16

Условные обозначения:

(Д) – учитель-дефектолог;

(В) – воспитатель;

(Л) - логопед

(М.р.) – музыкальный руководитель;

(ИФ) - инструктор по ФИЗО.

Примечание: индивидуальная работа дефектолога и логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий.

Данный план НОД и названия занятий носят примерный, условный характер. Приведенный план может служить ориентиром, каждая дошкольная образовательная организация вправе самостоятельно разработать расписание занятий, объединяя задачи из разных образовательных областей по своему усмотрению.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Содержание	Возрастные группы			
	Вторая младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подготовительная группа (6-7)
Количество возрастных групп в каждой параллели	2	2	4	3
Начало учебного года	01.09.2022г.	01.09.2022г	01.09.2022г	01.09.2022г
Окончание учебного года	31.08.2023г.	31.08.2023г.	31.08.2023г.	31.08.2023г.
Продолжительность учебного года (всего недель, в том числе)	49 недель	49 недель	49 недель	49 недель
1 полугодие	16 недель	16 недель	16 недель	16 недель
Адаптационный период (с 01.09.2022 г по 08.09.2022г с 01.09.2022г по	1 неделя	1 неделя	1 неделя	1 неделя

29.09.2023г – группа компенсирующей направленности)				
2 полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
Итоговый период – закрепление материала (с 21.05.2022 г по 31.05.2023г)	2 недели	2 недели	2 недели	2 недели
Летний оздоровительный период (всего недель)	13 недель	13 недель	13 недель	13 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Форма организации образовательной деятельности	Непосредственно образовательная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность
Недельная образовательная нагрузка с 11.09.2022г. по 21.05.2023г. и с 01.10.2022г по 30.04.2023г – группа компенсирующей направленности	10\2,5ч.	10\3,3	13\5,2ч.	15\7,5ч.
Недельная образовательная нагрузка с 01.06.2022г. по 31.08.2023г.	7\1,8	7\2,2	7\2,9	7\3,5
Продолжительность НОД во времени	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Регламентирование образовательного процесса	1 половина дня	1 половина дня	1; 2 половина дня	1; 2 половина дня
Праздничные дни	6 ноября 1-8 января, 23 февраля, 8-9 марта, 30 апреля-2 мая 2, 9 мая; 11-12 июня.	6 ноября 1-8 января, 23 февраля, 8-9 марта, 30 апреля-2 мая 2, 9 мая; 11-12 июня.	6 ноября 1-8 января, 23 февраля, 8-9 марта, 30 апреля-2 мая 2, 9 мая; 11-12 июня.	6 ноября 1-8 января, 23 февраля, 8-9 марта, 30 апреля-2 мая 2, 9 мая; 11-12 июня.
*Примечание	Годовой календарный учебный график разработан в соответствии санитарно-эпидемиологическим правилами и нормами СанПиН 2.4.3648-20			

3.7. Режим дня и распорядок

Особенности организации режимных моментов

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). ***Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.***

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Режим пребывания детей в ДО

Режимные моменты	Старшая
Прием детей (взаимодействие с родителями, социально-коммуникативная деятельность)	7 ⁰⁰ - 8 ⁰⁰
Утренняя гимнастика	8 ⁰⁰ - 8 ³⁰
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность)	8 ³⁰ - 8 ⁵⁵
Подготовка и проведение ООД 1 согласно расписанию	8 ⁵⁵ - 10 ³⁰
Второй завтрак проводится в перерыве между занятиями	
Свободная деятельность, игры, экспериментирование, проектная деятельность	10 ³⁰ - 11 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка	11 ⁰⁰ - 12 ²⁰
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность)	12 ²⁰ - 12 ⁵⁵
Подготовка ко сну, дневной сон (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны, чтение художественной литературы)	12 ⁵⁵ - 15 ⁰⁰
Подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, воздушные ванны (физическое развитие, труд, социально-коммуникативная деятельность)	15 ⁰⁰ - 15 ¹⁰
Свободная деятельность, игры, беседы, педагогические ситуации, художественная литература, продуктивная деятельность, ООД по расписанию	15 ¹⁰ - 15 ²⁰
Подготовка к полднику, полдник (корректировка индивидуально, в зависимости от расписания ООД)	15 ²⁵ - 15 ⁴⁰
Свободная деятельность, игры, самостоятельная игровая деятельность, экспериментирование, проектная деятельность	15 ⁴⁰ - 17 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка	17 ⁰⁰ - 18 ¹⁵
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18 ¹⁵ - 18 ³⁰
Ужин	18 ³⁰ - 18 ⁴⁵
Игры, уход домой	18 ⁴⁵ - 19 ⁰⁰

Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные периоды, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Дефектологи, педагог-психолог, врач	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корректирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Гимнастика с элементами нейропсихологической коррекции	Ежедневно 1 раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Учителя-дефектологи	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Профилактика заболеваемости			

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Учителя-дефектологи, контроль медработника	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателей	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

В дошкольной образовательной организации используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень должен быть скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся реальных условий для проведения закаливающих процедур.

Требования к организации закаливания детей с ЗПР:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробирования.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
12. Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).
13. Письмо Минобрнауки РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».
14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
16. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).
17. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.
19. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ)

3.10. Перечень литературных источников

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.
2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.
4. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
5. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
6. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
7. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2006.
8. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М. : РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.
9. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 1999.
10. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2008.
11. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2003.
12. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
13. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.
14. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
15. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н. Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2001.
16. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.
17. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.
18. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2003.
19. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : Каро, 2008.
20. Инденбаум, Е.Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности : автореф. дис. д-ра псих. наук / Е.Л. Инденбаум. – М., 2011. – 40 с.
21. Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. – СПб. : Речь, 2006.
22. Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2003.
23. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
24. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132.
25. Коробейников, И.А. Дифференциация образовательных потребностей как основа

дифференцированных условий образования детей с ЗПР / И.А. Коробейников, Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3-13.

26. Коробейников, И.А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И.А. Коробейников // Дефектология. – 2012. – № 1. – С. 10-17.

27. Коробейников, И.А. Проблемы диагностики, коррекции и прогноза при организации сопровождения детей с легким психическим недоразвитием / И.А. Коробейников, Е.Л. Инденбаум // Дефектология. – М., 2009. – № 5. – С. 22-28.

28. Лебедева, И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине / И.Н. Лебедева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.

29. Лебединская, К.С. Клинические варианты задержки психического развития / К.С. Лебединская // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. – 1980. – № 3.

30. Лебединская, К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. – М., 1982.

31. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах) / А.А. Майер. – М. : Пед. общество России, 2014.

32. Малофеев, Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев и др. // Дефектология. – 2009. – № 1. – С. 5-18.

33. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб. : Речь, 2004.

34. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И.Ф. Марковская. – М. : Комплекс-центр, 1993.

35. Меликян, З.А. Состояние зрительно-пространственных функций у детей в норме и с задержкой психического развития / З.А. Меликян, Т.В. Ахутина // Школа здоровья. – 2002. – № 1. – С. 28-36.

36. Микляева, Н.В. Планирование в современном ДОУ / Н.В. Микляева. – М. : ТЦ Сфера, 2013.

37. Мустаева, Л.Г. Коррекционно-педагогические и социально-психологические аспекты сопровождения детей с задержкой психического развития : пособие для учителей начальной школы, психологов-практиков, родителей / Л.Г. Мустаева. – М. : Аркти, 2005.

38. Нечаев, М. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования / М. Нечаев, Г. Романова. – М. : Перспектива, 2014.

39. Обучение детей с задержкой психического развития : пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. – Смоленск, 1994.

40. Педагогическое взаимодействие в детском саду / под ред. Н.В. Микляевой. – М. : ТЦ Сфера, 2013.

41. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

42. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

43. Психолого-педагогическая диагностика / под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М. : Академия, 2004.

44. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 1998.

45. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб. : КАРО, 2014.

46. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ : методич. пособие / под общ. ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

47. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : АРКТИ, 2001. – 203 с.

48. Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990.

49. Специальная психология / В.И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; под ред. В.И. Лубовского. – М. : Академия, 2004.

50. Стожарова, М.Ю. Формирование психологического здоровья дошкольников / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007.
51. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2009.
52. Тржесоглава, З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте / З. Тржесоглава ; пер. с чешского. – М. : Медицина, 1986.
53. Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.
54. Ульenkova, У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития / У.В. Ульenkova. – М. : Педагогика, 1990.
55. Ульenkova, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У.В. Ульenkova, О.В. Лебедева. – М. : Академия, 2007.
56. Ульenkova У.В. Дети с задержкой психического развития / У.В. Ульenkova. – Н.Новгород, 1999.
57. Приказ Министерства образования и науки РФ от [19.12.2014](#) № [1598](#) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
58. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2003. – Кн. 1.
59. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2001.

Электронные образовательные ресурсы

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: <http://www.fcpro.ru>.
2. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф>.
3. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.
4. ФГОС. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.
5. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.
6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.
8. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikatsii.html>.
9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.
10. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.